وأرالتح يملاطيع والنيثر الشاهبرة الكاشركرواتحمد ندادواهم ي مناهدية ١٠ شيمدرغول ١٠ ١٠٠٠

صمن للنلزى الاطر

- بكالوزيوس كلية

ت غلای الریسسلا - صارية في مركز

- انضمت للمنتخب - طالبة التويسة

ن نلای میوزنتج ر

٠ مواليد ١٩٧٠

تناشنين من العلم

ول من تلوی العتبار

ا - مواليد ١٩٧١ _

القومى هذا المعلم ـ

يسراءة لمهنتني

والمحكمة

ءالحكة

والنصر

1.21507

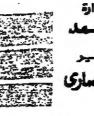
1/2

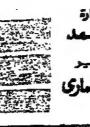
عبدل

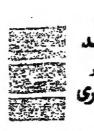
ربو العالى

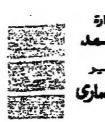
وية علمة

زئيس مجنس لإدارة محسنمحمد وسيس التعربيو محفوظ الأنصاري











التوزيع : شركة التوزيع المتعدة منهك : 11 شيخة معمل ١٤٠٤ ١ الطابع : شركة الملائك المثالية فية عاشاج زامع حدد الناهية ت ١٩١١

الإعامان : شركة الإعامان المسلمة المسل

الفاقية : ومنافي مراوي ما 1721 الفاقية : نسائي موجود ما 1777

L-GOMHQURIA - 20 AUGUST 1987 TE TIME ATTAN MAI TELEX 92975 TAHRIR UN & TY . TO MAY AND OF TO A 11. Y TELEX 92975 TAHRIR UN & TY . TO MAY AND OF THE PROPERTY O

رئيس الوزراء .. في ختام مؤتمر المصريين بالخارج

بيسع الأراضى للأفسراد والجمعيات

الاكتفاء السذاتي في الغسذاء خسلال ٥ سسنوات أغتتم المؤتمر الرابع للمصريين في الخارج أعماله صباح أمس بعد خمسة أيام من الانطاد ،

أعنن الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ، أنه سيتم قريبا توحيد قواتين الاستثمار وتشفيل اجراءاته للمصريين بالخارج

﴿ فَقَالُ رئيس الوزراء في الكلمة التي أنقاها في الجلمة الختامية للمؤتمر ، إننا سنكون جاهزين بعد ٣شهور من الان لبيع الاراضي

هجسوم على ناقلة نرويجية بمضيق هرمز القافسة الكويتية الثالثة عيسرت أمسس

يتعرضت للظلة نرويجية الى هجوء من جانب زورق دورية عند مدخل مضبق هرمز على مشارف الخليج وكان هذا اول هجوم من نوعه في المنطقة . وقال متحدث باسم شركة ملاحة ترويجية أن الناقلة الكيمانية البالغ وزن حمولتها ٢١ ألف طن قد اصيبت بصاروخ لكنه له ينحق بها سوى ضرر بسيط

وتكول الاتباء فنه يعتقد بأن الناظة هوجمت من جانب سفينة ايرانية في مكان دأجت النورية الايرانية على وقف السفن أبيه وتفتيشها بحثا عن أمس أن يقوم الرئيس السورى حافظ مواد حربية متجهة الى العراق . ومن ناحبة اخرى عبرت خليج هرمز أمس قافلة جديدة من نافلات البترول الكويتية تضم تلاث تاقلات يتزول وترافقها ثلاث منفن حربية امريكية في طريقها الى الكويت وتعد هذه هي ثالث مهمة تكوم بها السؤن العزبية الامريكية لحماية الناقلات الكويتية من الهجمات الايرانية الثاء موورها بطيح هزمز

الأقوال والأفعال

مقالسميزرجب

ص ه

الاسد يزيارة لطهران حاملا ما اسمته الصحيفة افكسار سلام .. خليجيسة عرضها عليه الشيخ زايد بن سلطان أن نهيان رئيس دولة الامارات خلال زيارته للمشق التي فتهت امس . ولم تستبعد الصحيفة لمكانية عقد لقاء يضم كلا من امير دولة الكويت وعاهل السعودية ورنيسي الاسارات وسوريا لقدارس الوضع القاتم في الخليج والبحث عن الحلول المناسبة له

الاسد قد يزور طهران

في مهمة سلام خليجية

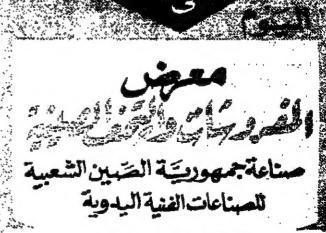
توقعت صحيفة القبس الكويتية











بعني سان اسيمانو بالاست بقاعة السيري

التكومون ١٥/٨/٨ إلى ٨٧/٩/١٥

المشكاهكة العض الشيق من المتخف والمفروثيات ويجموعات كبيرة وفريرة من السجاد الشينواه الميروى والبرافانات عِمَا وجمال للذف

فى بغداد . سعنول بالتعسوين: ازممة الزيست عارضسة وستنتهى اخر الشسهر

للافرادوالجمعياتيشروط ميسرة

أساس استقلالنا الاقتصادي ، وسوف

نعطق الاعتفاء الذاتي في الغذاء خلال

ودعا رئيس الوزراء ، المصريين فَي الْغَارِج إلى المشاركة الإيجابية في

بناء التصاد مصر، وقال إن توصواتكم التي صدرت عن هذا

المؤتمر، ستكون معل رعايتنا

وأكد رئيس الوزراء، أن مصر

المرقوعة الفامة ، غير المنحازة ،

تؤيد إستمرار مبارك المترة ولاية

(نص کلمة رئيس الوزراء ص ٣)

عبد المجيد بحث مشاكل

المصريين العاملين بالعراق

تانب رنيس الوزراء ووزير الخارجية

صباح امس مع ممثلي الجالية

المصرية بالعراق المشاركين في

المؤتمر العام وتم خلال الاجتماع

استعراض شامل لكافة المشاكل

والقضايا الخاصة بالعمالة المصرية

حضر الاجتماع السفير عبد المنعم

غنيم رنيس بعثة المصالح المصرية

أجتمع الدكتور عصمت عبد المجيد

خمس مىلوات .

وأضاف ، إن زيادة الانتاج هي

اكد مصدر مسئول بوزارة التعوين أبه سيتم خلال الاسبوعين القادمين استيراد كميات كبيرة من زيت الطعام حالها طرح كموات منه بالمجمعات .

تسد النقص الذي حنث في السوق ويتم وقال المصدر أن أزمة السريت عارضة ، وان سببها كان عدم توفر الاعتمادات المخصصة لاستبراده هتى هبط رصوبنا منه الى ما يكفى اقل من

تصف شهر وستنتهى اخر الشهر

صحيفة كويتية تدعو العرب لتصديح علاقتهم بمصسر اكنت صحيقة الرأى العام الكويتية في منطقة الشرق الاوسط تغرض على ألعرب القيام يحركة تصحيحية نحو

د . عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء يلقى كلمة في الجنسة الختامية المؤتمر

د .سرور : سلطات الوزير لمديري التعليم

مشروعات المدارس الحكومية .. بالجهود الذاتيسة

اطار الشرعية القلنونية ويعيدا عن التعقيد .

وقال الوزير في اجتماع عقده امس

لمجلس منيرى التربيسة والتطيسم

بمحافظتي القاهرة والجيزة ، وحضره

النكتور محمد ابو العلا وكيل اول

الوزارة ان-جميع المدارس الثانوية

ستطبق نظاء اليوم الكامل بصورة

واقعية ابتداء من العساء السدراسي

مكتب التنسسيق

بدا مكتب تنسيق القبول بالجامعات

والمعاهد تطيأ أمس بمختثف

المحافظات في تسليد اوراق الطازب

المتقدمين تتمرحلة الثانية من

العاصلين على حد اللي ٢٥٧ لمشعبتي العاوم والرياضة و٢٦٦ درجة للقسم

الانبي ويبنُّغُ عدهم 10 اللَّفُ طالب. يستمر المكتب في صرف وقبول

الاوراق تهذه تمرحنة حتى الاثنين

ويقوم المكتب ابتداء من اليوم

ولمدة ستة ايام ، بقيول اوراق الطلاب

الحاصلين على مجموع ٥٠ في المانة

من الشعب الثاثث المالتحاق بكليتي

٧ مستنات زيسسادة

في أمسسعار البتسرول

التربية الرياضية والعوصيقية

اعلنَ إلنكتُور احمد غنص سرور وزير التعليم ، إن وكيلُ أنوزارة في المعيرية

وطالب الوزير منيوى للمشارس

الحكومية الكبرى التي يمكن أن يتحمل

طنيتها دفع تبرعات ، بتنظيم الجهود

اتثاثية في مدارسهم من خلال مجالس

الاباء لاستكمار اى نقص تعالى منه

قرارات تعيين المدرسين

اول الشهر القسادم

عبرح مصدر مستول بوزارة القوى

انعاملة بأن قرارات التعيين بالنسبأ

للنفعات الأستثنائية التي تقرر تعيينها

لتعمر بوطائف التعريس بكل من الازهر

والتربية وتتعليه بجرى الان اعدادها

لارسالها الى كل من مناطق الازهر ومنيريات تتربية والتعنيم قبل بداية

ورصة كبرى لعملاد

صبيدناوي

الأوكاريون السنورالليم

تخفيضات هائسالة

المح يسبق لها متيل

بجمعيع الاضمام البيعية

السسين الدارة المستباكين

العائلية

00 نز چ کیلوغسیل- بالنابر

مطلية بلليناءمن الماخل والخالي

تعذروه سيرحغاانيا تخالصاعة المصرية

كتب ـ مس عندان :

العام النراس الجنيد .

هذه المدارس .

التطيمية ومدير الادارة التطيمية له منطات الوزير في ادارة المرفق التطيمي

بمحافظته أو منيريته التعنيمية ، وله أن بيت بكل قوة وحسم في كافحة الامور في

المرحلة الثانية تستمر للاثنين القادم

اليوم الالتحاق بالتربية الرياضية والموسيقية

مصر . وأنه ليس المُصْلُ من هذا الوقت لاعادة التلاهم وتعزيز النماسك على المستوى القومي . _ البقية ص ٦ أمريكا تشكر دمشسق لعودة الصحفى المخطوف

وجهت الولايات المتحدة الشكر للحكومة السورية لمساعدتها في الافراج عن الصحفى الامريكي المختطف تشارلز جلاس الذي طلب مساعدة القوات السورية في تبتان فور تمكنه من القرار من مغتطفيه وقد وصل جلاس صباح امس الى لندن وكان قد اختطف قبل شهرين وقال في مكالمة تثيفونية مسبقة مع زوجته انه هرب من المبتى الكانن

تشغيل مترو الانفاق في موعده ٢٦ سبتعبر

جنوب بيروث حيث كأن معتجزا ونث

بالتسلل والفروج من تافئة هجرته

الجنين رفض السفر واختار النزول بالقاهرة

كتب على هاشم :

اعن المهندس سليمان متولى وزير التقل والمواصلات اته تقرر شراء

ومنطاته نشركة متسلصصة في أعمال النظافة ، بالاضافة السي

وقال ان تجارب منرو الافنق سنستمر حتى تشغوله الجمهور في ٢٠ سيتمبر القائم . واله تم انشاء شرطة متنصصة لتأمين معطات المترو ومعداته وتأمين القطارات والمواطنين .

٨٨ وحدة كهربانية جنيدة للعمل على خط مترو الاتفاقي ، يبدأ توريدها من واضاف انه تع استاتنظافة المترو

متمنيزة

ينقت اسعار البتروز عي اسواق نيويورك امس ١٠ دولارا و ١٠ سنت مستولية كل مواطن في الحضاط البرميل بزيادة ٧ سنتات عن أسعار الاثنين المنضى وننك بالنسبة للكميات التي سنمشه في سيتمير انقاله .

لويفتظر الجفين سغرامه لولاعقه ببلعتها في الصعيد والفقار ان يكون من مواليد وكان بال عبد الحال محمد : ٣٠ سنة / الموظف بيدية سريد مد العلاد. أروجته أعوثة سليعان تنشع مونونتها الاومي عند البرسيداني الندر بأراني سااسا سوماج .. والجالة الارائمداض عن رصف معطة معر الراء غر ومراجل بالزوج والنفت هونها المسافرات .. وتم نقلها الى مستشفى السئة العنبد هبث

وضعت مولودها الاول لسمتها (عبة) . تبين أن الزوجة تقيم بمنطقة الشرابية منذ رواجهما منذ ٣ سنوات .. وعلب الولادة سافر بها الزوج الى فريته لاستكمال فترة النقاهة .

الاقمار الصناعية تتنبأ يقيضان النيل

اعلن المهندس عصاء راضي وزير الري لله نه الاتفاق بين مصر وكل من ايطالبا والولايات المتحدة على التعاون في مجالات التنبؤ يتغيضينات عن طريق الألمار الصناعية واستعدام مياه الصرف الصحي في ري الاراض الزراعية وتدريب الكواير الفنية عني تشغيل نظم الري .

الما اعن المصل

The control of the transfer makes the ex-

اول السنة الهجرية .. الشناتاء الساهم اشاوت العسايات الفلكية التى أعددا معهد الارصاد القلكية والدراسات الجيوفيزيقية أن أول شهر المحرم من السنة الهجرية الجديدة ١٤٠٨ يوافق يوم الثلاثاء الخامس والعشرين من اغسطس العالى وصرح النكتوز وشلا قييصى منيز المعهد يأن الهلال سيولد في الساعة ١٢ وَالدَّقَيْقَةُ ٥٩ يَوْمُ الاثْنَيْنُ القَائِمِ وَيَغْرِبُ مِنْ سَمَاءُ لِتَقَاهِرَةٌ قَبِلِ غُروب شمس يوم الاثنين بعشرين دقيقة .. وعلى ذلك يكون يوم الاثنين هو المتمم اشهر ذي الحجة ٧٠ ١٤ هجرية واضاف أنه سيتم أرسال هذه النتيجة لدار الافتاء للاستعانة بها عند رؤية هلال شهر معرم

١ الاف حاج يصلون للقاهرة اليسوم

تبدأ بعد عُد عودة المواج حجاج القرعة بمحافظة اسوان .. ويستقبلهم مطار أسوان .. وتصل الى القاهرة اليوم ١٨ الحائزة مصرية تقل ثلاثة الآف من حجاج القرعة لمحافظة القلبوبية ويعض حجاج الجمعيات

وصرح عصمت عبد العزيز رئيس القطاع التجاري لمصر للطيران بان عدد الحجاج الذين عادوا على الطائرات المصرية حتى امس حوالي ٢٠ الف حاج من بينهم اكثر من ٣ الاف هاج استقبلهم مطارا الاقصر والغريقة

وقَالَ انه حدث انتخفاظ يقدر بحوالي ٥٥٪ عن العام الماضي في الاوزان الزائدة والامتعة التي يحملها الحجاج على الطائرات

اجتماع لبحث تيسيرات الاستغتاء على الرئاسة يعقد الدكتور احمد سلامة وزير الحكم المحلى يوم الاحد القائم اجتماعا موسعا يحضره مسكرتيرو عموم المحافظات . لبحث سيل التيسير على

اكتوير القائم والاقتراحات الخاصة بتعيل فلتون الحكم المحلى كيلو عدس للبطاقة و٥٥ قرشا لمريلة المدارس

المواطنين للادلاء باصواتهم خلال الاستقتاء على رياسة الجمهورية في

تقرر صرف كيلو عدس صحيح (ابو جبه) بسعر ١٢٥ قرشا للبطاقة

التموينية بالقاهرة هذا الشهر وصرح المهننس محمد الجيزاوي منير عام تموين القاهرة باته سيتم صرف قطعة مسابون غسيل لكل فرد ببطاقة للتعوين شهريا بدون حداقص أنشهر القائم بالاضافة إلى كيلو زيت بسعر ٤٠ قرشا يشمن المقررات

وقرر سيد العصرى رئيس هيئة السلع الاستهلاكية صرف مرايل المدارس بواقع ٥٥ قرشا تلمريئة تزاد عشرة قروش تلمقاس الإكبر من اول سيتمبر القائم .

ومنيون دولار لمستلزمات انتاج القطاع الخاص كتب - فؤاد الشائلي :

أقرت اللجنة العنيا للسياسات والشنون الاقتصادية فى اجتماعها امس

برناسة النكتور عاطف صدقي رئيس مجلس للوزراء عددا من الاتفاقات الخاصة بتمويل بعض مشروعات التتمية منها – المنحة المقلمة من امريكا بمبلغ • • منيون دولار لتوفير مستلزمات انتاج تلقطاع الشاص ويهذا الاتفاق يصبح أجمالي المبالغ المخصصة لهذا الغُرض ١٣٠ مليون دولار والاتفاق الموقع مع استزاليا لاتشاء صومعة للقمح في سوهاج يتكلليف ٥.٥ مليون دولار بالاضافة الى ٣ ملايين جنيه مصرى سعتها ٣٠ الفطن والمنحة المقدمة من كندا بميلغ ١٤ مليون دولار لتمويل شراء سلم وسيطة .. والاتفاق الموقع مع اليابان بعيلة • ٣٠ منيون بن نشراء ارز من

وصرح المستشار لحمد رضوان امين عام مجلس الوزراء ان اللجنة اقرت اتفاق التعاون في مجال التامينات الاجتماعية بين مصر ويوغو سلافيا وأتفاق المجلس العربي للطفولة والتثمية ولتفاق التعاون في مجال النقل الجوى بين مصر وچيبوتي .

شراء الذرة من المزارعين بالسعر العالمي کتب – محمد حامد حسن

ناقش المهندس فاورق عفيفي رنيس الهيئة العامة للاصلاح الزراعي مع ٣٠ من مديري الهيئة حالة المحاصيل المنواية هذا العام بعد صدور قاتون تسجيل عقود المنتفعين .

وأكد رئيس الهيئة أن النولة تتجه الى رقع التوريد الاجباري عن كل المحاصيل فيما عدا الارز والقبثن والقصب وتشجيعا للزراع ستقوم الوزارة بشراء محصول الذرة منهم بالسعر العالمي .

النِنَاكِ الأَلْمَالِينَ الْمُعْلِينِ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِينَ الْمُعْلِقِي

الجوائز

لمراياها العديدة:

● الشهادة بجنيه واحد . سحب دوری ٦ مرات شهریا بعد مضى شهر واحد على شرائها

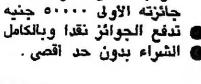
جائزته الأولى ٢٠٠٠٠ الف

● سحب ممیز کل شهرین للشهادات التي مر علي شرائها ثلاث سنوات .

جائزته الأولى ٢٠٠٠٠ جنيه 🕒 سحب اول بنایر ، ۱۵ مایو من كل عام للشهادات التي مر شرائها خمس سنوات .

جائزته الأولى ٥٠٠٠٠ جنيه.

◙ تدفع الجوائر نقدا وبالكامل . 🕒 الشراء بدون حد اقصى .





المشرفة للمرأة في مجتمعنا من خلال

نماذج مختلفة في مواقع مختلفة

وسيعرض هذا القيلم في الشهر القادم

وسنبدأ به تاتيدا جديدا هو الاشتراك

في المهرجانات السينمائية الدولية

المغصصة للاقلام التسجرايسة

والقصيرة ، كما نقوم الان ايضا باتتاج

اقلام عن حرب اكتوبر المجددة

وستكون جاهزة للعرض في احتفالنا

القائم بها . أيضا انتجنا ثلاثين شريط

كاسبت للتعريف يمصر واهم فتونها

ومناسباتها الدينية والقومية

انتهبنا من تجميع توثيقي تقرارات

السياسية والاقتصائية لثورة يوليو

وهي وثالق هامة لكل البلطين

بالإضافة الى ماتقدمه الاخرين دائما

من دهم اعلامی حول کل مایتعلق يعمر في الخارج وهو دعم ويليبة تقدمها وفي تعتنا العقد الخمك لها

والعمثل في تصحيح ذهن المواطن في

الغارج بشأن مصر وحجمها

شكر من التليفزيون الفرنسي الذي انتج

فرلما بمناسبة مروز ثلاثين علما على

حرب السويس أعكمد فيه على وثائقنا

في الهيئة الرِّس في هذا مأتفقر به

بالتمسة لعملنا ؟ وأن المجهود والجهد

الميدول المستمر له عائد هام سوام

وصل للى كل مالزيند ان يصل آليه إو

19176-4

4654.4

V£4419

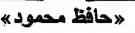
VIAATO

440.A

ذكريسات حافظ محمود

قصـص من الحيــل الصحفيــة

مرت بنا من نكرياته نكرى توقيع معاهدة التحاليف والصداقة بين مصر ويريطانيا في أغسطس سنة ١٩٣٦. وكاتت مدة هذه المعاهدة نتتهى بعد عشرين عاما ، أي في سنة ١٩٥٦ ، لكن الحكومة المصرية التى ايرمت هذه المعاهدة هي التي الفتها من جانب واحد في أكتويسر سنة ١٩٥١ وحصل هذا الالغاء



ومن المألوف عندنا اثنا نذكر كل شيء يسلبياته اكثر مما نذكره في لِجابياته . وقد جرى نلك على معاهدة سنة ١٩٢٦ كما جرى على غيرها من التطورات التاريخية في حياتنا نكن هذه النكرى تتكرني بأن معاهدة سنة ١٩٣٦ مهما كان الرأى فيها

كقت الخلفية لالفاء الامتيازات الاجنبية التي لتعد مؤتمر دولي لاتفاتها بچنیف فی مایو سفة ۱۹۳۷

وليس شك إن هذا المؤتمر كان ذا أهمية كيرى بالنصبة لمصر .. اما لنوائر الاجنبية فكانت تحاول دائما ضغط هذه الاهمية وهذا ماسبينو في

كتت الصحف المصرية قد اعتمنت في تغطية لتباء هذا المؤتمر على وكالات الانباء العالمية الا صحيفة واحدة خانفت هذا الاتجاء و هي جريدة «المصرى» التي كانت لم تتجاوز غير سنة واحدة من عمرها وكأن صاحبها محمود أيو الفتح يحاول أن يرفع من شأتها بأي ثمن .. ومن ذلك انه لتفق مع صنيقة المصطى المجيد النكتور مصود عزمى أن يقوم بمهام مراسلة «المصري» من مؤتمر القاء الامتيازات الاجنبية .. وقد الماد ابو المفتح في ثلك من هواية عرمي في السفر واو بأية تضحية

ولما بلغ عزمي أبواب المؤتمر في سويسرا فوجيء بأن هنك قرارا حصر الصحفيين الذين يدخلون قاعة المؤتمر الذين يمثلون صحف الدول الرنيسية في هيئة الامم فقط ، اما غيرهم فعليهم ان ينتظروا في صالون خارجي حتى يخرج عليهم المتحث الرسمي ببيان مقتضب وكان معنى هذا أن مجيىء عزمى من مصر إلى سويمرا أن يضيف شينا إلى ماستنيعه وكالات الاتباء .. لكن عزمي كان صحفيا عظيما

كان للنكتور مصود عرمي كثير الاصدقاء من كبلر الصحفيين الاجلنب ع كان من بين أولنك الاصدقاء زميل اجنبي ممن لهم حق دخول قاعة المؤتمر .. فاتفق معه على مايأتي :

يكتب الزميل الصديق الاجتبى وصف الجلسة من تسختين بواسطة الكريون وعند انتهاء الجلسة يضع هذا الزميل احدى النسختين خاسة داخل قيعته وهو يحملها بيده إلى البهو الخارجي للذي يجئس قيه الاخرون وهناك يضع قبعته المزودة بهذه النسخة على المشجب ويأخذ بدلا منها فيما بعد قبعة محمود عزمى ثم يجيء عزمى متظاهرا بأنه سينصرف بشكل عادى فيأخذ القيمة المزودة بتلك النسخة وكأنها قيمته .

وتتكرر هذه العملية في نهاية كل جلسة .. وليس يعنينا الثمن الذي دفعه عزمي في هذه العملية فأغلب الظن انه كان ثمنا معنويا فقط لكن الذي يعنينا

كآتت جريدة المصرى قد استأجرت خطا تليقونيا مباشرا فما يكاد عزمي يحصل على الوصف التقصيلي للجلسة حتى يمليه تليقونيا للجريدة فاذا بجزيدة المصرى تتقزد بتطر التقاصيل وقيل بموعد نطر مجملها فى الصحف

وبعد عشر سنوات كررت جريدة «المصرى» هذا المعيق الصحفي عن طريق الاستخدامات التليفونية أيضا واليك التفاصيل .

كان رئيس الوزراء للتقراشي باشا قد قرر الاحتكام إلى مجلس الامن بين مصر ويزيطانيا وشكل نذك وفذا بزياسته .. وقرأت أن هذا الوفد سيصحب معه من اتصحفيين اثنين نيس غير ..

هرعت إلى رنيس الوزراء يوصفي اذذاك وكيل المحررين في مجلس جرائد على الاقل سيحدث الزمة .. قال الرجل: وماذا اعمل في الازمة المالية .. أن التين هو اقصى ما استطيع

وطرات لي فكرة عرضتها على التقراشي باشا فرحب بها .. قلت له : لاداعي لاثنين .. فليكن ولحدا فقط .. بشرط أن يكون هذا الواحد هو نقيب الصحفيين حتى لاتغضب لحدا

اعجبت الفكرة رئيس الوزراء واضاف اليها لته سيعين الاستأذ فكرى فياظة «النقوب» عضوا في للوقد حتى تكون له كل الامكانات وتم الاتفاق مع فكرى على أن يتولى بنفسه اعداد رسالة يومية من تيويورى ثم يرسلها بالطرق الرسمية إلى أدارة المطبوعات بالقاهرة وعلى ادارة المطبوعات ان تعد من كل رسالة يومية تسخا بعدد الصحف جميعا .

في تلك الايام كان معمود ليو الفتح صاحب جريدة المصرى مقيما نصف الوقت أو اكثر في أمريكا بعد أن اتسعت دائرة أعماله وفي يوم وصول الوفد المصرى إلى تيويورك كان معمود احد مستقبليه ثم اتفرد بفكري واتلق معه قاتلا : «لاتحمل هما .. قا هنا في خدمتك .. طعامك - شرايك - فسحتك - اطباقك .. هذا كله أمّا ملتزم باعداده لكه كان فكرى يخرج من الجلسة ليجد ابا الفتح في التنظاره ليتناولا الفداء معا .. وعلى مائدة الفذاء يسمع محمود من فكرى مادار في الجلسة ثم يستأنن صاحبه نلرد على التليقون وكأن هذا التليقون مباشراً إلى جريدة المصرى بعصر حيث يملى ابو الفتح ماسمعه على سكرتير ألتحرير .. ويذلك كانت اتباء نيويورك تتشر في جريدة «المصرى» قبل سائر



إنى اصحاب المكاتب والعيادات وللإيتخدامات المنزلية

مسمه كبارأطباد العظام بانجلن كرسى بدون مساندجانبير دوثيه يمكن تشكيارعلى هنيركن متوك رثبت مقعدين اوتلاثة اواكثر

الصحف باريع وعشرين ساعة ..!

الوان مختلفة جزابة دمصنوع من البيوشيق توي التحمالي وخبنيف الوزن سهولة النقل والتخزين ويصعرف ا صبی رمساعه (تخربین من ۴ کمی رقی معسود ن حیترکرامی واحد)

Stone **A**

متوافن بجييع الاحجام

[مخن قناة الايصال بالمؤثرين في الرائح العام العالمي نصر الجرية الحكوم الوهيق في العالم التحكل كل الرجاهات المعارضة

.. ومشكلتنا البحث لها عن قتراء

حددة من القراء اولها القارىء

المهتم بمجريات الامور في العالم الخارجي فما تقدمه من احاطة شاملة

بالاحداث وما تنشره من دراسات

تلاحق كل جنيد في العالم يتقوق --بلا تحير - عن كل الصحف المصرية

وعلى سبيل المثال فقد كنا اول من اعد

درائمة تشرت في جريدتنا حول مؤتمر

(الاتكتاد) الذي حضره الرئيس

ميارك وقت أن كان هذا التعيير مازال

ثم أن لدينا سلسلة .. لكتب الاطفال

تقدم للطفل بشكل مناسب تأريخ بلاده

من خلال رجالها الكبار بالإضافة

لدائرة معارف للاطفال ودائرة معارف

اسلامية وسلسلة (الفن التشكيلي)

التي لايوجد لها نظير في اي دار تشر

مصرية حول حياة وأعمال أهم

القناتين التشكيليين في مصر منذ بدايةً

نهضة الفن التشكيلي المصري

كم هذه الإمكانيسات الطباعيسة

🞏 لمطبوعــات تبـــحث عن

فلماذا لاتعمل بشكل تجارى

لتصحل مشاكل عديدة

يقول: منذ عام قمنا بدراسة

جدوى نتشغيل مطبعة الهينة تجاريا

ومضينا في النراسة الى تهايتها اي

اعداد الاجور وقاتمة الحوافز ولكتنا

توقفنا عند السعر الذي عرضته

شركات التوزيع ونسبة الارياح التي

طنبتها نتتولى هذه العملية التي

ستؤدى بنا الى خسائر وهو مالا

تتحله ميزاتيتنا لان معناه الا تؤدي

الهيئة وظيفتها بالشكل المطلوب

الذاتي .. فأصدرنا مجلة باللغة

الفرنسية يعتوان (مصر اليوم)

تغرف عليها الهيئة ولها هيئة تتوير

مستكلة من (فدانيين) يعملون

باخلاص شنيد وهو ماجعتها مجلة

متميزة بالقعل من خلال الشكل

والمضمون معا ، وهي تحول ذاتيا

عن طريق الإعلانات والاشتراكات

ويعد شهرين ستصدر مجلة جديدة

باتلقة الانجليزية لها نفس العنوان

(مصر اليوم) ويتقس الاسلوب بعد

ان تجمع لنيتا اشتراكات وأعلالت

🙊 نسأل : ماهــــــى هذه

يجيب : كل من يهمه وجود مجلة

جيدة بها صور مطبوعة على احدث

الاستليب تصور الحضارة المصرية

المعتده بين الامس واليوم .. مثلا

القنادق وشركات السياحة والطيران

والمؤمسات التي تتعامل بالاتجليزية

بالاضافة لمكاتب الاعلام الخارجي

العربية .. نفتنا ؟

س: ولمسادًا لاتصدر

الهيئة مجنبة باللغية

ج: لاستطع برغم احتياج

القارىء لها لاتها أن تعول نفسها

يتقسها كما حدث مع المطنين

ونسأل : وأهـــ

مكتبة فيديو

كاقية لتعويلها .

كمشتركين .

الأخريين .

قَلْنَا : توقَسف كُلُ شَيء

تقول: مادامت بالهيئسة

مجهولا لقراء الصط

■ أيام كان الذهاب لدور السينما متعة للجميع كانت (الجريدة الناطقة) ضمن هذه المتعة تماما مثل افلام الكارتون والفيلم السينمائي للكبير الذي ينهى البرنامج الحافل ، كاتت (الجريدة الناطقة) هي رسول هيئة

الاستعلامات لدى المواطنين تتقل لهم فيها اهم احداث الاسبوع السياسية والاجتماعية والثقافية ويشكل بانورامي اقرب لموجز لما تم في مصر في اسبوع .

اليوم لم يعد دور السينما صالحاً لاغلبية

🗆 🗅 د. معنوح قبلتاجي: قبل الاجابة على هذه الاسئلة يتبغى اولا ان نحد وضع الهيئة العاسة للاستعلامات فهي جهاز الدولة الرميمي للاعلام في النلظل والقارج ومن هذا المقهوم تحاول الهيئة ان تَصَلَّ اللَّى كُلِّ مُصَّر دَلَقَلْهَا وَالَّى كُلُّ العالم خَارِجِها خَاصَةً قَرِما يَعَلَّق بِكُلُّ القضايا الحيوية والمصيرية التي تتعلى يمصر مثل اقضايا الساعة السياسية ورأى مصر فيها كما يتبغى ان يعرفه العالم الخارجي ثم قضاياً التتمية في الداخل كما يتبقى أن يصل للمواطن في الدلكل بالإنضافة للي عمل الهيئة المستمر في القاء الضوء على لمجانينا الوطنية وأتجازاننا في الماضي

والماضر في كل مناسية 🗆 قلت للبكئــــــ البلتاجي .. نحن كمواطنين هل علينا ان نتلكر الهيئة في المناسيات فقط ؟

🗆 🗅 قال: إن عمل الهيئة عمل يومي منتظم وعلى مدار العام ، قلدينا • • مركزا أعلاما داخليا يغطى تكرييا معظم محافظات مصر تكدم من خلالها للتنوات والمحاضرات وعروض السيئما وتوادى للمشاهدة وتوادى للطقل ومراكز لتطيم الكيار ومحو ألامية وقاعات تلاطلاع وهذه للمراكز (مراكز التيل للاعلام والاتصال) لايتوقف العمل فيها مطلقا وانشطتها تترايد وتخطط لزيادتها ، اما مكاتب الاعلام الخارجي فلدينا ٢٢ مكتبا في أهم عواصم للعالم تقوم أيضا يمهام يومية سواء فيما يتعلق بالمادة الاعلامية لنولة المقر والاتصال بالمؤثرين في الرأى العام وصناع السياسة الإعلامية في هذه الدول الي جاتب امداد المراسلين الاجاتب بالمعلومات للتعرف على تطورات الاوضاع في مصر اولا بأول كما تعد هذه المكاتب لزيارة المسئولين المصريبن تلدول الخارجية والتعريف بمصر وتوجهاتها واتجازاتها بشكل

لسنا سيعداء وتسأل : لكن هذا المجهود 😤 كله خاصة الداخلي لايصل الي القاعدة العسريضة من 🎘 المواطنين ؟

يقول: تحن لسنا سعاء بهذا مثلا حينما تعك مؤتمرا عن قضية خاصة مع وجود جهاز اعلامي متخصص لدينا يقوم بأعمال هامة تتغاية وعلى سبيل المثال قان ادارة البحوث والمعلومات بالهيئة تتتج يوميا مواد مطيوعة ومسوعة ومرئية بشكل منتظم سواء كانت كتبا او تشرات بجانب اصدارنا لجريدة الجرائد العللمية للتي تكلم عرضا وافيا لاهم أتجاهات الكتاب والمعلقين السواسيين في العالم كله شرقه وغريه ويكفى اتها الجريدة الوحيدة في مصر التي تتيح للقارىء الالمام بای قضیة بکل وجهات نظرها بالاضافة للي اتنا تنتج ايضا شرائط كاسيت بشكل منتظم ويومى عن الاحداث والمناسبات المصرية

والاعمال القنية المعبرة عنها ، وفي

احصائية عن العام الماضي ١٩٨٦ تم

رئيسا لها منذ اربع سنوات اصبح له خلالها وجود اعلامي مميز وواضح لكن هذا الوجود لا يمنع من أن وجود الهيئة نفسه غير محسوس واقعيا بالنسبة للمواطن .. فهل تغيرت أولويات تشاطها ؟ أم تغيرت أساليب هذا النشاط؟ ومساهى علاقسة هيئسسة الاستعلامات بالمواطن العادي !!

المواطنين ويالتالي لم يعد للمواطن علاقة

بالجريدة الناطقة لكن الاخبار لا تنتهى عن

نشاط هيئة الاستعلامات واعداد التدوات

خاصة مع مجيء النكتور ممنوح البلتاجي

أجرت الحوار ماجدة موريس فتمنابتوشيق فرارات بفورة والموا

الاقتصادية والسلطينية وأنشأنا مكسية والسالة لأهم أحداث العلام

المنتخب من الصطبين والأناعيين

ورجال التليفزيون وبالتقى نصل عن

طريقهم الى الاتصال الجماهيرى

الواسع بالملايين .. فإذا انتظرنا ولم

يقطوا هذا فهذه ليست غلطتنا ولأ

😭 لانستطيع ان نخسر.

🎇 لاتحاولون الوصول السي

😤 عن طريق بيع مطبوعاتكم

📆 مثلا .. تنجمهور اتعادی ۱۶

للدولة .. ولكتني مثلا عندما وجدت

أن المطبوع من الجريدة (جريدة

الجرائد العالمية) لايزيد عن خمسا

الاف نسمة قررت زيادتها الى ١٥ الفأ

لتوسيع فاحدة المستحكين لقراعتها ثم فكرنا في بيمها لتعميم الفائدة لكثر كما

تقولين قلجأتا نفكرة التسويق وطلبنا

من انجير نئر توزيع في جصر توزيعها

لنا فأجرت بدورها نراسة وحدث لنا

ثمن بيع النسخة بعد تسبة التوزيع

التى ستحصل عيها فاتضح اتنا

لا .. نحن نجرى نراسة الآن بمعرفتنا

على عملية التسويق المطلوبة ويحوث

تستخدم مطابع الهيئة وهي بالمناسبة

احدث مطابع في مصر على اساس ان

نتمكن من أعادة طبع ونشر الجريدة

والمسلسلات التى تصدرها يدون أى

عائد وسوف نفعل هذا لاته سيسمح لتا

نسأل : هل تقدم مطبوعات

الهيئسة في رأيك جنيسرا

بتوسيع قعدة القراء لاصداراتنا

للقارىء ؟

عند هذا الحد ؟

س : وهل أتتهى الإمر تعاما

يجيب : الإصل اثنا هيئة خدمات

الجماهير الاوميع من التخية

تميأل: ولم

تتاج قرابة ٢٧٠ مادة اعلامية بمعدل مادة يوميا وهو معنل يسرى على كافة قطاعات وادارات الهينات الاخرى كل تتلفص في اتنا مصنع للمادة تهمنا جميعا أو تصدر كتايا هاما أو الإعلامية وجهاز الاتصال المباشر تترجم عملا اثار ضجة في العالم او واسنا جهارًا اعلاميا جماهيريا . تنتج فيلما تتنظر ان يتاثر بهذأ او مناقشته بايه صوره جمهورتا

ونسأل : ماذا يعنى ان الهيئة نيست جهازا اعلاميا جماهيريا ؟

يقول: معتاء ان الجمهور المستهدف من خدماتنا هو النخية اي قادة الرأى على مختلف مستوياتهم وهم جمهور مهما اتسع محدود مقروض أن يخاطب بنورة الجمهور الاوسع وهكذا تدور الدواتر. فتحن تخاطب برسائلنا وانتلجنا اجهزة الاعلام الجماهيري العاملة في الصحف والعاملين بالافاعة والتليفزيون وعليهم هم اعلاة بث ونشر مضمون رسائلنا ومواينا للي جماهير وقراتهم ومستمعيههم ومشاهديهم حتى يحدث الريط المطلوب بين المرسل والمثلقى وتصل الرسالة التي تقوم بها الي

أتنا ننتظر نقول : وهل يحدث هذا ؟ ويجيب - استليهم . اتنا تتنظر

> 190 السيها ظلمت

الجربيرة الناطقة

القرصة امام الإعلام المصرى للاطلاع على مايعرض في شبكات التليفزيون العالمية والاستقادة من هذه الاقلام والوثائق في معرفة التجاهات الإعلام في العالم واهم قضاباه وعلى سبيل المثال فلقد احضرنا لخيرا لهذه المكتبة شرائط محاكمات الكولونيل (اوليقر نورث) التي جرت في لعريكا مؤخرا واثارت اهتمام الرأى العام كما أثارت اهتمام العالم لقد تجمع لدينا لكثر من ٧٥٠ وثيقة وقيلما في

أول تلا من توعه في العالم العربي . تسأل: والسينميا .. 👺 ولمسافة لاترى غير افسلام 🎏 المناسبات ؟

يتول : لا .. الله غيرنا هذا المنهج أولا طورنا (الجريدة التاطقة) الي حد كبير عن شكلها السابق المألوف ولكن أنَّا كَانْتُ مؤثِّرةً لِكِثْرُ فَي الْمَاضَى فأثن ارتياد دور السينما في جو لالاف المواطنين والعلقلات .. الإن ساء حال دور العرض لكن هذا ظلم والجريدة التاطقة بالانها تصتت

واتنا بدأتا لتتاج نوعيات مختلفه من الافلام وعلى سبيل المثال التهينا من التاج قيلم عن (المرأة المصرية)

تعرضنا فيه للضورة الحقيقية الشركة المصرية الجارة الادوية

في جنعية المواطنين إلياحثين عن الدواء اتصلوا بأتى من مؤكز الخدمة التالية:

و مسرك زالمعلومات والخدمات الدوائية ت ۱۸ شاع عدلی مرالساعة لمصاحا إلى الساعة ٣ يعليظه

> ۱۱۸ شایخ ۲۱ یولیو مكت بكاوى منطقة القاهرة الدوائية ٧ شارع زكحيت

> > المدفراتية رميدايه السلعة - طنطيا مكت شكاوى منطقة الإسكندرية الروائيِّر ٢٥ طربيره الحربية

 مكت شكاوى منطقة العصرالقيلى الدوائيّر- ش ٢٦ يوليو أسيوط مرالسلعت لمصياحًا إلى الساعة ٨ مساءه

 صيدليت اسعا ون القاهرة خدمة ٤٤ ساعة مبيدلية بالمب اللووت خرمترمتى الساعة ٢٠ (١ مساق • مساليم بما

عَرِمة ٤٥ ساعة

في مشروعات الهيئة الجديدة ؟ يجيب: تتهينا من اعداد مكتبة جديدة ، كاملة ، للميكري فيلم تضم اكبر عدد من الوثانق حول تاريخ مصر وسياستها ، وسنفتتح قرنها تنديا للفيديو تم اتجاز اهم شيء فيه وهو المكتبة الفينعية التي تضم اهم

70770X 71. FF3 V

V£94.2 V105-1 مكت شكاوى منطقة المرجرايمي 445040

المياسة والاقتصاد ونك لاتلعة يجيب : نعم .. خصوصا نوعيات ربعالتسغس الخزان مبطن من الداجئل

ترم وشنات يفصل أنوما تبكيبا

ميتر ١٢٠٠ وات

الافلام والبرامج والوثائق الفيامية

والتليفزيونية في العالم في مجالات

الوكلاد الرجيدون الميشركة لمتبجا فالهنكرية والتوكيلات

ميدان صيس س ٢٧٢/٥٠ الإمكنديق وع شايع السلطان حسيين ت ١٦٦٦٤

يساع بجميع محسلات القطاع العام والخاص القاهة ١٢/شارع سيف الليد المهسسراني

تكون محل عناية ودراسة واهتمام .

التي تعملون في ظلها في مختلف

كما أن سفاراتشا وفتصليانشا هي

همزة الوصل ألتى تحقق تلك الرعاية

والعماية . ولاشك انه من المهسام الرئيسيسة لبطانتسا الدبلوماسيسسة

والقنصلية في الخارج العمل على

توغير سبل راحتكم وتسهيل مهمتكم .

واثق أن يعثاننا تقوم بذلك على خير

ولكنه في نفس الوقت ، فاته نظرا

لإن امكاناتنا لها هدود .. على الاقل في

الوقت الحالى - قاتنا نتوقع منكم

مبادرات وجهودا فاتية تؤدى الى زيادة

روابطكم وتثظيم وتنسيسق اوجسه

نشاطكم تعميقاً لارتباطكيم بمصر حضارة وقيما ودينا خاصة بالنسبة

للإجبال الجديدة التسى ولسدت في

المهجر . واي مبادرة من جانبكم أ.

هذا الشان سوف ندعمها من جانبنا

بالاستجابة ثما قد تطلبونه من مواد

ثقافية وتعليمية واعلامية وغيرها .

كما أشق أشه مع اكمال الهيكل

التتظيمي للاتعاد العام للمصريين في

الخارج بانتخاب مجلس الادارة ، فان

ذلك سيتيح الاطار الامثل لدفع جهو دعكم

وتتسيق خطاكم اينما تواجئتهم .

وكذلك لتحقيق التلاحح المستمسر

والمبتغى بينكم جميعا وبين كافة

کلتا مع میارگ

في السادس من يوليو الماضي قرر

مجنس الشعب بغالبية عظمى أعادة

ترشيح الرنيس محمد حسنى مبارك

وفي الخامس من اكتوير القائم بائن

الله سوف تتوجه جموع الشعب الي

صناديق الانتخابات لتؤكد ما ذهب اليه

ممثلوه وهو تغويض جديد ـ من الشعب

وممثليه ـ بالاستمرار في مسيرة البناء

والديمقراطيسة وترسيسخ دعانسسم

فالشعب في ثلك يؤكد في الواقع

حرصه علسى حمايسة للممسارسة

الديمقراطية السليمة التى نعيشها فر

الواقع وتلتزم بها باعتبارها كراسة

الشعب وضعيره .. وصمام أمنسه

واماته .. وركيزة تنميته وازدهاره .

مبارك لقترة رناسة ثاتية يؤكد ابضا ان

مصر سوف تيقى دانما مرفوعة الهامة

لا يمكن أن تقال من سيائتها أي قوة

مهما بلغت .. مصر غير المتحارة

مصر التى لا تلفر جهدا لاهيساء

التضامن قعربي .. ولتخليق السلام

الشلمل والعنل الذى يعيسد الارض

لاصحابها ويحقس للقسطينييت

حقوقهم المشروعة .. والتي تتابع في

نفس الوقت جهودها واتصالاتها من

اجل وضع حد للحرب الايرانية العراقية

التي باتت تهدد امن الخليج باسر ه وهو

جزء من امتنا القومي الذي لا يتجزا

ثم أن الشعب باعادة انتخاب إلرنيس

مبارك يؤكد كنلك ان التقمية الاقتصابة

بل والشاملة هي الهنف الأول الدي

تعمل من اجله .. فلكم اهدرت سنون

طويلة كلفتنا الكثير علسي حساب

والتنمية هي الاعتماد على الذات

وهى الانفتاح الانتاجى ولسيس

الاجتماعيسة .. وهسس الاستقسرار

الافتصادى .. وهسي دائمها وفسى

المحصنة النهانية توفير العمل والعيش

الكريم لكل مواطن .. وتحسين سنعر

للخدمات الاساسية من اسكان وتطيم

اتصور انه بعد ايام قليلة سوف

يرحل كل منكم الى موقع عمل

ورزقه .. ومع رحبلكم تظل الوينا

معكم .. فانتم منا الحوة وأبناء .. أن

اسفاركم لا تقلل من الشوق لكم بل

تزيده .. وتزيد من شعور نا بالمسنولية

وقَفَكُم الله وسند خَطَاكُم . ونحنَ

معكم على لقاء وموعد في مؤثمركم

الاستهلاكسي .. وهسسي لتعدلك

الى اقص الحدود العمكنة

الإخوة والإخوات .

تجاهكم وتجاء رساتتكم

والشعب باعادة اتتشاب الرنيس

المستونين بالوطن الام .

الاخوة والاخوات .

لْقَتْرِةُ رِئاسِيةَ ثَانِيةً .

الاستقرار والسلام .

وجه فهو تكليف رسمي نلترم به .

مواقعكم بالخارج .

A STATE OF THE PARTY.

الفعال المجاد والمربع .

ان ما جاء في توصياتكم اتما هو

تعير گئي وصادق عن مدي انتمانكم

العنيق والاصول لمصرنا للحبية

والتي يووس قاويكم بحبها وتفكر

عنولكم من أجلها مهما كانت الغرية

ويحد العبياقات أو رحمة الحياة التي

تعيشونها من أجل الرزق وتحقيق

النات أن توصياتكم اليوم اتما هي

تعيير حَيَ وصادق من وقفة جادة من

والبكم للبشاركة في الخطة الحمسية

والانتهاعية والتي هي خطوة هامة

يان ألله في تحديد ملامع حاضرنا

والسمحوا لي أن اطرح بعض

قَكُرُيْلُ فِي هذا المجال الحيوى

والمعترين حتى تكونوا على بيته تامة

منه يما يصق نظرتكم وتقديركم

الابتاج أساس الاستقلال و

أن زيادة الاتكاج هو الهدف

المصوري والاستراتيجي اذ ان

استقلاننا الاقتصادي يرتبط عضويا بما

تتنجة بالفعل ، وأظن اتكم تتصورون

كم سيكلفنا الامر استرانيجيا أذا لم

تعالج يصم مسألة اعتماننا على

المفارج وخاصة في كثير من

كان لابد اثن من تخطيط سليم

لمعالجة الموقف ولقد بدأتا بالخطة

الخممية الاولى للتتمية المنتهية في

أول بوليو الماضي - والتي نجمت في

تحقيق الكثير من اهدافها الانتاجية في

الوقت الذي وجه قدر كبير من

استثماراتها الى اعادة بناء مكونات

البنية الإساسية .. باعتبارها القاعدة

الضرودية لاى أستثمار أو اتتاج ..

ولقد تجمنا في ثلك بدمد الله ...

وأتصور أتكم لممشم التتالسج

والانجازات على الطبيعة اثناء زيارتكم

الحالية لمصر سواء بالتسبة للطرق

والكبارى والمواصلات السلكية

واتلاسلكية او مياه الشرب والصرف

لصدى أو شبكات للطاقة الكهريانية

هيث لم يعد في مصر قرية لم يشخلها

احتياجاتنا الغذائية اليومية .

لايعادة وتشاطاته .

مجتمعنا من خلال

ى مواقع مضلفةً لم في الشهر القلام

جديدا هو الاشتراق

السينمانية النولية

قتلام التسجيلية

نوم الان ايضا بانتاع

اكترير العجيدة

لأعرض فى احتفالتا

التجنا ثلاثين شريط

يمصر واهم فتونها

ينية والقومية.

خ توثيقي للقرارات

مسادية لثورة بزايو

امة لكل البلطين

تقدمه نكترين دتما

ل حول كل مايتطي

ج وهو نعم وخنعة

ننا العائد المعتد لها

حيح ذهن المواطن في

ون الفرنمي للذي تتح

روبر ثلاثين علما على

اعتمد فيه على وتكفأ

ي في هذا ماتلخر يه

وان المجهود والجهد

ر اله عائد شام سو^{(و}

تتريشه أن يصل ألية أو

عث العطاء

277 7

7594.5

4508- £

445040

4.75167

4654.4

PFTT3V

VEALTO

400.Y

امولاناص .

الموليات التوليان

الثالبة التنبية الاقتصادي

يعوكم للمشاركة في بناء اقتصاد مصرّ توصيباتكم سستكون مخل دراسستنا واهتمامنا

المناهل المن الكلمة التي ألقاها الدكتور علطف صدقى رنيس مجلس الوزراء في الجلم المناقلة المناسبة المناس الانتوة والانسوات

الله يطنت بالمشاركة في افتتاح موادر في مايعة اعتقاد ومناقشاته وها نحن اليوم التلق عربة لقوى في ختامه للبدا معا جهداً ويصموما على وضع ما يمكن مما مندر من توصيات محل التتفيد

طاقتها الانتاجية بما يوفر الكثير مما

والتقون من تحقيق هدفنا

المالية . لكنها كانت ضرورية حتى تتطلق عملية الانتاج من أساس قوى راسخ تمهيدا للنطلاقة الانتلجية التي تمعى الى تحقيقها الان مستهدفين بالدرجة الاولى تحقيق اكتفاء ذاتي في الغذاء مع نهاية الخطة الخمير الحالية في عام ١٩٩٢/٩١ عن طريق استصلاح واستزراع نصف مليون فدان على مدى خمس سنوات . ومستهدفين ليضا الانتهاء تماما

ومستهدفين في جموع الاحوال المكنسة باكثر من الجاجة الفعلية

وكما استطعنا أن نحقِق اهدافتا في تحمين مكونات البنية الاساسية وكان ذلك ليس بالامر الهين نقفامة تكاليفها وعدم تحقيقها لعائد مياشر فاتنا على نَقَةَ باذن الله من تحقيق اهدافناً الانتاجية خاصة بما يتوفر من عناصر الانتاج من الارض الكابلة للاستصلاح ومن مصادر تلمياه يمكن يوسائل الرى للحديثة أن تكون كأقية ومن قاعدة صناعية ضفمة ومن قوة عاملة مدرية وكذلك بغضل الاستقرار السياسي ، سواء تمثل في الديمقر أطية . أو في استقرار السواسات والذي أعنى به هذا استعرارية سياسية الانفتاح الانتاجي وبشجيع للقطاع لتخاص لكي يقوم بدور اتتاجى فعال بجانب القطاع

الْلَحُورَة والْلِكُوات:

وكما اشرت فلقد استنفتت تكل المشروعات الكثير من الموارد

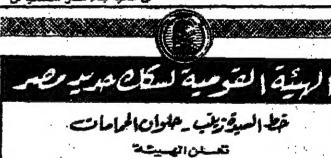
من عمليات الاحلال والتجديد لمصانعنا حتى تعمل صناعاتنا بكلمل

مستهدفين كثلك ترشيدا المصادر الطاقة التقليدية مع تتمية مصلار

زيادة انتلجية الفرد عن طريق التدريب والتحويل الوظيفي من مواقع العمل والتركيز في نفس الوقت على التعليم

العبام . واستقسرار القواتيسن والتشريعات خاصة القواتين الملاية

أن عملية بثاء مصر القصانيا أن



انبهمناسترأعما لبالتحديدات المتحصم عاليتا يخط لسية تبلنب علوات الحاصات يين محطى السيرة زينيت وطرح البلع. -

فأنهن بويمت الجعة ٢١ و ٢٨/٨ ١٩ ١٩ سيكونت تشغيليت القطارات فنت هذرينت البويبرنت يمعمل فتياح قنطارمن كلت ممت السبيرة زبيت وعيين حلوامن كلماتص شاساعة

> وزارة ازراعتراشه معالاراضي تقيير القطاع العام لارتصلاح الأراضى شكئالعام للإلفكا ولليال لجوف إلا مشارع عسمادالدسين/العاهرة

يع مزرونسام اوي ٧ ٩ منزع منوا موالح متمرة خوج قدك تردى ينظام الري بالنقيط وبإنئ المساحة ليمنى مشصاحة معدة للمعاصيل بالبيئة يمتعمى ولأدين تقع يكرون مدين وادى النطرف البرط يويعن إبكترة الصعافة يحديان توالكير المائطين ملك التطالبين يراديوا المتمثر

مقيع والحريجي : بزاروانه مركب عليه للرأعان تا يمرك ويزله ويوجر بالمزيمة مصررطافته كهرياني

المعاضات : متاحدت برعب خلال الفرة من MAN/A/YIJITO

التبييل المناهقات يمان الصول عليامن خربه العقر أواتوا والشركة بالعنوان عالمة مقابل وي جنيالنسخة

والمساحة المترف بمقران كركا شاج عما والدين بالقالشرة الباعة م فل يوم السبت المواند 19/1/1/0

وان نتريد في الاستجابة لمطالبكم التي تسهل ظروفكم في الخارج .. ومثال على ذلك ما جاء في احاديث السادة الوزراء معكم وما اعلثه عليكم الصيد وزير الهجرة في افتتاح مؤتمركم بالنسبة للتجنيد وتصاريح العمل . ونحن هنا حصنكم المنيع نوفر نكم كل الرعاية والمماية في اطار القوانين

> وجهدهم ورأسمالهم .. اي بالاعتماد المنزايد على الذات .. فبالقدر الذي نصل أبه على ترشيد الاأتراض من الخارج نتجه يقوة نحو تشجيع الاستثمار سواء كان وطنوا او

تتم الا بسواعد ابنائها ، بفكرهم

ولعلكم تتركون أن رأس المال الوطنى الخاص المتراكم في الغارج والداخل فادر على ان يغطي جانبا علما من الاحتياجات التموينية للمشروعات

ولذلك لم يكن مستغربا ان نخصص للقطاع الخاص ١٨ مليار جنيه من اعتمانات هذه الخطة اي حوالي ١٤٪ من مجموع تلك الاعتمادات وهو امر بوضح منى حيوية دوركم واهمية اسهامكم المرتقب، كما يوضح القرص المتاحة امامكم للإفادة والإستفادة في نفس الوقت .

ومن هنا فلست اعمل في هذا المجال الى القاء عبء او غرض عليكم، واتما ادعوكم الى مشاركة ايجابية فعالة في بناء اقتصاد مصر على تحو تستفيدون منه كما يستفيد منه الوطن .. فعلى سييل المثال من منكم لابريد أن نكون له في مصر قطعة ارض زراعية توقر له ريعا .. او لايريد الاستثمار في مشروع انتاجى واحد يحقق له نخلا مناسبا يكون فيه الامان اذا ماقدر له العودة للى مصر او لاى وجه اخر تلافاق ..

ومن متكم لايريد بيتا او شقة مناسبة يقضى فيها وعانلته اجازته على ارض وطنه الحبيب نلك ماقصيته بالمشاركة والقائدة المتبادلة فيقدر قدوم استثماراتكم ويقدر جنب استثمارات المواطنين في مصر تتحقق اهدافنا التنموية والخدمية بما يعود عثى الجميع بالخير والرفاهية قمصر على مصرنا جميعا تظل في كلويكم مهما بعثتم هيا وعشقا وغيزة عليها وتبقى في عقولكم خاطرا ووطنا

> مصر لكل العصريين الالحُوة والالحَوات :

الله كل الثقة في ان مانطرحه عليكم من مفهوم للمشاركة ليس بعيدا عن انهائكم او تصوراتكم فهو عماد توصيلتكم بل اته في واقع الامر هو الناقع الذَّى حدًا بكم الى المجيء الى هنا من كل عموب وحدب وتأكيدا عمليا اشعوركم العميق بالانتمساء والمستولية من منطلق لن مصر هي العصريين جميعا ابنما كالوا في الداخل أو في الخارج انتماء ولعدا ومصيرا لايتجزأ .

وغي نفس الوقت فاتني اعلم أن لكم بعض العطالب التي ترون صرورية لتتفيذ ذلك المفهوم

من بُلك تسهيل شراء الاراض للاستصلاح والزراهة واعلن من هنا انه في خلال ثلاثة اشهر من ألان ستكون قد انتهرنا تماما من اتخاذ كافة الاجراءات اثتى تبسر تماما ببع الاراض للافراد والجمعيات بحيث لايتعثر طالب للشراء بسبب تشابك مختلف جهات الاختصاص .

واعلم أن لكم مطالب بالتسهة لتسهيل الإجسراءات الخساصة

واعلن من هنا مرة اخرى اته سوف بتم في القريب العاجل تُعبهيل تلك الاجراءأت بتوحيد معظم القواتين

وكما نجدنا في اتشاء سوق مصرفية حرة تمبهل تحويل منخراتكم واستثماراتكم ، فأرجو أن تتكوا النا سوف ننجح بائن اف في تسهيل ونبسيط كأفة الاجراءات المتعلقة بالاستثمار باعتباره مدخلا رنبسيا الفتح أفاق ارحب التثمية في مصر . سنستجيب لمطالبكم

الانفوة والاخوات ارجو ان تكونوا على يقين كلمل من

المقبل بادن الله والسلام علبكم وزحمة الله ويركائه ان كل ما طرحتمو ه من توصيات سوف

مصيدر مستول: التنمية السلعية اساس الخطة الخمسية الجديدة

صرح مصير المتصادي مسئول بان عناصر الاستقزار الافتصادي في تلخطة

الخمسية الثانية ١٩٩٢/٨٧ نتركز على النتمية السلعبة باعتبارها الإماس الذي يضمن توفير الاعتباجات ومواههة أنطلب الذي بخنص الاقتصاد من سيادة وقال المصدر في تصريح له أمس أن الخطة تركز كثلك على التعبنة الداخلية

للمدغرات وزيادة الانتاج بما يضمن توفير الاهنياجات الاستثمارية اللي تحلق استمرار التثمية وتزايد معدلاتها

واشاز المصطر إلى أن الخطة تركز ايضا على تعول العجتمع تتويجيا تلم الاعتماد على للذات وتعقيق الامتكرار تشمياسات المالية والتتغيثية والانتماثياً بِمَا يُوفُرُ اقْضُلُ تُعَبِّنَةً لِلْمُولُودُ الْحَكُومُوبُ اللَّازِمَةُ لِتَادِيهُ خُدْمَاتُهَا ۖ

توصيسات المؤتمسر

طلب النكثور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء من عدلي عبدالشهيد وزير النولة نشنون الهجرة والمصريين في الخارج اعداد منكرة تفصولية عن توصيات المؤتمر مع تقرير حول المناقشات التى دارت فيه لعرضهما على مجلس الوزراء في اجتماع قادم له حتى تكون فضايا واهتمامات المصريين بالخارج موضع دراسة . وأعرب النكتور عاطف صدقي عن أمله في ان يتم خلال ثلاث أشهر حل كافة المشكلات التي تعترض المصريين في للخارج وقال أن جزء كبيرا من هذه المشكلات نتج عن عدم وضوح الرؤية وعدم التعرف على الطريق الذي يسير فيه المغتربون في هذا المجال .

أمسام مجلس السوزراء

حققت الإسكنترية اعلى معدل في ممارسات تنظيم الاسرة خلال الشهر الماضي ، تلبها الغربية ثم الجيرة ، بينما كاتت اقل المعدلات في قنا واسوان والسويس والاسماعيلية . اعلن نلك امس د . ماهر مهران مقرر المجلس القومي للسكان ،

الامسكندرية الاولسى في تنظيم الاسسسرة

المصريون بالخارج يطلبون:

* ضرورة ندب مسلولين متقرغين

لرعاية المصريين في النول التي تضم

★ رغبتهم في الاسهام ياجر يوم في

العلم من رواتب جميع المصريين في

الخارج تخصص حصيلته لتوع معين

من الخدمة في مجال نشاط حيوي

يتصل بالخدمات التي تؤديها الدولة

خ مرعة اصدار التشريعات الخاصة

باطلاق الاجازات بدون مرتب للعاملين

المصريين بالخارج وللزوجات

تجعمات مصرية كبيرة ..

كتب - فؤاد الشائلي : اصدر المؤتمر العام الرابع للمصريين في الخارج توصياته امس في ختام اعتباله التي استغرقت خمسة ليام .. من اهم التوصيات .

جانب من الجامية الختامية للمؤتمر أمس

 ★ أن تتخذ كاقة الإجراءات القانونية المرافقات لازولجهن النين لايعملون أنثى تنزم لتكليل الصعوبات التي بالحكومة أو القطاع العلم . تعترض المصريين في الخارج في ممارسة جلهم النستورى في المشاركة في الاستفتاءات العامة والتخفيات مجنسي الشعب والشوري .

★ اتاحة الغرصة لتاجيل تجنيد العصريين بالخارج حتى سن ٢٨ سنة لموة بالطلبة النيسن ينرسون بالجامعات وهم على استعداد لتأدية الخدمة العسكرية بعد ذلك وقبل يلوغهم سن الثلاثين .

* ضرورة اصدار تطيمات صريحة تلى السفارات والمقتصنيات لسرعة تجهيز وشجن جثمان اى مصرى يتوفى بالخارج على أن يتم ذلك علي الثر الوفاة مباشرة وعلى نفقة الدولة

ثم يتم بعد ثلك استرداد هذه التكاليف من اسر القادرين . * الاهتمام بموضوع تنظيم العمالة المتوجهة الى العراق بما يصون كرامة مصر ومضاعفة السعى لاتهاء

التي يمكن للمصربين بالخارج المساهمة في رؤوس اموالها او تتفيذها مباشرة . ★ اتشاء مكتب انصال بوزارة

موضوع المحتجزين المصربين لدى

* تحديد قوانم تقصيلية تتضمن بياتا

بالمشروعات المتوسطة والصفيرة

الجمهورية - ٣

الهجرة لتلقى طلبات المصريين في الفارج للسنتمار في المشروعات المختلفة واتهاه الاجراءات نيابة * دراسة امكان تاسيس بنك يسهم

المصريون بالخارج في رأسماله لقبول ودائعهم ومدخراتهم وتعويل مشروعاتهم . وأهاب للمؤتمر بالحكومة سرعة

اصدار التشريعات التي تكفل هماية اموال المصربين بالخارج المستثمرة في مشرو عات خاصة بواسطة شركات مصرية تجنب اموالهم

٩٨٩ شسارع كورنيش النسيس - مصسرا لقديمة

تعلنالمؤسسةعن

قبول د فعة جديدة من الحاصلات على الإعدادية قسم إنجليزى عام ١٩٨٧

بالمدرسة الشانوية الفنية للتمريض النابعة للؤسسة العلاجية والملحقة بمستشفى عمروين العاص للحصبول على دسيلوير المدارس الثانوية الفنية للتمريض نظام ثلاث سينوات

المميزات التي تنمتع بها الطالبة خلالت فترة الدراسية

 ا- تمنع الطالبة فنع فترة الدراسة مكافأة شهرية قدرها خمسية عشرجنيها . ؟- تمنح مكافأة أخرى إذا كانت حاصلة على ٧٥ ٪ من مجوع الدرجات بخلاف المكافآت أوالميزات العينية. ٣- تتمنع بميزة العلاج المجافش

£- يمنح نرقت المدريسة الخارجحين مجا فّاوكذا زكت العمل دا خليب المستشفى . ٥- تتمتع المنقدمة عند تخرجها بالعمل في مستشفيات لؤسسة بالقاهرة علاوة على نحيا المميزات المقررة ليثية لتمزخ الؤسسة وهي: آ- التعيين بالدرجة الرابعة والترن في الدرجات طبقالقا نون العاملين بالدولة رقم ٧٤ لسنة ١٩٧٨.

٢- تمنع ٦٠٪ من المرتب شهريًا عن جهودغيرعا دية تزاول ٠٠ (٪ خلال فترة السهووتزا دالي •٠٠٪ قاها تهمل فاجناية المركزة. ٣- تمنُّ مرتب شهركك تلافيت أشهرنظيريرسم الخدمة .

ع- تمنومرتسب سيركك عام تطيرمكافاة الإنتاج . ٥- تتمتع بالعلاج على نفقة المؤسسة هي وأسرتها.

يشترط فالمنقدمات الآيت

 أ - أنت تكونت حاصلة على شهادة (تمام الدما بسية ابلاعدا ديعة العاحية . ؟ - ألا يقليد سنوا ف أول الكوبر ١٩٨٧ عن خمسة عشر سنة ولا يزيوعن إحدى وعشرين سنة .

٣- اُنت تكونت منت المغيما سيب بالقاهرة . ﴾ - أنت تكودشت غيرمتزوجهت ولم يسسبق لها الزواج كما لابصرح لها بالزواج طولمت مدة الدراسة .

فعلى ترغب في الملتحاق وتكوي مستوفاه للشروط المطلوبة أن تتقدم بالمستندلت المرتبية

 ١ - دوسيه لوضع الأوراق ٢- طلب الانتخاص ٣- بشيبا رة إدارية تنكيت عدم سابع الزواج ٤- بشهادة المبيلاد ٥- شهادة إدارية تنيبً إقامتها بالقاهرة ٦٠ الايستمارة الدالية على النجاع ٧- عدد ٦ صورتشخصيص ٠

وتقدم الطلبات باسم السبيدا ليكتور / مديرعام مستشفى عمروبن العاض شاع أبى سيفين امصرالقديمة وأخرميعا دلتقديم الطلبات 191/9/10

المِلدُا مِن الْمِل

كليات الادلب فالامر بختلف فطبيعة

للداسة تفتح للمجال واسعا لمام

الاغتيارات ويتعلم الطالب من خلالها

ان مصادر للمعرفة متعدد وأن الأمود

والقضايا قلبلة للمناقشة والجثل لتأ

فنسبة فليلة الفلية من طلاب كليات

الاداب ينتمون للجماعات الديثية

لكن في النهاية الجامعات الاقليمية

احدى مؤسسات المجتمع وقناة تقافية

واحدة من القنوات العديدة - كما يقول

د. صلاح فتصوه - ومقاومة التعصب

والتطرف ايا كاتت اسبابه وجذوره

التكافية والسياسية والاجتماعية

لايمكن أن يقتصر على المؤسسات

الجامعية وحدها فلابد أن يتم طرح

جميع الاراء لتخرج الافكار المنطرفة

من مكامتها ويقدم مالديها من حلول

البحر الابيض الذي تناضبنا فية دول

عريقة لنيها الريفيرا الفرنسية

والريقير الإيطالية والجزر اليونانية

والمناحل الإسبائي .. اين تنعن من هذا

في الساحل الشمالي .. بيتما البحر

الاحمر لايثافستا أيه حتى الان أحد .

ثم مناك عنصر هام .. البحر الاحمر

صالح للسياحة على مدار العام كله ..

اما البحر المتوسط فاريعة شهور او

خمسة فقط في العام .

وليس تصوصاً .

لتجارة الاثوية وهي شركة قطاع عام اسأل عن دواء غير موجود بالسوق وقيل ان اجد الدواء وجدت القصة

قالوا لى ان وزير الصحة اصدر

تعليمات بأتشاء صيدلية قطاع عام في كل محافظة قلت: وماذا ستبيع صيديــة القطاع العام غير ما تبيعه صيدتيات

القطاع الخاص ؟! قالوا: لا شيء .. تفس الاثوية

ويتقس الاسعار قلت : وما الداعى ائن أن لم يكن في اضافة صينلية للقطاع العام

خدمة جديدة او معيزة الناس .. هل

فيها مكسب للدولة ؟!

قالوا : بل هي خسارة مؤكدة .. ستضر كل صوبلية قطاع عام خمسة اللف جنيه في المتوسط شهريا! قالوا أن صينتية للقطاع الخاص يديرها ويعمل بها_ علدة_ قرد واحد .. وقد يصل العسد في الصينليات الكبيرة الى تُلاثَة أو أريعةٌ افراد على اقصى تقدير .. الصيدلي .. وواحد يعاونه .. وموظف او موظفة

صيدلية القطاع العام ١٥ أردا .. وقالوا أن لجور هذه العمالة كلها عبء على الصينلية ويالتالي فان

بالخزاتة بيثما متوسط العمالة في

وقالوا ان مسئونية الشركة هي توقير الدواء للصيطيات في كلُّ أتصاء البلاد وحين تكسون لنسا صرداراتنا فمن الطبيعى اتنا سنعطرها الاولوية وهذا يؤثر على اداء رسائنتا

وقالوا : كاتت لنا تجريسة في المطار أيام النكتور حلمى الحنيدى وفشلت مكان موجودا ذات مرة في مطار القاهرة وتحسمس وأصدر تعليمات باتشاء صينلية قطاع عام بالمطسار وانشأتاهسسا وخسرت واضطررنا الى اغلاقها بعد أن ترك

قلت : وهل وضعتــــم هذه المعلومات والتجارب امام الوزير ؟! قالوا : لا .. فقد بدأتنا بالفعل في

وتتهت القصة .. ويقيت عدة

ے اڈا کان انشاء صیدلیات قطاع علم نن يضيف خدمة جديدة او مميزة للتاس او يحكل مكسيا للدولة أما اتداعى لاضافة اعباء جديدة للقطاع العام تتاير شهية خصومه لمزيد من الهجوم عليه ؟!

 لذا كان انشاء هذه الصيدليات ضروريا لسبب ما .. فلماذا لاتكون العمالة غربها في حجم العمالة بساتر الصيدليات بدلا من هيئة من العمالة

ے اڈا کاتت بعض القیادات فی ای وزارة تعرف وصاحب القرار - لاي سبب لايعرف .. فلماذا لا تضع هذه القيادات امامه للحقائق .. وهذا جزء

من مسلوليتها ؟! وهي اسئلة تصلح للمناقشة في كل الحسالات المماثلسسة .. وكل

محمد ابوالحديد

الحامدات الإقليمية،

لدينا الان ٨ جامعات اقليمية ، غير الجامعات الرئيسية العربقة: القاهرة -عين شمس - الاسكندرية والازهـر، وغير عند كبير من القروع والكليات والمعاهد المتناثرة في المحافظات.

هل أنت هذه الجامعنات دورهسا في التتوير الفكرى والعلسى لطلبتها وفى

> بداية .. كان الهدف من قشاء الجامعات الاقليمية ومايزال استيعاب الاعداد المتزايدة من الطلاب المتعطشين لاستكمال تطيمهم بعد أن غطت مجانية التعليم جميع مراحطه بما في ذلك التطيم الجامعي وقفزت اعداد طنية الجامعات الثلاث الكيرى .. القاهرة الاسكندية عن شمس حسب لحساءات الجهاز المركزى التعبئة للعامة والإحصاء من اقل من ٥٠ القا علم ١٩٥٣/٥٢ لئي لكثر من ٧٥ القا في نهاية الخمسنات . ليضا كان من بين اهداف نتشاء هذه الجامعات أعداد الغنيين والعلماء

والبلطين والموظفين النين تحتاجهم الدولة بالاضافة الى خدمة البيئة والمساهمة في حل مشكلاتها . على كل .. ثم اتشاء جامعة اسبوط علم ١٩٥٧ ثم طنطا والمنصورة سنة ١٩٧٢ بعدها تحول هذا الاتجاد الى

سياسة علمة انشر خريطة التطيم الجامعي والعالى في بقية المحافظات كما يقول تقرير للمجلس القومي للتعليم والبحث العلمي - وشهد عام ١٩٧٤ افتتاح جامعة الزقاريق ، وحلوان للتكنوآلوجية علم ١٩٧٥ التي ضمت المعاهد الطيا القنية .. وفي ١٩٧٦ لتشلت جامعات قناء السويس والمنوفية والمنيا التي كاتت فرعا من اسبوط كما لتشلت معاهد تظام سلتين بعد الثانوية العامة او خمس سنوات بعد الاعدادية وانتشر عدد كبير من الكليات في عواصم المحافظات كالتربية والادلب في سوهاج وقتا والقيوم والحقوق والتجارة في يني سويف حتى لصبح لدينا الان ٨ جامعات اقليمية بها حوالي ٢٨٠ للف طالب وطالبة .

الدور الحضاري

 کاتت هذه الجامعات عند مولدها نقلة حضارية ضخمة على حد تعيير د.عد الرازق حسن رئيس جامعة لمبوط -- تقلت التعليم الجامعي للى ابتاء الريف فقبل لتشكها كان الطَّالب يضطر الى الانتقال للقاهرة او الاسكتدرية للالتحاق باحدى جامعاتها



د . عبد آلهادی البوخری

الى خمية في المائية ٥٪ عند من

العطاء وكذا صورة من البطاقة الضبيبة

ويطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولم

القطاع الخاص المجددة وسابقة اعمللة اذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية

شركة الاسكندرية للحنويات

والقسمسيكولاته

شارع مصر اسيوط بالحوامديه

تعلن بين القطاعين العام والخاص

عن المناقصة العلمه رقم (١) لعام

۱۹۸۸/۸۷ لتورید اثنی عشر ملیون

نكت صلاحية استيكر صالح للصق

على العبوات الكرتونية والبلاستيك

بمساحة يمكن الطباعة عليها بالالات

تسمح بتدوين تاريخ الانتاج وتاريخ

التهاء الصلاحية وكسنلك السوزن

والعلامه المميزة للشركة مع تقديم

عينات ويمكن التقنم باقترلحات لتكون

محل دراسه فعلى من يرغب التقدم

بالعييشات والاسعسار يامه السيسد

المهتدس رئيس قطساع المصانسع

بالحوامنية في موعد غايته الخميس

للموافق ١٩٨٧/٩/١٧ مرفكايه صورة

من البطاقة للضريبية وتأمين ابتدائي

قدره ۲٪ يزاد الى ٥٪ عند الرسو

عند سحب العطاء .

سؤال يقرض تفسه ، بعد مرور ٣٠ عاما على انشاء اقدم هذه الجامعات الاقليمية وهسى جامعسة اسيسوط عام

> ١٩٥٧ وأقامة اسبوع شباب الجامعات لأول مرة في احدث هذه الجامعات وهي جامعة قناة السويس .

خطط لها تخطيطا سليما من حيث

اعداد الكوادر البشرية كاتت اسيوط

فقى الاريعينات صدر مرسوم ملكى

يأتضاء جامعة محمد على التي سميت

فيما بح باسيوط ويدأ ارسال

المبعوثين الى الخارج لاعداد هيئة

التكريس ولم تبدأ الدراسة الا بعد

لكن مع السيعينات بدأت هذه

السياسة تتغير وظهرت جامعات

اقليمية تحت ضغوط سياسية ومطية

وافتتحت كليات تحقيقا لرغبات

شعيبة .. ويدأ الخط البياتي العملية

التطيمية ومستوى الخريجين في

ونتيجة لفقدان التصور للاحتياجات

الحقيقية لسوق العمل من الكوادر

العلمية والفنية انشلت تخصصات في

الجامعات الاقليمية مشابهة ومماثلة

تماما للتخصصات التقلينية في

الجامعات القديمة بل وينفس المستوى

عموما القلسقة من اتشاء

للجامعات الاقليمية ليست فقط سد

ما 📑 الثاليم من الخريجين اتما ايضا

خدمة المجتمع المطى والنهوض به ،

ونظرة الى خريطة الواقع نجد ان

اعدادا محدودة من الكليات الاقليمية

استطاعت ان تقوم بتلك الرسالة بينما

ابنعنت الاغلبية تماما عن تحقيق هذا

طلاب بلا اسائذة

غي تقرير اصدرته المجالس

والعمل على تغييره الى افضل .

الدراس والعلمى أن لم يكن الحل .

الاعداد الجيد لكل مكونات الجامعة

مع ما يعنيه نلك من حرمان الاغنبية العظمى من فقراء الريف غير القلارين على تصل نققات الهجرة والإقامة في المدينة من استكمال تطيمهم فأصبح التطيم الجامعي بتشاء الجلمعات الاقليمية - هو الذي يتثقل الى الطلبة في محافظاتهم .

والاهم من ذلك ، التشار تطيم البنات فتقاليد الريف المحافظة ، غاصة في الصعيد كانت تحول دون انتقال البنت بعيدا عن اسرتها وطو يهدف التطيم هذا العام يبلغ عند الطلبة المقيدة اسماؤهم بجامعة اسبوط حوالي ٤٨ الفا تصفهم تقريبا من الطالبات . • ويتقق مع هذا الرأى د.سعد

• و وسالضرورة فالجامعسات الاقليمية تخلق في البيلة المحيطة بها وعيا باهمية العلم لان المواطن العادي يلمس بصورة مباشرة تتاتج البحث العلمي - كما يؤكد د.صلاح أتصوه وكيل اداب الزقاريق ورئيس قسم القلسفة بها . صحح ان هذا الوعى لايكون

اكانيمية جافة وتظريات قلسفية بل

جامعات بدون تخطيط اولها واهمها ان يعض هذه

الجامعات والكليات الاقليمية في رأى د. عيد الهادي الجوهري عميد ادلب المنيا - قشلت دون تخطيط او سياسة تطيمية ثابتة ودون توفير الإمكاتبات المادية والبشرية ودون حاجة حقيقية للإعداد الهائلة من الجامعة الوحيدة والبتيمة التي

نصر عميد كلية الطب البيطرى باسيوط فالجامعات الاقليمية اضاجت قرى مصر كلها فهى اشبه يمحطات القوى الكهريقية التى تغذى الاجرين بالتور والطاقة ويكفى اته الان في فرى اشتهرت في الاربعينات والخمسينات بالاجرام والخروج على القانون ، هذاك الطبيب والمهندس والمعلمى والمعرس واستساذ

مكتملا في البداية لكنه مع الزمن وتراكم الكثيرات والتجارب تتضح معالمه تدريجوا خاصة والجامعات الاقليمية ليست مجرد قاعات لبحوث تمباهم في حدود امكاتياتها - في حل

ت ثلك إن عده الجامعات حققت كل إهدافُها أو تجحت في تصفية سلبيات الماضي وتحولت الى مواقع متقدمة لتوجيه الثقافة والمعرفة في البيئة المحيطة بها فهناك عواتق وعقيات كثيرة أمام أداء رسالتها .

القرمية المتخصصة بعنوان الجامعات الاقليمية حاضرها ومستقبلها ، جاء ان نسبة اعضاء هيئة التدريس الى الطلاب في معظم الكليات اقل كثيرا من معدلاتها أم كليات الجامعات الاقدم وتعتبر ابعد ما تكون - عدا في بعض الحالات - عن

المعدل النمائد في الجامعات المتقدمة على المستوى النولي سواء في النول انتاذ لكل • ٦ طالبًا.. والنسبة العالمية 1: 0

تحقيق:

بدوى محمود

المنظعمة أو النامية. وتقدم احصاءات وزارة التعليم الدنيل على ننك فينما نسبة اعضاء هيئة التكريس من اساتدة ومدرسين ومدرسين مساعدين ومعيدين الى الطلاب التظاميين في العام الدراس ١٩٨٦/٨٥ كاتت في جامعة القاهرة ۱: ۱۷ وعين شمس ١: ١٩ والاسكندرية ١: ٢٢ وترتقع هذه النسبة في جامعة طنطا الى ١ : ٢٩ والمنصورة ١:١١ والزقازيق والمنوفية ١: ٢٤ وان كانت تهيط بعد ثلك في جامعة حلوان الى ١ : ١٨ والمنيا ١: ١٦ وقناة السويمن ١ : ١٥ اما أسعد الجامعات حظا

لكن هذه النسبة تتضمن إعداد المعيدين غير المسوح لهم طبقا للوائح الجامعية بالتثريس كما تتضمن اعضاء هيئة التدريس المعارين للخارج والذين تتراوح تسبتهم مابين . ٢ - ٢٠٪ بالإضافة الى الها تتضمن ايضًا مدرسي المعاهد الطيا ، الذين تحولت معاهدهم الى كليات جامعية . وتشير بعض التقديرات العلمية الى ان النسبة الفطية لاعضاء هيئة التدريس الى الطلاب تتراوح بين ١ : ٠ ؛ و ١ : ١٠ في يعض الكليات بينما جامعات تلدرجة الاولى في العالم لاتريد النسبة فيها عن ١٠:١٠

ازمة الاسكان

وجامعات الدرجة الثانية ١ : ٢٠

أدى هذا التقص يكثير من الكليات الى الاعتماد بدرجة كبيرة على حالات النب من الجامعات الاخرى للوفاء باحتياجات العملية التعليمية وغنى عن البيان الله في اضعاف الصلة بين الطالب والاستاذ.

• فالإستاذ المنتب غزير في مائية العلمية . لكنتا لإنستطيع ان نطلب منه العطاء العلمي الذي يجود به الاستاذ المقيم بالقرب من الجامعة كما يقول د .غلى بركات عميد اداب المنصورة فالسقر والشعور بالارهاق وضخامة اعباء للتنريس في اكثر من جامعة تشكل قيونا على ادانه .

هذه المشكلة اصبح يعاتى منها الاغلبية من هبنات التدريس بالجامعات الاقليمية بعد ان شملت أزمة الاسكان الاقاليم واصبح من الصعب على عضو هيئة التدريس كأى مواطن اخر ان يعثرُ على مسكن ملاتم له ولامرته بالقرب من مكان عمله

فيضطر تنسفر ذهابا وايابا تيؤدى مهامه العلمية يينما المحاضرات لاتنتهى الا في الخامسة مساء .. وهذا عبه اخر على الطلبة الذين يقيمون في قراهم البعيدة عن مركز

فاذا اضفنا نذلك قلة الإمكانيات المادية التي حالت حتى الان دون قيام مكتبات مركزية في معظم الجامعات

السياحة والطيران سي عطية معلم المنات على البحر الاحفر وفي جنوب

في التعامل مع الافكار وهذا سر

انتشار التطرف الديني في جامعات

• و يؤكد هذا المعلى د.عاصم

الدسوقي عميد اداب سوهاج فرغم

لتشار حوالي ٢٣ كلية في عواصم

محافظات الوجه القيلى قمارال

التعصب الاقليمي ينتشر بين الطلبة

فالمؤسف مثلا أن تحث مشاجرات

بين طلبة جهينة وساقلته او تجمعات

الطلبة القلامين من الاقصر والواقعين

وظاهرة التعصب الاقليمي ملموسية

في كليات العلوم والتريبية والطب

والهنئسة على وجه الخصوص وهذا

يعود الى طبيعة دراسة النظريات

القاطعة اليقينية التي لاخلاف عليها

فيتصور الطالب ان عالم الفكر يحتوى

على هذا القطع واليقين . اما في

الوجه القيلي .

من اسوان .

الاظلمية الدركنا بعدا هاما من أبعاد

المنهج الطمي

• • البعد الاخر تهذه المشاكل هو

توعية المناهج الدراسية التي يتلقاها

الطالب فمعظم هذه المناهج مبنى على

التلقين والاداء الوظيقي ولاتثير

الشغف الى المعرفة والبحث الطمى

كما يقول د . احمد يس تصار الاستاذ

فالطالب في الجامعة الاقليمية

بواحه عدة اشياء هامة منها الهوة

الواسعة بين المنهج الذي يدرسه

ومخلفات وتقاليد البيئة وليس أدل

على ذلك من أتدماج بعض الطلاب في

الجماعات المتعصبة فكريا حيث تتغلب

موروثات البيئة من تعصب اعمى

وحدة في الموقف على المنهج العلمي

دعوة لاتعقاد

المجلس الاعلى للسياحة

اتصور أن حيث الرئيس حسلي

مبارك عن السياحة هذا الاسبوع في

حاجة الى دعوة عاجلة للمطس

الاعلى للسياحة والذى لم يتترف بعد

بالانعقاد ويرياسة البكتور عاطف

صدقى رئيس مجلس الوزراء ورئيس

لقد اشار الرئيس في خطابه الى

تحقيق طفرة في السياحة وحدد

الرنيس نواحي النطور التي حطئت في

السياحة واشار الى القرى السياحية

التي انتشرت على الساحل الشعالي ..

وقبل نك زار الرئيس بقرى السياحة

وسدوراستاحة

مصم للطوان 🔞

ذ صبّ شاسطٌ ۲۵۴ بجوار نزایون المعادی

سيان اضربة تليفون: ٢٨-٥-٣٥

الموسى

بعيثاء السسولين

فميع موانئ الخنايج العرفيت والكويت

الدلتأللملاجة والمؤتث

المامرة: تـ المام الأسر المام (كالمام المام) السويس: نـ (١٠٨) (١٠٠)

بهوالمهتا. د

۴ شایع ۱۰۰ بانعادی . .

يطب أسروط .

مشاكل جامعاتنا الاقليمية .

واتصور أن هذا كله في حاجة الى ان يجمع المجلس لبيحث فيما تقاوله الرئيس في خطابه وفي تشجيع الاستثمار السياحس في هذه

واتصور أن من أهم الموضوعات التي يجب أن يقرر لها المجلس اهتماما خاصا موضوع البحر

تان ماانفق على القرى السياحية التي اقيمت في الساحل الشمالي لو اتفق على قرى مماثلة في البحر الاحمر لكأن العائد مختلقا تعاما .. فاين نحن من المنافسة في ساحل

مثل هذا الموضوع وغ يره جدير بلجتماع المجلس كما يقرر استراتيجية واضحة للتعمير والانشاء السياحي يلتزم بها الجميع لكي تتطلق السياحة الى طقرة حقيقية يدعو اليها الرئيس ويأمل في تحقيقها كل مصرى عمم للظم انت



كليفوك ٧٦٠٩٤٨











مسمتانة والاسفالات وتذكوا المائرة المينة لا شعال : -الشركة المدية للمعمات السياسية سدركامب

ATT901 - 640 (10) 642 557 V3-44-1 V57X1V :- 52-25-67 ؟؟ شاع الشخ خطاب من شياع بقت المعانية في من الحالي المسرج - القسسلج - بلبيس طريق العاشرين رمضات في متع يست والاده ترعة الجبل - الزيون ت: ١٦٨-١٥٦ المض المستقبل بالبعار مناسبة على ماميلان بسهلة - ضعان متكاملة - التسجيل والتسليم فوزًا بر با لنقد والنقسيط في زكروا ورويش واولاده

200 لىسىماسسول شيغ

شاملة الافتامة بنسادق

محافظية كفير الشبيخ

مديرية الاسكان والمرافق

تعلن المديرية عن قبول عطاءات بمكتب السرد المهندس المدير العام يين مقاولي للقطاع العام والقطاع الخاص في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا عن انشاء العمارات السكنية من الاسكان منخفض التكاليف بتواحى المحافظة كما هو موضح بعد :-١ - تتشاء عمارة نمودج لبكل من كفر

الشيخ ويبلا جلسة الاحد الموافق . 14AY/4/Y. ٢ - تشاء عمارة نموذج ابكل من مسوق وقورو وينطيم جلسة الاثنين

المواقق ١٩٨٧/٩/٢١ ـ ٣ - قشاء عمارة نموذج ب بكل من مطويمن وسيتهمالم وإلحامول جلملة التلاثاء الموافق ١٩٨٧/٩/٢٢ . ويمكن طلب مستنكات العملية في اوقات

العمل الرسمية من المديرية مقابل سداد مبلغ ماتنة وخمسون جنيها لاغير يضلف اليها مبلغ جنيهان في حالة طليها بالبريد . وعلى كل مقاول ان يرفق بعطانة تأمين

منقت يوازي ١٪ واحد في المائة من جملة العطاء نقدا أو بشيك مقبول الدقع أو يخطاب ضمان على احد البنواك يزاد

مناقصات رنارسة مركز الزقاريق العقود والمشتريات

تعلن رئاسة مركز الزقاريق في المناقصة العامه عن توريد سيارات للكسح والرش والقمامة والتقل بطمية ١٩٨٧/٨/٢٠ الساعية ١٢ ظهيرا والشروط بمبلغ ١٠ جنبه وبالبريد ١٠,٥٠٠ جنيه والتأمين ٢٪ ابتدائي ۱۰٪تهای AV/TOE

> محافظة المنوفية متبرية للتربية والتعليم تهجيه التغنية المركزى

تعان المديرية عن لجراء المناقصة العامة الاولى لتوريد التغذية للمدارس والمصكرات المقرر تغليتها في العلم للمالي ١٩٨٨/٨٧ بين الكطَّاع العام والجمعيات التعاونية الاستهلاكيسة المركزية وتقبل العطاءات بديوان المديرية لغاية الساعة للثانية عشر ظهرا من يوم الانتين الموافق ٢٨ مىيتمىسر ١٩٨٧ . وتسطلب كراسة الشروط وملطاتها من توجيه التغنية المركزى بالعديرية بمسوجب طلب مدموغ فئة ٢٥٠ مليم وثمن التسخة خمسة جنيهات وتضاف اليها ٥٠٠ مليم مقابل ارسالها بالبريد المسجل وترفق بالعطاءات سابقة الاعمال ويشترط عدم ريط العطاءات وللمديرية الحق في قبول أو رفض أي عطاء يدون ليدأء الاسيلب ٢٦١/١٩٨١

وزارة الصحة الادارة العامة للتغوين الطيى

اعلان عن مناقصة علمة يفتح مظاريفها يوم الاريعاء الموافق ١٩٨٧/٩/٣٠ الساعة ١٢ ظهرا عن توريد سيلرات بيك اب وفان تعلن الادارة العلمة تلتموين الطيى عن طرح المناقصة العامة الموضحة يعاليه لتوريد سيارات بيك اب وفيان

وفقسا للعواصفسات والاختراطسات الموضحة بكراسة العطاءات والتي يمكن المحصول عليها من مقر الادارة العامة للتموين الطبى بالعباسية ه شارع مخازن الصحه خلف المستثبغي الايطالسي مقسايل ٥٠ ج (خمسون جينها) للتسخمة الواحدة وتقدم العطاءات داخل مظروف مقلق بمقر هذه الإدارة العلمة حتى الساعة ١٢ ظهرا من التاريخ المحدد اعلاه ويرفق العطاء تأمين البندائي بواقع ٢٢ من قيمة العطاءات نقدا او بشيك مصرفي لو مقبول النفع او بخطاب ضعان من احد البنوك المعتمدة ويشترط تقديم صورة حديثة من البطاقة الضريبية ويطاقة القيدبالسجل التجاري .

ولن يلتفت الى اى عطاء غير مستوفى المشروط السابقة او يرد بعد الميعاد المحدد اعلاه كما ترجو تكديم مایفید تقدیم اخر اقرار ضریبسی لمصحلة الضرائب

محافظة كفر الشيخ

مديرية الاسكان والمرافق اعتلان تعنن المديرية عن قبول عطاءات بمكتب السيد المهندس/المدير العام بيسن مقاولي القطاع العام والخاص في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا يوم السبت

الموافق ١٩٨٧/٩/١٦ عن عملية انشاء مينى تصين الصحة يكفر الشيخ يمكن طلب مستندات العملية في أوقات العمل الرمسية من المديرية مقابل سداد مبلغ مائلة وخمسون جنيها لاغير بضاف اليها مبلغ جنيهان في حاتة طلبها بالبريد .

وعلى كل مقاول ان يرفق بعطاته تأمين مؤقت يوازي ١٪ واحد في الملتة من جملة العطاء نقدا أو يشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان على لحد البنوك يزاد الى ٥٪ حُمسة في الماقة عند رسو العطاء - وكذا صورة من البطاقية الضريبية ويطاقة القيد بمكتب تسجيل مقاولي القطاع الخساص المصددة وسَابِقَةً اعمالةً أذا لم يكن له سابقة اعمال بالمديرية عند سحب العطاء

عشر صياحا طبقا لتاريخ كل جلسة وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة ٦ شارع عرابي ميدان التوفيقية بالقاهرة أو بمقسر للشركة بالسويس شارع صلاح نسيم تظير مبلغ عشرة جنيهات للتسفة وترمنل المظاريف بالبريد الممسجل باسم الاعارة العامة للمهمات بعنوان الشركة عانية بالقاهرة او تسلم بالبيد لقسم الخنمات البرينية بالسويس

مراكز خسيسة



مساقصاب

شركة للتصر لليترول بالسويس والمتجات الكهريائية تطن عن طرح المناقصات العامة التللية بين موردى القطاعين العام ۱۷ شارع المثيخ الشبراوي - المساحل والخاص تعن الشركة عن طرح المناقصات

١ ـ مناقصة رقم ٢٠/٢٧/٣٠ العامة الاتي بياتها يعد بين القطاعين العام والخاص توريد المهمات اللازمة لعمل تعديلات ١ ـ مناقصة عاسة رقم ٨٨/٨٧/٢ لوحة جهد منخفض ٤٤٠ فولت جلسة لتوريد الاتي بالجنية العصري أ ـ عد ١ تناية هيدروليكية ٢ _مناقصة رقم ٢١/٨٩/٢١

ب.عد ۱ ملص صاح ۲ مم جيير مطقس مملوطسي جلسة ميكاتيكي حـ عدد ١ مقص برسيان ٢ مم يتم فض المظارف في الساعة الحالية ميكاتيكي د ـ عدد ۳ منشار ترددی قطـع جلسة فتح العظاريسف الاثتيسن

والمواصفات خمسون جينها ٢ - مناقصة عامة رقم ٢/٨٧/٣ جلقتة مشغولات حديدية بالغمر في الزنك على الساخن . جامعة فتسح المظاريف الاثنين ٨٧/٩/١٤ ثمسن كرنسة الشروط والعواصفات عشرة جنيهسستات تطلب كراسة للشروط

٨٧/٩/٧ تمسست كراسة الشروط

والمواصفات من ادارة المشتريسات المطية بالعسوان عاليسه وتقسدم العطاءات داخل مظاريف مظفة يرسم السيد المحاسب منير عام المشتريات معموية بتامين ابتدائى قدرة 27 ترداد الى ١٠٪ عند الرسو



الإسم : الحسيلي احمد ابو الفتوح عمر المين : ١٤ منة الطول ١٦٠ منع . يرتدى بتطلون احمر طويل وقسيص لعمر قمعى اللون لايجيد القراوة والكتابة من مواليد ابنو راشد كقر الومنطائي من يجهد يتصل بعركز كفر سعد محافظة بمياط او بتليقون ٢٦٤ كفر ميت أبو غالب ممياط أو شرطة مركز كافر منط بمياط .



يختلف فطيعة

ال واسعا أما

طالب من خلالها

تعلاة وأن الامور

قشة والجل لذا

جماعات النينية

جنمعات الاقليمية

يتتمع وقناة نكافية

ومقلومة التعصب

اسيابه وجنوره

على العؤمسات

لابد أن يتم طرح يُّ الافكار المتطرفة

متديها من طول

到到

و متافسنا فيه دول

ويفيوا الفرنسية

والجزر اليونانية

٠٠ أين نحن من هذا

يه حتى الان لحد ..

فأم .. البحر الاحمر

م مدار العام كله .

ط فاريعة شهور او

ضوع وغ يره جنير

لس كما يقرر

حة تلتعمير والإنشاء

با الجميع لكي تنطلل

ة حقيقية يدعو البها

ر تحقیقها کل مصری

للطوالاء

ساسول ي

اعتامه بضنادق

ونتغاطرت وتذكرة الطائمة

بية للمجمات لساحة

المام المينة - عموا الم

بربوداان: ۲۱۹۸۹۲ ۷۵۳۹۹/۷٬۲۸۹۷ .

إدرويش وأولادا

سيني لحد ابو للتوع سنة الطول ١٦٠ سم

ون لعمر طويل وضيعن

س اللون اليجيد التراء

ن مواليد ليو ريند كار

ىن يجهد يتصل بعر كل كار

الا نطياق إلى تطيعن وا

يو غالب يميلط أو لمرطة

رکامب

والاجتماعية

• • الحكومة مديثة .. وليست

وحدها في نلك .. كثير من دول العالم

تعاتى من الديون .. وديون مصر خارجــة عن ارائتهــا .. فرضت

عليها .. فقد اتخفض عائد للبترول

وعانسد أنساة المويس وعانسد السواحة .. ولم تكن مصر طرفا في

تلك كله .. أو مسئولة عنه .. ولكنها

قد تكون مستولة عن التخفساض

تحويلات المصريين في الخارج تتيجة

قرارات ٥ يتاير والمتزاز الثقة في

السوق والقبض على تجار العملة

ىون ان يكون هناك بديل عنهم ...

• • والقطاع للشاص منيسن

ايضا .. ولا سياب خارجــة عن

ارائته .. مثل الركود الاقتصادي

وقرارات ضغط الاستيراد .. والحملة

التى قادها الشيوعيون والناصيون

ضد الانفتاح مما جعل القطاع الخاص يتلفت حوله في خوف .. وتدخل

البوليس والنيابة في الاقتصاد وفي

أعمال اليتوك مما جعل البنوك تخاف

من التعامل مع القطاع الخاص ..

وهناك سبب يعود الى القطاع الخاص

تقسه .. لانه توسع في اعماله يون

ان يحسب مرحلة الركود .. وقد

خدعه الانتعاش في المنوق .. فاتمنع

في الافتراض ثم حنث الاتكماش

وارتفع سعر الدولار .. حتى عجز عن

والحكومة تسعى لجدولسة

نبوتها .. ولكن بتوك القطاع العام

ترفض جنواسة بيسون القطساع

القاص .. على أن جنولة النيون

أبست تنازلا عنها ولا اسقاطها ..

ولكنها مجرد تأجيل لكى تقسوم

الحكومة بالتقاط اتفاسها .. ثم

تتوسع في التنمية .. وتسدد من ناتج

المشروعات الجديدة .. والقطاع الخاص ايضا يحتاج لانتقاط الاتفاس

لكى يقف على رجليه .. ثم يساهم في

الخطة .. ومن فانض ارياهه يمند

الحكومــة والقطــاع العــام

والقطاع الخاص في مركب واحد ..

ويجب أن تعامل بميزان واحد .. وليس

مفهوما ان تكون جنولة النيون حلالا

للحكومة حرامسا علسى القطساع

الخاص .. وايس معاولا أن نتجاوز

عن خساتر القطاع العام تحت أية

حجة .. فاذا خسر القطاع الخاص

نبطاه .. ونيس متصورا أن تصدر

الحكومة والقطاع العام يعض شيكات

ينون رصيد .. فاذا قطها القطاء

• والدول الدانشة تقيل جدولة

الديون حتى لاتضيع عليها ..

والبنوك ايضا مستعدة لذلك حتى

يع اموالها كنبون معدوم

ولكن سيف أجهزة الامن مسلط على

رقاب البنوك لا يسمح لها بحرية

ومطلبوب من التواسة ان

تتصرف في الأمر .. بحسم ويسرعة .. حتى لايضيع منا القطاع

الخاص .. وحتى لا نومم القطاع

لِنَاص تحت اسم آخر .. أو شعار

الخاص قطعنا رقيته ..

الحركة ..

السداد وتوقف عن الدفع ..

وانكماش مشروعات الحكومسة

تحقيق

محمود ثافع

أيس كافيا .. أن تقول القيادات الفلسطينية كلاما طيبا عن

وقد نكر «هاتي الحسن» عضو اللجنة المركزية لحركة التجرين الوطنى الفلسطيني أن مصر تؤدى دورا رانعا لدعم عَفَاحُ الشُّعِبِ القَلْسَطِينَى بِقِيادةً منظمة التحرير وما يقوله هائي العسن اليوم سيق أن كرره في مناسبات عليدة ومعه كثير من القيادات القلسطينية التي من بينها بالطبع

أَنْلِكُ كَانَ غُرِيبًا أَنْ تَتَصَرَفُ المنظمة تصرفا يخالف هذه التعريدات .. كما حدث في الجزائر أثناء اتعقاد اجتماعات العؤتمر الوطنى الفلسطيني

بين بصر ، والمنظمة - كما يقول هاني الحسن - بدأت تعود الني مجاريها .. لكننا في حقيقة الأمر ننظر الى المستقبل بكل ما يمكن أن يحمله من آمال ، وطموحات للشُّعب الفلسطيني

لك أثبتت التجارب أن المتاجرين بالقضية كثيرون وأن التجاهاتهم وهوياتهم متعددة الأشكال والألوان وهناك من تقرغ للافاع عنها .. بالميكروفونـات ، والبيانـــات الرنانـــة . وأستجداء المعونات .. أما مصر فلم تتخل لحظة واحدة عنها بَلْ وَأَنْ يَجِيءَ يُوم يَمِكُنَ أَنْ تَقَفَ فَيِهُ مُوقَفَ الْمُتَقَرِّجِ .. فَهِي حريصة كل الحرص على أن يحصل الشعب الفلسطيني على خَلُوقُه المشروعة . وأن يقرر مصيره بيده وفي سبيل نلك .. لم يتوان الرئيس حسنى مبارك خلال فترة ولايته الاولى عن ينل الجهود المتكررة للوصول الى الهدف المطلوب

المنظمة تكون قد استفادت من الدرس ، وايقنت أن الدور

المصرى لايدانيه دور آخر . وأؤكد .. أن الرنيس حسنى مبارك - في فترة رناسته الثانية - مبيظل مساندا ، ومؤيدا لحقوق الشعب القلسطيني .. مدافعا عنها بكل الصلابة .. لأن المبادىء ثابتة ولن تتغير بأي حال من الأحوال.

وهي رايي لن الموقف الان في يد القيادات القلمطينية .. لتضع لنقسها منهاج عمل .. يتحرر من سلبيات الماضي ، ويحله الاطار السليم للواقع العملي في ضوء التجرية الحقيقية التي مرت بها منظمة التحرير خلال الشهور المنضية.

أما مسألة القمة العربية .. التي يطالب بها الأخ «هاتي الحسن» .. فهي بلا شك بعيدة التحقيق .. وهذا ما يجب أن يعرفه القاسطينيون أيضا حتى لا يحاصروا أنفسهم بأنفسهم .. وحتى لايضيعوا مزيدا من الوقت .. اذ يكفى ما ضاع على مدى 24 عاما من الزمان

وانا أقولها بصراحة للأخ هائي الحسن ، وبقية القيادات القلمطينية ، بل وللأخوة للعرب في كل مكان :

مُصْرِينَ بِل المهم الافعال ، والمواقف الحقيقية .. لأن ميزة معر - في عصرها الجديد - أن أقوالها ، وأفعالها .. واحدة ويُلْلُتُكُنِّي فَاتْهَا تَأْمَلُ أَنْ يَكُونُ الْمَتَعَامِلُونَ مَعَهَا .. على نفس

يأس عرفات رئيس المنظمة .

وتعن بالطبع .. لا نريد أن ننبش ركامات الماضي .. فالمياه

واعتقد أن القيادات الفلسطينية لا تستطيع أن تنسى ابدا موقف الرئيس خلال عملية الحصار الشهيرة في لبنان ..

وآلذي نتج عنه خروج آلاف الفلسطينيين سالمين بعد أن كانوا قد فقنوا كل بادرة أمل كما أنها لا يمكن أن تنسى اصرار الرئيس على الوقد

الأريني - القلسطيني . للاشتراك في مفاوضات السلام ، والاتصالات الدائمة . والمحادثات المطولة التي أجراها مع الأدارة الأمريكية في هذا الصند .

إنن .. مادامت منظمة التحرير تدرك كل هذه المواقف جيدا .. فالأمر يحتم عليها - كما سبق أن أوضحت - ضرورة تتاسق أقوالها مع أفعالها .. لا نشىء .. الألكى تتحرك القضية من جديد على أمس مليمة ، ومنطقية ، وعائلة .. ولعل

﴿ إِنَّ الْقُمَّةُ لِلْعِرِبِيةَ لِنَ تَتْعَقَّدُ . . مهما كانت الطَّروف . . ومهما ممعنا من تصريحات ، وبيانات اذ ان الانفاق العربي اصبح غنية عسيرة المنال .. واذا كان الفلسطينيون يسعون الى عقد هذه القعة للتوصل الى ما يمكن أن يخدم قضيتهم .. فأن الحل يالتالي موف يظل بعيدا .. وبعيدا جدا !!

ليسرفقلاع الإعلام أن يعسلن للسسادة الأطسيساء والصهادلة عن توافنرالصادات الحيوية الأنية:

Antibiotics

Ampicilin

Ampicitiin 250 mg. 600 mg. Cap. Milethiar Chillian

Amexyelllin Amoxicid **Ampicilii**n

المفي سنسارين بعض الأدوية أوبدائلها يرجى الاقصال بتليع ينات:

الجبرية غامَّة. والودية عبرملزمة

التسعيسرة الجيريسة لاوجسود لهسا.. والتسعيرة الودية بطبيعة اسمها غير ملزمة .. والسؤال التلقائي الذي يقرض نفسه هذا هو: ماهو دور شرطة التموين خاصة وأن وظيفتها مراقبة الاسعار والضرب على أيدى من يخالف التسعيرة؟! ثم أيضا: ماهو دور وزارة التموين في الرقابة والتسعير اذا لم تكن هناك من الإسامي تسعيرة تراقب؟!

> و الساؤل العكتور أدسد عيدالسلام خطاب مدير معهد بحوث وقاية التباتات بمزكز البحوث الزراعية بوزارة الزراعة ، فالتسميرة الجبرية للملع التي يكثر عليها طلب الجمهور غير موجودة ، وتبكى فقط التصعيرة الودية للتي لاتقدم ولأتؤخر إذ أنها تعنى - تحيداً - مناشدة ضمائر المنتجين والتجار بالالتزام بالسعر ، ويعتمد تتقيد هذا على التيات الصنة اليس أكثر ، إذ أن هذه التصعيرة ليس لها أي سند قاتوني وبالثالى الإيعارف بها ولايمكن محاسبة من رخالقها

النُّلك، يطالب البكتور خطاب بأن تكون هناك تسعيرة إجبارية ملزمة ، وحتى تكون التسعيرة عادلة ومجزية لكل الاطراف يطالب اللجنة المركزية للتسعيرة في وزارة التموين بأخذ رأى الجهات الفنية البحثية يمراكز البحوث الزراعية، أيتها الجهة الوحيدة المتخصصة والتي تكوم بدراسات دائمة لتحديد التكاليف الحقيقية لاتتاج المحصول وبناء عليه يمكن توزارة التموين أن تحدد السعر المناسب في ضوء نسبة الربح المقررة من الوزارة للتجار.

كما يطالب الوزارة بأن تسترشد يالامسعار المقررة للبيع في متاقذ البيع الخاصة بوزارة الزراعة بعدأن نجحت هذه المنافذ في توقير السلع وعرضها للجمهور يسعر يقل - 1% عما بياع به في أسواق الخضر والفاكهة .

والوبية أيضا

• • حتى التسعيرة الودية مخترقة ويلعب التجار يها كما يشاءون .. والكلام لحصين شهيون رنيس الرابطة العامة لحماية المستهلك .. ويدلل على ذلك بدراسة ميدانية للاسواق قامت بها الرابطة .. تؤكد أيضا أن حتى المجمعات الاستهلاكية لاتلتزم

بالتسعيرة الودية . أول مارصنته رابطة حمايا المستهلك أن وزير التموين أعلن أن أعلى سعر لكياو البطيخ ان يزيد على 1. أقرشا .. والإسعار في الاسواق

الجمعته التعاونية المصرتة الإناجية

لصناع الأثاث بالقاهق

للأخوة العائدين وعروس ليوم

معلى الى 11/ على منتجاتنا

حجرات منوم وسفق وصالون

وانتريهات ودواليب وسراير وتحف

اسعارنا أقل من السوت • ١٠٪

شعارنامن المنتج للمستيلك

جميع منتجاننامت الأشاست

مصنعة من الخنشب بطبيحة

معارضنا مفتوحة طوال اليام الأسبوع بمافيط الأجازات

الادارة : ١٠٤٧ ش كويْمَش النيل من المنابع الفاقع ت ٢٢٥١٨٢٧٩٨٥١٢٧

المعارض: 27 ش تصرافيل تـ ٧- ١٦٩١٩ مسيلن العشة تـ ٩١٨٤٦٦

۲۰ ۲۰ ش میدامزیز ته ۹۱۸۲۲ / ۱۳ ش کمکست مرب ت ۷۵۰،۲۰ م معرض عجداهریا به آغامات ۲۰ ۹۲۸۲۸ م ۹۰ ش سایم اطادل بعضیه آزیتین

٤٤٠ أكورنين النبل و منم الخليج ت ٢١٩٨٥١٢ من ابن الصابع ولاسكندية

A CHARLES OF THE REAL PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY

تقول أن سعر كهاو البطيخ الجيد يصل

وزارة

المتموين

تحدد

الأسعار

ومجعاتها

تخالفها

إلى لكثر من ٦٠ قرشاً أيضاحنت وزارة التموين التسعيرة الودية للجبنة البيضاء بسعر ٢٢٠ قرشا للكيلو الثلاجة بينما تباع في الواقع بمنعر بيناً من ٢٢٠ أو ٢١٠ للامطمهولي ..

الرومى ٢٠ قرشا للكيلو وتبيعها المجمعات بسعـر ٥٢٠ قرشا وبمواصفات رديئة .. ويبيعها القطاع الخاص بسعر ٨ جنيهات .

أما الثواجن فتم تحديد سعرها المجلى ب-١٦٠ قرشا الكيا_و والمستورد و ١٢٥ قرشا للمستورد برنما بياع سعر الكياو المطى بـ ٢٢٠ قرشا وتبيع وزارة التموين الكيلو المجمد بتقس السعر أيضا

بياع بسعر ٣٧٥ قرشا للكيلو والخوخ بسعر ٢٥٠ قرشا والماتجو بيداً سعرها من ٤ جنيهات والعنب بيدأعن ١٦٠ قرشا والتين ٣٥٠ قرشا . پانے جانے وتتساعل الرابطة العامة لحماية المستهلك .. نماذًا تتعفل وزارة

التموين نشراء الغضر والفاكهة التي مثلها مثل الباعة الجانلين وأمامها أن تشترى من انتاج مناطق الاستصلاح ومساحتها تزيد عن مليون فعان مملوكة للشركات الزراعية والافراد والغريجين تزرع جميعها بالخضر والفاكهة ؟!

وأين دور شركات الزراعة ؟ ولعادًا لاتتعامل الوزارة مياشرة مع المنتجين النبن ببيعون التاجهم بريع قيمة مايياع به في المدينة ? وادًا كانت حجة الوزارة في ذلك أنها لاتعلك اسطولا للثقل فلمآذا لاتيدأ في الشاء هذا الاسطول بالاشتراك مع بنك ناصر وبنك النتمية والانتمان الزراعي

قرشا بيتما السعر القطي لدى الجزارين ١٥٠ قرشا ويصل إلى ٨ و ۱۰ جنبهات .. حتى شوادر بيع اللحوم تبيع بأكثر من التسعير المعلقة بجنوهين في كل كيلو. أما الفاكهة فأسعارها بلااستثناء لاتمر عن الواقع .. فالتفاح المصرى

والتسويق ألى ٢٥٪ ٢٥ مليما للبطيخ • • يؤكد المهندس خالد أتسور صادق هذا الكلام .. الرجل ذهب فور تفرجه في كلية الزراعة إلى الصحراء واستصلح مساحة أرض في منطقة الخطاطبة يزرع فعاتين منها بالبطيخ .. وضع فيهما كل خبرته وثروته إلى أن حقق اتتاجية عائية جدا ويمواصفات جيدة .. إذ أتتج الغدانان ٢٠ طن بطيخ

درجة أولى .. وجاء موسم التسويق بحث عن تاجر وعنما وجده قال التاجر بعد أن رأى المحصول : - اشترى كل ماعندك بمبلغ ٠٠٠ جنيه و «عشنن خاطرك» سوف أدفع لك

المبلغ كأش!!

رفض المهندس خاند .. فمعنى ذلك أن كينو البطيخ سيقت يضممة

والتسعيرة الودية للحوم ١٥٠ وعثرين مليما .. استمر في البحث ووزارة الزراعسة والشركسات عن مشتر .. وفي كل يوم تقل الفرصة الزراعية .. وسوف يغطى المشروع تكلفته في غرة قصيرة جداً ، ونضمن

أمامه ، حتى اضطر لِبيع المحصول بسعر ٤٠٠ جنيه .. أي بخسارة مانة في الوقت نفسه ضرب الوسطاء والتجار النين يستظون المنتج . كما نضمن حماية الفاقد الذي يصل في 🔹 🔹 واقعة أخرى مشابهة برويها بعض الحاصلات بمبب موء النقل

اسيوعين كان يجنى أولى ثمار أرضه المزروعة بالبطيخ .. وحتى لايقوم بعرض كل انتاجه في السوق مرة واهدة قرر أن ينزل السوق بسيارة وأحدة كتجرية ، وماإن وصل إلى السوق ولمحه تاجر «من إياهم» جتى أرسل زيانيته إنيه يهمسون في أننه بأن المعلم ينصحه بالعودة من حيث اتي .. وإلا.. !!

زيادة المعسروض الكن ماهو رأى الفرفة التجارية ؟!

المهندس الزراعي كمال أحمد منذ

● ہرد مصطفی زکی رئےپس الغرفة بالقاهرة : هناك حلان . الأول هو التعمك بتسعيرة جبرية ملزمة .. لجميع الإطراف مع وجود رقابة أوية والثَّاتُي هو ضبط الاسعار عن طريق تنخل النولة بزيادة المعروض من

أخر لان مصالح القطاع الخاص المتعشر تحول الادارة القطاع العام .. وهذا توع جنيد من التأميم تحت أسم جديد ايضا !! محمد الحيوان السلعة وننك بزيادة الانتاج منها .

الجديسد في وسائل منع الحمل « غطاء على فتحة البوق »

لقناة فاتوب المسماة بالبوق فتحتين .. احدهما في الرحم والاخرى في التجويف البريتوني عليها اهداب متحركة .. عندما تخرج البويضة من المبيض تتحرك هذه الاهداب لتلتقط البويضة الى داخل البوق حيثٌ ثلاقي الحيوان المنوى فيحثث التتقيح وهو بكاية الحمل. ومئذ زمن طويل تراود العلماء

فكرة وضع غطاء او سدادة على هذه الاستعمال اللولب أتفتحة ننبوق حيث لانتمكن البويضة من مخونه وبالتالي لايحدث حمل .. اللولب ليس الوسيلة المناسبة مَانَا إِذَا رَعْبِتَ الْمَعِيدَةِ فَى حَدُوتُ للعرأة اتشابة التي لم تتجب من قبل .. الحمل ? .. الحل بسيط جدا .. ترفع فتركيبته يكون صعبا دخولها هذه السدادة .. الفكرة تبدو جذابة لكنّ ولكن اللولب هو الوسيلة المناسبة هذاك مشاكل لوضعها محل التتقيد . للمرأة التي اتجبت ولو لمرة واحدة هتا يمكن تركيب اللولب سهلا ومضاعفاته

ما هو الشكل المناسب لهذا الغطاء ؟ كيف يمكن تنبيته على فتحة انبوق ؟ وما هي احتمالات ان يؤثر. هذا انغطاء على أهداب البوق فيمنع حدوث الحمل مستقبلا اذا ما قررت المسيدة رفع هذا الغطاء لرغبتها في الحمل ؟ بينو أن هذه المشاكل في طريقها للحل .. فقد توصل العلماء الى شكل مناسب نهذا الغطاء وصنعوه من مادة لاتؤثر على وظيفة البوك



لو توقفت عن استعمال الحبوب اسبوع فقط ؟

انا تاخرت الزوجة من ابتلاع سؤال من انقارية مرفت طه تقول الحبوب نمدة بومين او ثلاثة لاى سبب فيه توقفت عن استعمال الحيوب لعدة من الاسبئب قان عليها ان تعتبر ان اسبوع لظروف عشبة قنسية . كيف الوقاية من حدوث الحمل في التهت ... يكون الموقف بالسعة للعودة الر ويصبح احتمال حدوث الممل استعمال هيوب ك تحمل ، وبالنسبة لاجتمال حنوث الحمل يقول الفكتور اهمد التاجي استانا

> عناوين عيادات اسرة المستقيل 🖛 ۲۵ ش غدری – السودة ژیتب –

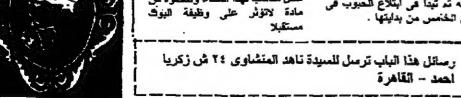
🗷 ش مقعف المطرية بمنشيب التحرير - تعطية - القاهرة

امراض النساء والولادة .

🗷 غرب النويئرية - قرية أبي بكر س ١٩ ش ايران - النقى - الجيزة 🛎 ٤ ش هسن البدري - الجيزة

وهنا بجب ان تلاحظ ظاهرة عامة هي ان التورة الشهرية ستحدث بعد ابطن استعمل الحيوب بأيام قليلة متقدمة بننك عن موعدها الطبيعي . وعشى هذا اذا نسبت المرأة الخذ

الحيوب لمدة تكثر من ثلاثة ايام .. فان عليها أن نتنظر النورة الشهرية التثنية ثد ثبدأ في ابتلاع العبوب في أ شيوم الخامس من بدليتها .





١٠٤١ عارع الهرم والويوس - تلية ون ١٠٩١٤١ /١٠١١٥٥

آخسر دفعسه من الأجهسزة المستوردة - صنساعة أمريكيسة



Carrier

تاريخ. له طعم خاص ا

لَاوَلَ مِرةً فَي حِياتَي أَجِلُس عَلَى كَرْسَى وَلَمَدَة خَمَسَ سَاعَاتُ مَتَصَلَّةً وَلَاأَنْثُنُ ولاأَنْمَلُمل .

د . فتحي عبدالفتاح

والنار، وأوجست بيل الزعيم

الاشتراكي وهو يهدد ويتوعد بأن ماتم

توحيده بالحديد والتار سيتمزق كثلك

عالميتين بينهما جمهورية فأيمر والسيطرة الهتارية النازية ..

ثم ترى برئين والماتيا في حريين

·ثم برئين بعد الحرب العلمية ويعد

لتقسلم الملتيا إلى بولتين احداهما

وفي ذلك الجزء الاخير من العرض

والذي استمر اكثر من ساعتين يتحول

الممثلون إلى أشخاص حقيقين

ويتحرك أمامك كبار الكتاب والقاتين

والعلماء واساتذة الجامعية

مستعرضين لتجازاتهم القكرية والفنية

وينتهى العرض المسرحى الحى

ليقول المشهد الاخير أن برلين التي

لتطلقت منها شرارة حريين علميتين

قد أصبحت الآن مدينة السلام والقن

والتقافة مع اصرار بألا تتطلق حرب

خمس ساعات ممتعة ترى فيها

عرضا تاريخيا فريدا ، يقدم لك التاريخ

في صور ومناظر حية متحركة أمامك

تجمع بين المصرح والصينما والباليه

وقيل أن يسألني الصديق الالملتي

المرافق عن رأيي قلت له بحماس

حقيقي .. إن مارأيته اليوم هو أحلي

عرض فني شاهئته في حياتي .. ولكنّ

الاهم من ثلك أيضا هو ثلك الوعي

العميق بمفسزى التاريسخ والسنور

وتتشيط الحاضر والمستقبل ..

ACCOMMONICATION OF THE PROPERTY OF THE PROPERT

مصر للطيران 🕷

ترجوا اسادة المدرسين والركاب العاديين

المسافرين على رخلاتها المتنظمة والإبنمافية

الكوبيت _ صنعكاء

مستقيط _ الشيارقية

التواجد بصالة (بمبنى الركاسب رقيم (

وذنك قبل موعدالسنويا ربسع سساعات

إعتبارًا من مساءاليوم الخهيد 🞝 أخسطس وجتي 🗗 سبتمبر

DOCCERDO WEST OF THE PROPERTY OF THE PROPERTY

بمطارا لتساهدوني

الايجابي الذي يمكن أن يلعبه في دفع

مصر للطوات

فيخدمنكم داشقا

والموسيقي والقن التشكيلي .

أخرى من آراضيها .

السراكية والاخرى رأسمالية .

بالحديد والنار.

رام رکن نلك لامر مفروض على أو لجبار والتزام ، بل بيساطة أللي طللت طوال تلك الساعات مشدودا مشدوها وفي غلية الاستمتاع بماأراه أملمي في الشارع المعند .. كان نلك في مدينة براين عاصمة

الملتبا الديمقراطية في الاسابيع الماضية حين دعيت لأشاهد العرض التاريخي الحي للمدينة بمناسبة مرور ٧٥٠ علما على إنشاء المدينة .. اشترك في العرض أكثر من ٤٠ ألف رجل وامرأة وطقل كما شاهده حوالي المليون في مدينة لايزيد عدد سكاتها عن مليون ونصف المليون تسمة .

وقد كان العرض جديدا في فكرته رائما في نتفيذه . فما عليك إلا أن تجلس على أحد المقاعد في المنصة الكبيرة التي أعدت للضيوف وجلس فيها رئيس المجمهورية والوزراء وكيار رجال

الدولة ، أو تقف على رصيف الشارع

للرئيسي للذي أقيم فيه العرض ثم تنسى نفسك بعد ذلك تملما حتى التهاية فقى بناية العرض الحي ترى بعض الرجال والتساء والاطقال الالمان يملابس القرون الوسطى يجرون عرياتهم وأيقارهم وبيبهم ليستقروا في تلك الارض التي أصبحت بعد نلك

ثم تستعرض بعد ذلك من خلال مور حية تتحرك في الشارع أمامك تطور تاريخ المدينة وتاريخ الشعب الالماني كله بالطبع حتى الربع الاخير

من القرن العشرين . وتصور عمل مسرحي متقن يتحرك أمامك ولمدة خمس ساعات يشترك غَيه أكثر من ١٠ ألف ممثل يقدمون لك تاريخ ٧٥٠ علما يكل الديكور والموسوقى والإجواء وينقية

أمتري مارتن لوثر يمضى أمامك وحوله أتباعه في ثورته الاصلاحية ضد البابا وطفيان الكنيسة وترى سياستيان باخ وهو يضرب موسيقي الارغن ، ثم تري جوته وشيئلر وهما يكتبان ويؤمسان المسرح الالماتي المحنيث في أواخر القرن التِّلمن عشر وترى هاميولت مؤسس أول جامعة أي براين منذ أكثر من مائتي عام ، وفربريك الأكبر وحاشيتسه وصونجاته، وثورات القلاحين الالمان ضد الطفيان والامراء ويسمارك وهو بوحد الماتيا بالحديد

المتجهةإلى

شعزاوى وكيلا للوزارة للاماتة العامة وكيلا للوزارة لشلون التعليم بمحافظة

كما اصدر قرارا بترقية مختار سلامة وكيلا للوزارة للتنمية الادارية عفيفي وكيلا للوزارة نشنون التطيم بمحافظة موهاج حتى ٢٤ ميتمير المقبل ويونس عبد اللطيف يونس الوعى الطيقى بالواقع المعاصر وكيلا للوزارة للضماث للتربوية وتفكرت حينما ذهبت إلى الماتيا والعبيدة شوقية هجرس مستشارة تشلون الاشطة التربوية مع استمرارها رائدة عامة للاتحادات مع مرافقة لمدة عشرة أيام للتعرف الطلابية ولطفى الدقن مديرا عاما

مواعيد الكشف الطبي للمستجدين بجامعة اسيوط

وقتا واسوان .

وعندكم الأهرام ومعابد الكرنك وقيلة وتراث أثرى خالد ، ولكنكم في تفس الوقت لاتقدرون نلك .. وأخشى أن أقول ولاتستوعبون مغزاه .. وإلا فأرجو أن تفسر لي

مايجرى في بلنكم الآن ويبع هضباً هل بيبع أحد تاريخه .. !!! وكان نكك منذ عشر سنوات .. وكنت فيما بيدو في حاجة ألان أسمع تلك الملاحظة الساخرة من

المرافقة الالماتية الجذاية لكي أدرك ويشكل عملى القرق بين أن يكون لك تاريخ ويين أن نكون مدركا ومستوعبا للمغزى الحضارى والمستقبلي نهذا التاريخ .

وحمدت الله أن جاء رجل مثل أحمد قدرى على رأس هيئة الآثار يقدر مغزى التاريخ وتمنيت من الله أن أرى عرضا أو عروضا تاريخية في القاهرة ومعننا

كتب - فاروق عبد العزيز

مصر عام ۲۰۰۰ من الطاقــــــ الكهرياتية .

الرئيسس يهنسىء اصدر النكتور احمد فتجي سروز وزير التعليم قرارا بتقل محمد مصن

بالعيد القومي للجابون اوقد الرئيس محمد حسنى مبارك بالنبوان العام ورجب محمد الصعيدى امس رؤوف عابدين امين رئاسة الجمهورية الى منارة الجابون بالقاهرة للتهنئة بالعيد القومي . سوهاج اعتبارا من ۲۰ سبتمبر مندويو الرئيس اوقد الرئيس محمد حستى ميارك

تشغيل متزو

وقال ان مترو الانفاق سيتوقف

عن العمل في الواحدة بعد منتصف

الليل صيفا وفي منتصف الليل شتاء

لاتاحة الفرصة لاعمال النظافة

والصيانة حتى استئناف الحركة في

وطلب الوزير رقع اكوام القمامة

المتتشرة على طول خط المترو من

طوان الى المبيدة زينب واستكمال

تسوير خط المترو ، والاهتمسام

بتوفيسر المقاعسد المريحسة في

وكان الوزير قد استقل احد

قطارات منزو الاتفاق امس يرافقه

محافظ القاهرة ، حيث تفقد الخطبين

حلوان ومحطقمبارك يرمسيس.

وتلقى الوزير تقارير من الخيراء

الفرنسيين بنجاح المجموعية

المصرية التي تم تتريبها على تضغيل

صحيفة كويتية تدعو العرب

بقيـة (ص ١)

واشانت الصحيفة بالرنيس حسنى

مبارك ووصفته باته رجل مخلص نه

وزنه واحترامه على مستوى المنطقة

والعالم وان الفضل يعود اليه فيما

تمتلكه مصر اليوم من تأثير ونقود في

وقالت الصحيفة انه منذ ابتعد العرب

عن مصر تقلب على العمل العربى

الرسمى طايع القرنية والاقليمية معا

اوقع الجميع في دائرة التهنيد المباشر

والمتمثل اساسا في الخطر الاسرائيلي

واتعكاساته على القلسطينييات في

للداخل والخارج .. وعلى الاوضاع في لبنان اضافة الى الخط الايرائي وما

يحمله من تيارات غريبة وشعارات

واضافت انه في الوقت الذي كان

البعض يضيع السوقت في نعبسة

الحسابات والتوازنات كانت مصر في

المساحة تلعب دورها فى مستئدة ودعم

المجهودات العراقية وتضع امكاناتها

وطَّاقَاتُهَا وخبراتها في اقَامَة عازلُ

استراتيجي لمواجهة لتخطر الايراتسي

الزاحسف في كل وقت ومسسن كل

واكنت للصحيفة الكوينية أن مصر

العربية تبقى امينة في طروحاتها

العربية ومخلصة في تعاطفهما مع

قضايا امتها وحرصها عئى اتقاذها من

وقالت ان مصر هارست مسئونياتها

وادت واجباتها نحو شعيها والاشقاء

فكان اداؤها معيزا ونه دورد الفاعل

والحيوى في تقرير مصير الحرب

العراقية الايرانية ونس توفير اقصي

درجات السلامة للحقوق القلسطينية

الثابتة والحفاظ عليها من التلاعب

والعيث ومن الضيساع في زحمسة

المعسارك الجانبيسة وتدلفلاتهسا

الإتحاهات

همومها ومشكلاتها .

وتعقيداتها .

مجريات الساحة وتطوراتها .

المحطات لانتظار الركاب

وصياتة المترو .

الخامسة من صباح اليوم التالي

ابتداء من الحاتة العتيقة في لييزج التي كان يزورها كاتب وشاعر العائيا الكبير فولفجائج فون جونه في أواخر القرن الثامن عشر والتي اضطر أن يرهن فيها معطقه ثمنًا لمشرويات لم ---يكن لنيه نقود لمدادها حتى قلعة فارتبورج الشهيرة التي أقام غيها المجولتز علي اصحاب الإبحاث الفائزة ماران لوثر حتى مقر سان سوس في المسابقة التي نظمتها المحافظة مبيئة بوتساء التاء تدري مدينة روتسدام التاريخية ..

وقد لاحظت المرافقة المثقفة والجذابة اتنى لمت مهتما بالدرجة الكافية بشروحها المطولة عن الآثار والمناطق التاريخية ، واتفجرت ذات

- أيها السيد المحترم ، أراك عزوقا عن زيارة الإملكن التاريخية ، بل وغالبا مأألمح ابتسامة ساشرة على وجهك .. هل تقطع رخلتنا ونعود إلى

لقد كنت التفت حولي لأرى وجوه

المتقرجين سواء منهم من جلس في

المنصة أو وقف على رصيف الشارع وأحص بإشماعات البهجة والتقسة

والمرح وهم يرون تاريخهم يتحرك

حيا أمامهم ، فالوعى بالتاريخ منواء

على مستوى الأمم أو الافراد هو بداية

الديمقراطية منذ عشر سنوات أدعمل

مراميلا مقيما هناك وتظموا لي رحلة

وحميرة العقل للمستقيل .

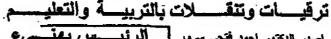
 □ قلت لها بنفس اللهجة : ــ أيتها للسيدة المحترمة ، مضى عليتا اسبوع وأثت تعطيني محاضرات مطولة عن مُناطق تأريخية وأثار لايزيد عمرها عن بضع منات من السنين قد لانتعدى المانتين ، ونسيتي أتنى قائم من مصر حيث تقاس عمر الآثار عندنا بالآلاف .

 قالت وينفس اللهجة المتفجرة : ـ . . ئم أنس ياسيدى ، فأتا أعرف أتك من بلد شهد أقدم حضارة في العالم

الاهرام التاريخية نشركة ياباتية لاقامة مغروعات استثمارية عليها

وحمدت الله. اثنا أوقظنا بيع

الأخرى تستعرض فيه تراثثا القرعوتس والقبطى والاسلاسي والعريى كوحدة تاريخية متكاملة لها مذاق وطعم خاص



محمد عامر وكيلا للوزارة لشنون الصيد فاروق الجويلي للتعزية في وفاة التعليم بمحافظة القاهرة ورشدى لحمد المرحومة السيدة جمال هاتم الراعي والعميد علمى عثمان للتعزية في وفاة بالديوان العام وعصمت مصود المرحوم الآستاذ رشوان مصطفى رشوان والعميد احمد معيير معوض لتشييع جنازة المرحوم المهنئس عبد الغالق العكاوى والعميد مصطفى فتوح منبوني لتقبيع جنازة المستشار معم يهى آلدين عواد رئسيس محكسة استئناف القاهرة بقيــة (ص ١)

لابدأن أعترف بأنها كانت جذابة أيضا _ مهرجان لتكريم التابعي أن تصحني إلى كل مكان أو مدينة لها ٢٠ اعسطس بالدقهلية

تكرى أو تاريخ مع شرح مقصل من تكرم محافظة النقهلية يوم ٣٠ أغسطس الحالى اسم رائد الصحافة الراحل محمد التابعي ابن الدقهنية ضمن مهرجان ثقافي كبير يعضره المحافظ اللواء معد الشربيئي ولفيف من كبار الصحفيين والكتاب ويتم فيه وتوزيع الطلبة المتغوفين وتوزيع

تحديث مواعيد الكشف الطبي عني الطلاب الجدد بكليات جامعة اسيوط وفروعها بسوهاج وقنسا واسوان خصص يوم ١٢ سبتمبر القادم لطلاب الطب السبشرى والسطب البيطسرى والصيئلة والمعهد العائى للتمريض بامبوط والعلسوم بسوهساج وقنسا واسوان . و ۱۳ میتمبسر لطسلاب الهندسة باسيوط والتربية بسوهاج

ويوم 11 سبتمبر لطلاب العلوم والزراعة باسيوط والاداب يسوهاج رقمنا وان يكون الكشف الطيسي علسي الطلاب المتخلفين من جميع الكليات 🚃 بامبیوط فی ایسام ۲۲ و ۲۳ و ۲۰ سيتمير والمتخلفين من طلاب الكليات بقرع الجامعة في سوهاج ١٦ و ١٧ سبتعير وغرع الجامعة بقتا ١٥ و ١٦ و ١٧ سيتمبر وفرع الجامعة ياسوان ١٤ و 10 و 11 سيتمبر .



فحـــم من كولومبيـــ لمشروعات الكهرباء بمصر

تقدمت كولومبيا بعرض لتوريد القحم اللازم لتتقيذ البرنامج القومى لتوليد الكهرباء بالقحم والذى يشمل اقلمة ٤ محطات كهرياء تدار بالقحم بعيون مومى بسيناء والزعفرانسة بخليج المويس والكريمات بشمال الصعيد وسيدى كرير غرب الاسكندرية تيج حوالي ٣٠٪ من اجمالي لحقياجات

صرح بذلك المهندس ماهر اباظة وزير الكهرياء والطاقة عقب مباحثاته أمس مع سفيرة كولومبيا بالقاهرة وخبراء الحكومة الكولوميية

قصرالبارون بين لآثاروا متحابه وطاز بنوالغار قصر اليارون اميان - مؤسس جي الجديدة - والقابع على مساحة ١٠٥ فدان بشارع العروبة بمدينة نصر - والذي يعد تحفة فنية معمارية وجزءاً من تاريخ يجب الحفاظ عليه - هذا القصر الذي يحتوي على ملكت التماثيل والتحف الرائعة ، مهند الآن بالاتهيار.

سيامة في فصرمه المجور

والغريب أن السكون الذي يلف القصر من سنوات يعيدة لم يمنع ماأثير حوله من قصص ومشروعات .. فالقصر في موقع مغر جدا ومساحته كبيرة ، ويمنطق أصحاب الفلوس يمكن أن يمثل مشروعا ناجحاً .. القصر باعه حفيد البارون إلى شخصية سعودية وشريك ليناتى مقيم في مصر اسمه صاتب الكسب ، ويمثلك مصات نسيج في القاهرة ، ويقال اتهما اشترياه بمبلغ لايتعلى مليوني جنيه - وتكنهما يعرضاته نلبيع الآن بـ ١٢ مليون

ويقال أن هذا القصر عرض بيعه كأرض بناء في المستبنات ، لكن عبدالناصر مر يوما ورأى اللاقتة قأمر بإيقاف البيع ، وتقدم عثمان أحمد عثمان ليحوله إلى مشروع سيلحى ولكن لم ينقذُ ، وتقدم اكثر من مستلم اخر ولم يتم شيء ، وأخيرا تترند الآن اشاعات تقول ان أحد المستثمرين يعرض شراءه ليحوله إلى كازينو

القصر المهجور - بقيمته التاريخية التي لاتقدر بثمن ويوجوده كجزء من تاريخ مصر يمكن استقلالسة كمتحف ، خاصة أن مخارن هيئة الآثار ووزارة الثقافة تحوى كذورًا لاتجد مكاتباً متاسباً .. حرك الاصوات والأقلام منذ عامين للمطالبة باعتباره أثرا ..

وفعلا تم تسجيله كأثر يخضع لحملية هيئة الآثار المصرية ولكن لم تفتح أبوابه وظلت حجراته ويُحقّه وجنراته الرائعة التقوش تلطخها كل يوم عماء الوطلويط ألتى تنعم بالمسكن في هذا القصر .. وتسكن أسرة خفير القصر المعين من أصحابه في القناء تمارس حياتها العانية .. ويروى الجيران انه منذ عامين تكل اصحابه بعد شرفته معظم التماثيل والتحف من داخله .. استعفادا لهنمه ويبعه كمنطقة سكنية .. وأن اصحاب المشروعات

السياهية وجدوا انه في هالة سبئة تتطلب مبالغ كبيرة

لاعادة ترميمه . ومالكا القصر سعيدان بأنه على مو

لرواد أوبرا عايسدة

تقرر منع دخول السيارات إلى منطقة الهرم وإعداد ومواقف للسيارات خارج منطقة العرض تتمع لاكثر من ٥ الاف سيارة ومن هذه المواقف سيتحرك اتوبيس كل ريع ساعة لنقل الافواج السياحية بلى ميدان أبو الهول مكان العرض مجلتا ماعدا ميارات ملوك ورؤساء الدول حيث يجرى إعداد موقف خاص لهم بجوار هرم خوفو ، وقد بلغ عدد إلامراء والعلوى والشخصيات . ٥ شخصية حتى الأن حجزت تذاكرها لحضور العرض منهم الرئيس

وقد اعلن المسنولون في محافظة الجيزة لته تم رصد ملبون وثلاثة ارياع الملبون لرصف الطرق وتجميل المداخل الى منطقة الهرم .

السياحية في راس محميد

التمتع يتلك البقعة التي لايوجد لها مثيل في العلم .. من المعروف أن معمية للحياء الماتية من التعفن أو أي فملا.

مطلوب الكارت الذى يحمل صورة الراقصة القارىء سمير لبو الحمد عضو نادى أدباء الاسماعيلية .. تقضل السيد سيد مومى رئيس هيئة التتشيط السياهي مشكور ا بالاهتمام بما أثرته عن الكارت الذي يحمل صُورَةُ الراقصة ، نرجو منك إرسال الكارت إليه على العوان التالي : القاهرة -

نَلِكُ .. فَمَنْ إِنَّنْ يِنْقَدْ قَصِر البِيْرُونُ ؟؟

السنين أن يكون هناك مقر من هنمه .. قهل يترك القصر

قلتون هيئة الإثار يؤكد أته طلاما سجل أثرا فإته

لايجوز لاصحابه التصرف أبه بالبيع أو الشراء إلا

ياشرها هيئة الآثار .. وايضا يؤكد القانون أنه لايجوز

ترميمة أو دهلته أو أي تدخل لاصلاحه إلا يأيدي

المختصين من هيئة الآثار .. لكن منذ تسجيله لم يدخله

لحد .. ومازال متروكا لمصور مؤلم وتمصلحة أصحاب

مازالت الشكاوي والحكفيات تتريد على لسان الحجاج العائدين من أسوأ موسم للحج السياحي ودا العام .. فقد وقع كثير من الحجاج في يزائن شركات السيلمة التي القرنت بهم في السعودية منها شكوي الفنانة زهرة العلا التي سافرت عن طريق أحدى الشركات ولم تجد هي وزميلة لها مكاتا المبيت ولم يساعدها لحد سوى يعش المصريين بالصدقة

روی اکثر من ۱۰۰ جاج ماساتهم حید الخاموا في حَيِمةً من القماش وفي المروف بالغة الصنوع وعندما بحثوا عن يخة وزارة السياحة لم يعرفوا طريقها وفي أي الفنانق الفاخرة بخليم !! وفي التهابيُّ قال لهم المطوف الله صنيق ترتيس للبعثة والله يعرفه حيدا !!! فهل تقبهد الفررة القلعية عقويات مناوعة . أم يتظر في الحج السيلمي ككل !!!

يبحث جهاز شنون البيئة بعض التصورات لتطوير مصية راس محند سياحياً ، وقد تاقش في اجتماعه الاخير التصور المبيئي البوليات واملكن الأستقبال ، ونشاء كافتيريا ونوادى للغطس ومظلات ، وكافة مليتيح للسالح رأس محمد تعد تنزيارة فقط دون المبيت ، حفاظا عليها من التلوث ، وحماية

برج العباسية - هيلة التنشيط السياحي - مكتب السيد رئيس الهيئة .

[الارقسام تقسول: أعلنت المنظمة العالمية للسيلجة أن عند السكتون بلغ ٢٤٠ مليون سالح عام ١٩٨٦ بايسادة ٢٢.١ ويلغت قيعة اتفاقهم ١١٥ متياز وولار وينسبة زيادة ١٠٥١ بالمكارنة يعلم ١٩٨٥ ، كما قدر هجم الاتقاق

في ألسياحة الدواية والمحلية بميلغ

١٧٥٠ مثيار دولار دون لُخَدْ ثَلْقَاتَ

مرسبا: الجربة القاتلة

١٦ ش عراض القاهرة

اس سرور مرات مید ۱۶ و (۱۷ میلیس معرف کستاریم برای معرف کستاریم برای الطاهر شیونیم کانا الصد

وشرانط

فوآ ولت كمزيم

ميدانالعسة

PYVENT -

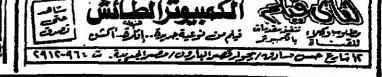
ا الانتقال في الاعتبار

شاهد الكومييوتر الطائش

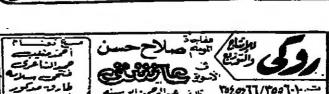
شركة هاى قيلم قدمت لاسواق للقينيو على منى الاعوام السابقة العديد من الافلام الرائعة والجيدة والآن تسعد مشاهديها بفيلم جديد ونوعية جديدة الكومبيوبر الطائش .. وحتى تصدق لحداث القيلم شاهد وسوف ترى احداثا غريبة هل تصنق أن الكومبيوتر يعشق ويحب ويدافع ويحارب عن محبوبته حتى الموت أعتقد أنك أن تصدق حتى تشاهد وتحكم بنفسك . هذا بالإضافة الى هدية قيمة تكدمها الشركة بعد تهاية الفيلم تسعد الجميع والفيلم سوف يطرح في الاسوالي

النسخ هدية لأحسن تعليق

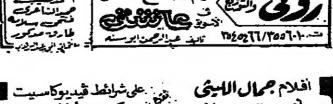
ويسعد شركة هاى فيلم أن تقدم ٦ نسخ هدية لأحسن تعليق يرد الى الجريدة من المنادة القراء على احداث القيلم



اللافعين قالم 44 من رسيس تا ١٦٢٢١



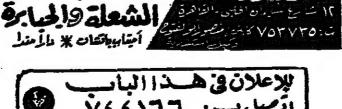
٠٠ شايع عديًا ن المداني ٠ الصحفيين ٢٤١٤٦٢



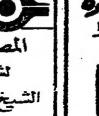
آورسون وسيسلز كرستون أطبف ال جزيرة الكنز لزهرة الحمللة اعظرفيلم تى ناريخ السينما الأمريكية شاطبق باللغسة العربب كا شاع مراى الأزيكية - ١٤ ٩١٩٩٢ - ١٩٩٢٧٠



عبالة اسماء بالبايد كالكالكات صالعة في المان عاد ١٢١٤٩٨ - وكيا الرنك : العبر السيان شار ١٢٦١٤٤

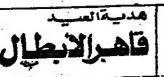


۱۹۸۹۸ - ۲۹۲۱۲۳۲ : واستانسان د ۱۹۱۹ - ۲۰۱۲۲۳ : ۱۹۱۹۲۳ - ۱۹۱۹۲۳



المصحف المرستل والمجود لشيخ المقارئ المصرية الشيخ/ محروجليل (في رى

مان باطعاد من المنوالة والموحث





صبوتالقاهق

بجامعة القاهرة ، والجهة التي صدرت عنها الدراسة ، وهي

المجلس القومي للسكان ، قد سجلا على غلاف الدرامية أنها

«للنقاش فقط .. ليس للاقتطاف» ، فلقد رأينا في تقديمها هنا ، في

وقت يتعقد فيه المؤتمر الرابع للمصريين بالخارج ، وتاخذ فيه قضية المصريين العاملين بالخارج اكبر نصيب من الاهتمام على

أعلى مستويات المستولية فرصة لاتاحة أوسع دائرة للنقاش حول

القضية والدرامية معا ، حيث يرتبط اتمياع دائرة النقاش باتساع

دائرة النشر ، ولعل في ثلك مايحقق هنف الدراسة ومرماها .. ولعله

أيضًا يحرك الأجهزة المعنية المنهمة بالقصور أو التقصير،

لاستدراك امرها بحيث تكون لدينا بياتات موثقة ودقيقة عن أبنائنا

ومع ننك .. فاذا استبعدنا العراق لظروف الحرب،

وليبيا لموء العلاقات ، فإن الملاحظ أن ترتيب النوا

الثلاث الباقية (المعونية - الكويت - الارين)

كستقبلة للهجرة ، يتفق مع ترتيبها كمستقبلة

للمرافقين ، وان هناك تناسقاً واضما في اعداد

بياتات تفصيلية

وتقدم الدراسة بعد ثلك بياتات تقصيلية بحجم

الهجرة المصرية لكل دولة من هذه الدول خلال الفترة

العراق هاجر اليها وعاد ٥٥١ الف مواطن من

١٩٧٤ الى ١٩٨٤ . رافقهم ٢٥ الفا وزارهم ٥ الاقب

ويلغ عند المصريين بها ٢٤٤ الفا في مطلع ١٩٨٥

السعونية : هاچر اليها وعادمن نقس الفترة ٣٨٣

القا ، رافقهم ٩٣ الف شخص وزارهم ١٤ القا بيتما

بلغ عدد العاملين المصريين بها ٣٦١ الله من مطلع

المرافقين مع اعداد المهاجرين لكل دولة منها

من ١٩٧٤ حتى ١٩٨٥ على النحو التالي :

يرافقهم ۲۰۰۰ شخص .

دراسة جرابرة

□ عمر هذه الدراسة عن هجرة المصريين للعمل بالخارج ، يبلغ

ورغم أن كانب الدراسة ، الدكتور تادر فرجاتي استاذ الاحصاء

سنة كاملة . فقد صدرت في يوليو ١٩٨٦ . وأرقامها وبياتاتها نتوقف عند مطلع ١٩٨٥ . ومع نلك ، فهي تكاد تكون اكثر الدراسات التي أجريت في هذا المجال حداثة وتوثيقاً .. وقيمتها لاتنحصر فقط في ماتقدمه من أرقام ومؤشرات جديدة في هذا المجال ، ومن خلال البحث الميداتي .. بل بماكشفت عنه من قصور فاصح في البياتات الأساسية ، وأضطراب شديد في التقديرات المتوفرة عن أعداد المهاجرين المصريين للعمل بالخارج وتوعياتهم وتوزيعهم بين النول المختلفة .. بل وعوائدهم التي تعتبر احد الموارد الإساسية

وما يعزز من قيمة هذه الدراسة ، أنها ليست دراسة مكتبية اعتمدت على جهد اخرين سبقوا الى هذا المجال ، كما أنها ليست جهد فرد واحد ، واتما هي دراسة ميدانية ، شارك فيها اكثر من مقة شخص سجلت الدراسة اسماءهم واعمالهم في نهايتها ، حملوا استمارات تتضمن الاسئلة التي يراد الحصول على اجابة عليها ، والبياتات المطلوب استيفاؤها وطأَقُوا بَهَا عَلَى عَيِنَةً شَمَلْتَ ١٠٤٧٤ اسرةُ مصرية في ١٠٨ منن وقرى و ٩٦ شياخة في المحافظات المضرية ، ومحافظات الوجهين البحرى والقبلي ومحافظات الحدود .

وقد اختارت الدراسة افراد هذه العينة من مختلف مجالات النشاط الانتاجى والخدمى ، وايضا من مختلف الحالات الاجتماعية فقد كأن ٩٠، ٣٦٪ من اقراد العينة من العاملين بالزراعة والتصيد و ٢٢,٩٪ بالانتاج والثقل و ١٣٠١٪ من العاملين بالانشطة الفتية والعلمية و ١٠,٦ من الاعمال الكتابية و ٨٠٦ من المضمات و ٦٫٤ من المشتقلين يأعمال البيع و ٢١,٥ من المديرين والاداريين .

اما بالتبية للحالة الاجتماعية ، فقد كان ٨.٥٥٪ من افراد العينة متزوجين ، و ٧٠.٦٪ لم يتزوجوا و ٢٦,٦ ارامل و ٢١ مطلقين

واول ما تصدمك به الدراسة ، هو ذلك التقاوت والاختلاف الكبير بين التقديرات الرسمية لاعداد المهاجرين المصريين للصل بالخارج بصورة لا تتيح فرصة لمعرفة الحجم الحقيقى لظاهرة الهجرة ، ويالتكي دراسة اتَّارها دراسة دَقَيقة ، أو حل العَصْلكل.

تقديرات متضارية

والتقاوت ، تظهره الارقام التالية : قال الجهاز المركزى للتعبئة العامة والاحصاء ، ان عدد المهاجرين تلعمل بالشارج بلغ مليونا و ٧٩٠ الف شخص في اولل ١٩٨٥ .

• وقدرت وزارة القوى العاملة عند المهاجرين المصريين حتى عام ١٩٨٤ وفي ست بول عربياً يتروانية فقط بمليونين وتصف مليون مصرى . • ونشرت مجلة «الاهرام الاقتصادي» للنكتور على النين هلال استاذ العلوم السراسية بجامعة القاهرة ، ان عند المصريين بالعراق وحدها ثلاثة ملايين وتصف ملون مصرى .

 المحرر الاقتصادی لجریدة «الاهرام» نشر فی ٢٢ توقير ٨٥ ان عدد المصريين المهاجرين العمل بالخارج اربعة ملايين وتصف مليون شخص .

موقف غريب

وعندها تلجأ الدراسة الى الجهاز المركزي للتعبئة والاحصاء ، للحصول على ارقام المهاجرين ، من خلال بياتاته عن اعداد المغادرين والعائدين في المواتي والمطارات المصرية ، تكتشف الدراسة ا الجهاز كان يتشر تقريرا دوريا عن هذه الاحصاءات .. لكنه توقف عن نشر هذا للتقرير ابتداء من منتصف السبعيتيات ، وهو التاريخ الذي اشتنت فيه الحلجة الى مثل هذه البياتات نظراً لتزايد حجم ظاهرة الهجرة بعد ارتفاع اسعار البترول عام ١٩٧٤ لتيجة لحرب

ومع نلك ، اظهرت بياتات المغادرة والوصول -يوضوح - كما تقول النراسة ، أن التقنيرات السابقة عن حجم ظاهرة الهجرة كانت مبالغا فيها يشكل غير ميرر ، وان الرصيد الصافي للمصريبين بالخارج بصفة عامة ، وليس العاملين بالخارج فقط لم يتجاوز ثلاثة أرياع المثيون في بداية ١٩٨٥ ، ونلك خلال القترة الذهبية للهجرة من ١٩٧٤ حتى ١٩٨٤ وتقول الدراسة ، الله أيا كان الخطأ او التقص في بياتات المغادرة والوصول المتلحة ، قان تصحيحها لا يمكن أن يقفرُ بهذا الرقم الى مستوى التقدير أت المسابقة التي وصلت الى اربعة ملايين ونصف المليون ، أو الى ثلاثة ملايين وتصف العليون في دولة واحدة . وتتضع النواسة يدها على التلازم بين بدء ظاهرة للهجرة ، ويدء سياسة الاتفتاح الاقتصادي في النصف الاول من السبعينات .. وكنَّلك التلازم في النصف الاول من الثمانينات بين قصمار تبار الهجرة ، ويدء ترشيد سياسة الاتقتاح ومراجعتها .. وتقول النراسة ان بيانات الدخول والمغادرة تظهر بوضوح يدء اتصار الهجرة للعمل في الدول العربية البترولية منذ علم ١٩٨٣ وإن ننك يتفق مع عدة عوامل:

🛘 اشتداد وقع الركود الاقتصادي في هذه الدول تنتيجة تراجع اسعار البترول وعوائده . استعرار الحرب العراقية الايرانية المشاكل المساسية والاقتصانية الخاصة في كثير

ثلث مسكان مصسر

وتصل الدراسة الى تقدير حجم الهجرة وتأثيراتها فتقول ، إن عد النين هلجروا وعانوا خلال القنرة من ١٩٧٤ الى ١٩٨٤ يلغ مليوبًا و ٨٣٥ الف مواطن ، ويلغ عد مرافقيهم ٢٣١ الفا .. كما زار هم خلال فترة وجودهم في الخارج ٥٥ الف شخص ، ويتلك بيلغ مجموع من هاجروا او تأثروا بالهجرة خلال هذه السنوآت العشر مليونا و ٩٦٩ لك مواطن

وغي يداية ١٩٨٥ ، يلغ عند المصريين العوجونين بالتفارج للعمل مليونا و ٢١٠ الآب مواطن ، يرافكهم ٢٥٩ الفا ، يزارهم خمسة الالف مواطن ، وبالتالم يكون مجموع المصريين المتأثرين مباشرة بظاهرة الهجرة تتعمل في بدنية ١٩٨٥ ما مقداره مليون و ٧٤٤ الف مواطن

وياضافة هذا الرقم ، الى الرقم السابق ، يكون عند المصريين النين تاثروا بطاهرة الهجرة خلال الفترة من ١٩٧٤ حتى ١٩٨٥ تلاثة ملايين و ٤٤٢ الف مولطن ، ما بين مهاجرين ومرافقين وزلتزين

فاذا المترضنا ، إن كل مواطن من هؤلاء ، وراءه خمسة افراد ، هم اعضاء اسرته او المتأثرين به قاته يمكن القول أن محيط تأثير الهجرة أتسع ليشمل ١٥ مليون مواطن ، اي ما يقرب من تلث تعداد سكان مصر

خارج الوطن .



اسرار خاصة

وتنتقل الدراسة الى ما تسميه بالقضية الجوهرية التالية لتقدير حجم الهجرة ، وهي قضية التوزيع الجغرافي للمصريين المهاجرين على النول المختلفة التي اتجهت اليها الهجرة

ومرة اخرى . تصنمنا الدراسة يعدم توفر بياتات جيدة عن عدد المصريين العاملين في كل دولة من الدول المستقبلة للعمالة المصرية ، ويصفة خاصة في شولتى الاستقيال الزليسيتين وهما المسعوبية والعراق ، حيث يعتبر التركيب السكاتي وتركيب العمالة في المعودية سرا لا يدّاع ، بينما تتضارب التصريحات حول حجم العمالة المصرية بالعراق بصورة لا تدع مجالا لتصنيق اي منها .

وتضيف الدراسة ، قه جرت العادة على المبالغة في تقدير اعداد المصريين بالخارج ، وقد الكشفت هذه الميالغة بالتمنية للبييا ، فقد كانت هناك دائما تقدير ات مرتفعة نسبيا لحجم العمالة المصرية هناك فلما حنثت عملية تتهاء عقود المصريين العاملين بليبيا بصورة جماعية ، لم تتجاوز حالات العودة - طبقا للحصاءات المصرية الرسمية تكاثين الف مصرى .

وتورد الدراسة بياتات كاملة عن حجم الهجرة المصرية لخمس دول عربية تقول النراسة اتها تستوعب ٨٠ في العلقة من العمالسة المصريسة المهاجرة ، وهذه النول ـ يحسب ترتيب الهجرة اليها - هي العراق -

المعودية - الكويت - الاردن - ليبيا وتتصدر العراق القائمة ، حيث يوجد بها في بداية ١٩٨٥ نميية ٣٠٪ من العمالة المهاجرة للنول الخمس ، حيث بيلغ عدد المهاجرين اليها ٤٧٤ الف مصرى ، تليها المنعودية ٢٦١ الفا بنسبة ٢٩٨٨ في المائة ، ثم

تعمان عاشور

عفاريت الجبانسة

مسرحية « عفاريت الجباتة » للكاتب

المسرحى الرأحل نعمان عاشور

والتى قدمت تلمسرح القومى لثر

العدوان الثلاثي في توفعبر ١٩٥٦

وحازت على الجائزة الاولى للمجلس

الاطسس للفنسون والاتآب قدمت

المسرحية بنواستين عن مسرح تعمان

عاشور للدكتورة نهاد صليحة والتاقد

كلام في السياسة

«كلام في السياسة» - الجزء الاول -

لاحمد الشاب بحاول الكاتب أن يحدد

مقهوما للسياسة ، وينتساول خرق

السياسة - كما أطلق عليها - البعثية

الديموقر اطية - الحرّبية - المعاداتية -

يوم المسؤرخ العربى

الثاني من اكتوبر القائم بيؤم العؤرخ

العربى والذي بصانف نكرى تحرير

ملاح الدين الإيوبي للقدس ، اعد

الاحتفال بهذه النكرى اتحاد المؤرخين

يحتقل المؤرخون العرب في اليوم

الوقدية – اليسارية .

العرب في بغداد .

صدرعن مكتبة النهضة المصرية

صدرت عن مختسبارات فصول

الكويت ١٤٥ الفا بنسبة ١٢ في الملكة ، فالاردن ١٠ الفا بنسبة ٧,٤ في المئنة واخيرا ليبيا ٣٣ الفا بنسبة

وترجع الدراسة سبب اتخفاض نصيب الاردن من العمالة المصرية المهاجرة ، الى عودة العمالة الاردنية المهاجرة للنول البترولية ألى بلدها بعد الانكماش الاقتصادي في هذه الدول مع مطلب الثماتينات .. اما ليبيا ، قان توتر العلاقة الرسمية بينها وبين مصر هو سبب اتخفاض تصيبها من العمالة المصرية ووقوفها في المركز الاخير بين النول الخمس .

مهاجرون ومرافقون

لَنْلَكُ تَاتَى السعونية في مقنعة النول الخمس التي

اما اعداد المرافقين ، فاتها تتأثّر ، ثيس فقط بتحسن او توتر العلاقات الرسمية بين مصر والدول المستقبلة للهجرة ، بل ايضا بمدى الاستقرار السياسي والاقتصادي في هذه النول ، والتسهيلات التي تقدمها للمهاجرين النبئ يصطحبون اسرهم

تستقبل مرافقين للمصريين المهاجرين تلعمل ، حيث بلغ عدد المرافقين ١١٠ الف شخص ، تليها الكويت ٢٣ الفا فالاردن ٢٠ الفا ، بينما تاتي ليبيا في المركز



لقطة من مؤتمر المصريين بالخارج الذي التهي أمس .

 الكويت: هاجر اليها وعاد ١١٧ الفا فيما بين ١٩٧٤ و ١٩٨٤ ، رافقهم ٢٤ القا وزارهم ٦ الاق ، ويلغ عند المصريين بها ١٤٥ الفا في مطلع ١٩٨٥ يرافقهم ٢٣ الف مواطن .

الرابع بواقع ٢ الاف مرافق .. اما العراق ، ففي الماعمون مطلومون .. لم يرفعوا معرلات الاستهلاك المردة الاخير بواقع ٢٠٠٠ مرافق فقط، نظرا للعرب الماعمون مطلومون .. لم يرفعوا معرلات الاستهلاك

الهمة ممنوعة للمراة. والسعودية اكثراماناللعائلات

 الاردن: هاجر اليها وعاد ١٤٩ الفا رافقهم ٧ الاف وزارهم ٣ الاف ، ويلغ عدد العاملين المصريين بها ٩٠ القا في بداية ١٩٨٥ يرافقهم ٢٠ الف مواطن ليبيا : هاچر اليها ١٤٦ الفامن عام ٧٤ الى ١٩٨٤ رَافَقَهُمُ ٦٦ الْفَاوَزُارُهُم ٣ الآف ، وَيَلْغُ عَدَدُ الْمُصَرِيينَ بها ٣٣ الفا في بدئية ٨٥ يرافقهم ٦ الاف .

هجرة المرأة .. ممنوعة

ثم تتتقل الدراسة الى بيان خصائص العمالة المصرية المهاجرة للخارج من حيث النوع ، ومستوى التعليم ، والحالة الاجتماعية ، فتؤكد أن ٩٧٪ من المهاجرين نكور ، وان ٣٠٪ منهم اميون بينما نسبة حملة المؤهلات العالية والعليا لا تتجاوز ١٣٪ فقط، وان ۱۷٪ منهم منزوجون و ۳۲٪ لم يسبق لهم

وتصل الدراسة بعد ذلك الى القضية التالية ، وهي قضية تحويلات المصريين في الخارج الى الوطن .. وفي هذًا المجال ، تورد الثراسة عنداً من الملاحظات

 ان هذه التحويلات هي تدفق اموال دون ان يقابلها لنتاج مطى ، وإن بدء تبار الهجرة تكرم مع بدء ميامة الانقتاح التي جاءت ايضا باموال لا يقابلها انتاج محلى تمثلت في القروض والمعونات التي تدفقت على مصر في يداية تطبيق الانفتاح .

 ان هذه التحريات اصبحت موردا من موارد الدولة الرئيسية ، وكلها موارد ذات طابع ريعي مثل مخل السياحة ، وقتاة السويس ، والبترول ، واسهمت جميعا في عدد من الاثار الاجتماعية والاقتصانية في

من العالة المصرية بالخارج ..

أن الاخيرة تصب في خرِّقة النولة ، ولذلك فهي معروفة الحجم ، محكومة الاتجاه حيث لا يتم قفاقها الا بقرارات من النولة ، بينما تصب تحويسلات المصريين بالخارج في يد الافراد والقطاع العائلي بصقة علمة ، حيث لا سيطرة تلدولة على حجمها ، وحيث يحدد الافراد - وليس الدولية - اتجاهات استخدامها بمقدار اتدماج هؤلاء الافراد او القصالهم عن النتظيم الاقتصادي القلم ، والمناخ العام كما

مستهلكون عاديون

وتنتهى الدراسة الى سؤال في غلية الاهمية هو • هل الرَّت هجرة العمالة المصرية للخارج . وما صاحبها من تحويلات في اتماط المناوك الامنتهلاكي للمجتمع المصرى أو للمهاجرين لنفسهم ، بحيث يمكن افتراض وجود نعط استهلاكي متميز للمهاجرين يختلف عن النمط الاستهلاكي السائد بين بقية افراد

المرآسة ، من واقع البياتات التي توفرت لها تجيب على هذا السؤال بالنفي ، وتؤكد أن المجتمع المصري لم يعرف تعطا استهلاكيا متميزا تلمهاجرين ، وأنهم ظلوا في سياق النمط الاستهلاكي العلم للمجتمع ، وكلُّ ما حدث أنهم أرتقوا داخل هذا النَّمط ألى درجة اعلى بحكم تزايد بخولهم .

ولتأكيد ثلك تعبوق الدراسة اكثر من دليل منها : ان التقديرات الرسمية نحجم تدفق التحويات التقدية للمصريين بالخارج خلال الفترة من ١٩٧٣ الى ١٩٨٥ اتبت أن هذه التحويلات زايت بنسبة ١٩٨٠٪ بينما ارتفع الاستهلاك الخاص في نفس الفترة بنسبة ٢٢٤٪ اي بمعدل اقل من زيادة التحويلات وهذا يعني ان التحويلات لم تكن عاملا مؤثراً في زيادة الاستهلاك • أن التطور الصخم في معدلات ولتماط الاستهلاك بدأ مع بداية السبعينيات وقبل حرب اكتوبر .. اي قبل تعاظم تيار الهجرة وتدفق التحويلات ، وكان هذا

وقد اجريت دراسة على معدلات الزيادة في اقتناء المصريين للمشع المعمسرة الهامسة (الثلاجسات والغسالات واجهزة التليفزيون) خلال الفترة من ١٩٧١ الى ١٩٧٩ ، واثبتت الدراسة أن هذه المعدلات وصلت اقصى ارتفاع لها فيما بين عامي ١٩٧١ و. ١٩٧٢ اي قبل بدء تعاظم تيار الهجرة وتدفيق

● قدمت الدراسة بياتات تفصيلية تعدمن الاتجاهات في مجال تصبين الاوضاع الاجتماعية والمعيشية للمصريين تأكد منها قه لا توجد سوى قوارق طفيفة في هذا المجال بين الامر التي بها مهاجرون . والامر

وعلى سبيل المثال ، ففي مجال تصبين المسكن الْبِيَّتُ النَّرَاسَةُ قَهُ خَلَلَ الفَتْرَةُ مِنْ ١٩٧٤ الى ١٩٨٤ ، قام ٥٩.٥٪ من الاسر التي بها مهاجرون بطلاء مساكنهم .. ويلغت النسبة بين الاسر التي لم يهلجر احد منها ٥٢,٥٪ .

١٥.٨ فَى الْمَاتَةُ بِينَ الاَسِرِ التِي هَاجِرِ بِعَضْ الْمُوادِهَا وَ ١٤,٥ في الملة في الاسر التي لم يهاجر احد منها . الفارق اتضح فقط في مجال بناء متزل جديد ، حيث وصلت نسبة من قاموا بذلك بين الاسر المهاجرة ٢١,٧٪ ، الخفضت بين الاسر التي لم تهاجر الي

منابعتها لاتجاهات الاسر المهاجرة في استثمار اموالها ، حيث تأكد ان معظم هذه الاسر أتجهت الى الاستتمار في الاراض ، ويالتَحْنيد في العبائي السكنية ولعل الدراسة بكل هذا الذي تكدمه من بياتات وما تكشف عنه من اتجاهات .. تثير لدى مراكز واجهزة البحث الاجتماعي والاقتصادي والاحصاني شهية الغوص في اعملق كافة المؤثرات التي أحدثتها الهجرة على المجتمع المصرى من حيث التركيب الاقتصادي والاجتماعي والقيمي ، وان تحرك هذه الاجهزة الى تلافى التقصير والقصور في الدراسات في هذا المجال الذي يؤثر مباشرة في ثلث سكان مصر ، ويطريق غير مباشر في كل السكأن .

-4 : trust trake, turne emake sy tak

محمد الهراوى شاعر الاطفال

صدر عن المركز القومى لثقافة الطقل كتاب ﴿ محمد الهراوي شاعر الاطفال ، تحقيق ودراسة الشاعر احمد سويلم ، استمرارا لاهتمامه بالتراث القديم والحديث لانب الاطفال ، حيث كاتت تجريته الاولى « قصص من إلف ليلة وليلة » ثم كأنت مسرحيته الشعرية التسجيلية عن الرائد كامل الكيلاتي بمناسبة الاحتقال بمرور ٨٥ منة على ميلاده والتي قدمت على مسرح الطفل عام ١٩٨٢ .

وعن الشعر والاطفال كان بحث الشاعر لحمد سويلم « اطفالتا في عيون الشعراء » ويأتي كتاب « محمد الهراوي مـ ١٨٨٥ ـ ١٩٣٩ ليقتم لحد الرواد الذين حملوا عبء تقريب الطقل العربي من الشعر هذا الفن الجميل ، وكاتت براسته لشخصية الشاعس الهراوى ونراسته لافكاره ليقنع شعره للاطفال ويرصد انتاجه في هذا المجال والذي ظهر في العشرينات من هذا

<u> فرعسون موسسى</u>

صدر عن دار الشروق الجزء الاول

من تأملات طبيب بين الاثار المصرية

« فرعون موسى من يكون .. وأين ..

ومتى ؟ » للدكتور سعيد محمد ثابت

استاذ التوليد وامراض النساء بكلية

الخطط التوفيقيسة

صدر الجزء المنادس من كتساب

الخطط التوفيقية الجنيدة لمصر

القاهرة ومننها وبلادها القديمسة

والشهيرة _ نعلى باشا مبارك _ الطبعة

الثانية _ وهذا الجزء يتناول المدارس

والزوايا والمساجد والخانقساوات

والاسبلة والكنائس صدر عن مركز

طب القاهرة .

تحقيق التراث .



والمجمع اللغوى بيغداد . والعكتور

عبدالتعيم محمد حسنين رئيس قسم

اللغات الشرقيلة بجامعة عين

الملك غسازي

الملك غازى ودوره في سياسة البقظة العربية _ بغداد .

وعملياتها السرية

ملحمة كليلة ويمنة وثلاث مقدمات

صدرت و ملحمة كليلة ودمنة » للشاعر مصطفى الصياد ، والذي النزم فيها ببحر واحد وهو البحر الكلمل بضروبة التسعة ، وقدم لهذه الملحمة كل من : النكتور زكى نجيب محمود ، والاديب السعودي الشيخ عبدالله محمد بن خمرس ـ عضو مجمع اللغة العربيسة بالقاهسرة

- شيء سيبقى بيننا - طاوعنى قلبي

المجموعة الكاملة

للشاعر فاروق جويدة

وقد ترجمت بعض قصائده الى الانطيزية والفرنسية واليوغسلافية والصينية وتصكر قريبا الترجمة الانجليزية لمسرحية الوزير العاشق التي عرضت في اربعة مهرجاتات مسرحية نولية في تونس والجزائر والاردن وسوريا.

كستب جسديدة

صنين ٢٢١ صفحة _ ١٧٥ قرشا _ هيئة الكتاب . • الناصرية والازمة _ اسامة طلعت ۱۰۵ صفحات ـ ۲۵۰ قرشا ـ مصریة

 بيع نفس بشرية _ رواية _ محمد المنسى قنديل ١٤٢ صفحة ــ ٧٥ قرشا

. روايات الهلال . • جارتى حتشبسوت ـ مجموعــة تصص..زّينات الصباغ ۲۸۲ صفحة.. ١٥٠ قرشا _ قصص عربية

● عيدالله بن سيأ _ دراسة للروايات التاريخية عن دوره في الفتنة ـ د . عبدالعزيز صالح الهلالي ١٠٠ صفحة ٥٠ قرشا - حوليات كلية الاداب -جامعة الكويت .

ومشاكل ـ الجزء الاول ـ تتعسي وتقنيم سيزار فرنائدت مورينو _ ترجمة عن الاسبانية احمد حسان عيدالواحد ٢٦٠ صفحة .. ١٠٠ قرش ــ عالم المعرفة - المجلس الوطنسي تَلْثَقَافَةُ وَالْفُنُونَ _ الْكُويِتَ .



 المتقد _ قراءة لقلب افلاطون _ الدكتور عيدالغفار مكاوئ ١٩٣ صفحة - ٧٥ قرشا - كتاب الهلال . • الجرائم الماسة بالتزاهة بيسن الشريعة والقانون .. المستشار عزت

• انب امريكا اللاتينية _ قضايـ

صدرت عن مركز الاهرام للترجعة والنشر المجموعة الكاملة للشاعر فاروق جويدة وتضم مجموعاتسه الشعرية : حبيبتي لا ترحلي ـ ويبقي الحب ـ وللاشواق عودة ـ في عينيك عنوانی ـ دانما اتت بقلبی ـ لانی احبك

بالنميان ـ ملعون ياسيف اخي . هذا الى جانب مسرحيتين شعريتين : الوزير العاشق ـ نماء على ستار الكعبة

الاسسلام والمسياحة صدر حديثا للدكتور عبدالعظيم يميوني كتاب «الاسلام والسياحة» تشاول قيسه المقاهيسم والمقسولات المساحية في اطار الاسلام ـ من وجهة نظره وقدم توصياته حول اصلاح تشاط السياحة والتعاون السياحي بين الدول

الاستخبارات البريطانية

العربية في بيروت ترجمة كتساب « الاستخبارات البريطانية وعملياتها العرية » في اوروبا وافريقيا والمثرق الاوسط ، من تأليف جوناتان بلوسن ، باتريك فيتزجرالد ، ترجمة عفيف

العسراق في المجاليسن الداخلسسي والخارجي ١٩٣٣ _ ١٩٣٩ _ انتكتور لطفى جعفر فرج ـ صدر عن مكتبة

e in property of the seasons as a second of the second

ان الفارق بين التحويلات وبين بقية هذه الموارد ،

هـدا هو النليل

التطور هو بداية التمهيد لمسياسة الاتفتاح

التي لم يهاجر احد من اقرادها.

وقى مجال الانتقال لمسكن افضل ، ينفت النسية

هل يتحرك احد

وهذه النقطة ، تبرر ما توصلت اليه الدراسة عند

اتفتاة وهموم المجتمسع في ندوة تضامن المرأة

يوم المببت القائم يتحدث النكتور معد الدين ابراهيم استاذ علم الاجتماع بالجامعة الامريكية عن اتفتاة المصرية وهموم المجتمع وذلك في الندوة التي تقيمها جمعية تضامن المرأة العربية وهي الندوة الثانية في سلسلة ندواتها الامسوعية العشرين التي تقام كل سبت يمقر الجمعية بالدقى .



هؤلاء يحضرون مؤتمر الإميز بالقالفرة

يزور القاهرة في ديمسير القادم الدكتور جلتانان المسنول عن برنامج الامم المتحدة لمكافحة الإينر والدكتور جيرانند فريدلاند رئيس اشهر فريق يعالج مرض الاينر بمركز مونت قبور بنيويورك والنكتور حونتا جبير العالم الفرنس الذى اكتنتف غيروس المرض وثلك لمحضور أول مؤتمر للايتر يعقد في مصر والهشف منه تعريف الاطباء والمواطنين بحقيقة وكيفية انتشاره وخطورته وكيف يمكن تجنبه ينظم المؤتمر الجمعية الطمية الطبية .

لصحة والإكانيمية الطبية العسكرية ومنظمة الصحة العالمية .





شكالومه . يحدد تسرية شعرك

all and the same of the same o

تزيد من جمالك وقد اصبح اختيار خطوط التسريحات وقصات الشعر

ويقول المصفف سيد جودة ان شكل الوجه يحدد تسريحة وقصة الشعر .. فالمرأة ذات الوجه الصغير يفضل ان تقوم بتصفيف شعرها للخلف مع ترك خصلات منه تنطلق في حرية وصاحبة الوجه المستدير العريض تحاول تغطية جزء من الخدين



كلما كاتت تسريحة الشعر مناسبة لوجهك وقوامك وسنك فإتها

يخصلات الشعر .. أما المنفوش من الجانبين صاحبة الوجه الطويل فيناسبها الشعر المتوسط.



جمعية تعاونية لارباب المعاشات بطما لقطه

لاتتخدعي في الاعلانات التي تقول نفقاتك لكي لاترتبك ميزاتية اسرتك . ان الاوكاريون فرصة فهو فرصة فقط وكنمة في اثنيك .. المستولية ملقاة لشراء ماتحتاجين إليه وماينقصك .. فلانتظرى إليه على أنه فرصة لشراء دائما عنى ربة الاسرة فأتت العسنولة أولا وأخيرًا عن ميزانيتها . مالايلزمك لمجرد أته أمامك واسعاره ولاتتمى أن شهر سبتعير على الإيواب .. معنى هذا أن المدارس

يجب قبل أن تخرجـــى الــ الاوكاريون ان تضعى لتقسك خطة وان تكتبى ماتعتاجين إليه في ورقسة صغيرة وأن تحددى ميزاتيتك قبل الخروج .. بهذه الطريقة تستطيعين ان تتصرفي بحكمة وتتحكمس في

سكان مصر الجديدة يتحولون الى سباكيان لاول مرة ينظم الحزب الوطنى بمصر الجديدة بمقره دورات تدريبية الكهرياء - التقاشة .

البصرين

أدرالضمة

نظير اشتراك رمزى ٣ جنيهات شهريا يواقع ه حصص كل اسبوع من ١٠ الى بالتدريس مدرسون متخصصون في

قايمة بنفقاتها ومصاريف ملابس

الأولاد فعليك من الآنِ أن تنسخري تشهر

المدارس . حتى لايأتي سيتميز وانتي

تتشاجرين مع زوجك من اجل توفير

هذه النفقات . (ن . ۱)

تلمرأة وللشباب على السباكسة - ١٢ صباحا ومن ٧ الى ٩ مساء ويقوم تبدأ الدورات من الاسبوع القائم التدريب انتظرى والعملسي

ليكن احتيارك الأول.. ممرلاطيان 45 رحلة أسبوعيالى ١٨ مدينة في الشرقين الاقصى والأوسط طوكيو الشلاشاء/الجمعة/الإحساد عانسال الشلاشاء/الجمعة/ الأحسد باندكون الشلاشاء/الجمعة/الأحسد کل سیسوم سیست بومياس كراتناب سيوسيا بفداد بيوسيكاماعداالاشين ايوظري دئك وسومسا ماعداالاشتين أحرحة التلاساء/الخميس مسقط الشلامطاء/الخميس الغارقة الاحسد/الخسميس

کل سیوم خمیس

الستسلاثاء/الجمعسه

.

ابشعلامات مصر للطبرانت

720 22-- / 72 0. TV- / 720- 77-

افقيساً:

(1)

9

1

3

3

1

(B)

ألف (معكوسة) - استعر . ٢ - من أسماء الاسد (معكوسة) -عاصمة اسبوية - عكس النهار -معثل مصرى (معكومية) . ٣ - روائية عربية - نبات مخدر متشابهان - لقب أديب الثورة العرابية .

£ - حرف موسيقي - ربوة -للتعريف - فتى - ضمير - ثلثا

شاعر ايطالي (معكوسة). ٦ - الخفقان (معكوسة) - فتيات -رسام اسبانسی (معکسوسة) -للاستثناء . ٧ - غاز خامل - اله الحرب -متشابهان - برنامج إذاعي يومي .

بولندى – منشابهان . ٨- لقب مطرب مصرى راحل ١٧ - يرشد - زعيم كونجولي

1 7 7 1 C F V A F -1 11 71 71 31 01 F1 M AI PI -7 17 27 27 27 67 900011 1 P 0 0 0 0 1 17770

على مسابقة الأسبوع الماعي

عند غياب الزدع المراة الوجيرة . كيف ستمرف

استاذة الأجتماع بجامعة حلوان

ابنائها وأقاريها

إن غياب الزّوج قد يكون وضعا

مفروضا على الزوجة إما بسبب سفره

للعمل لفترأت قد تطول أو تقصر أو

* * ويكمل الدكتور على فهمى

الخبير بالمركز القومس للبحوث

الاجتماعية والجنائية قائلا أن حساسية

كيف تتعامل المرأة مع المجتمع عندما تصبح زوجة تتنظر عودة زوجها من احدى البلاد العربية أو الخارج .. أو عندما تصبح أرملة أو مطلقة ؟.. أو على الوجه الأخر ؟ كيف تتعامل المرأة الوحيدة مع أولادها أو جيراتها أو المجتمع الذي * * تقول النكتورة هدى بدران

المرأة في مثل هذه احوال تزداد لدرجة شديدة ويعتريها شعور بالمفضب السريع واعتقاد بتقصير الأخريسن تحوها .. وقد تميء لحياتا فهم سلوك وتصرفات الناس تجاهها وتسفسر نظراتهم وايماءاتهم تغسيرات خاطنة يشويها الحتر والحزن

بسبب المرض الطويل أو الوقاة . كذلك قد يحدث نلك نتيجــة عدم وهي غالبا ما تتخبذ من هذه الوفاق الاسرى أو حنوث الانفصال .. الحسامية وموء القهم عثرا لعنقها وسواء كان غياب الزوج من النوع كما لو كاتت تتقمص شخصية زوجها المؤقت المتكرر أو من نوع الغياب في هذه الحالة وتجمع بين دورها الدائم ، فإن الزوجة تتعرض لمتغيرات كزوجة ودور الزوج القاتب تفسية وأسرية تضطرها الى تعديل * * وتقول النكتورة كاميليا عيد منهجها في الحياة وأسلوب تعاملها مع

الفتاح استاده علم النفس ان مثل هذه الاحاسيس تتعكس على مزاج للزوجه وعلى حياتها الاجتماعية وتجعلها تميل الى الوحدة والانطواء وتشعر بالغربة ومط الآخرين ، وتشكو كثيرا للمقريين من وضعها الشاذ وسط الاقسارب والمعارف والجيسران في مثل هذه المواقف تواجهها بعض المشكلات التي تزيد أمورها تعقيدا

أما أولادها فكد تفقد سيطرتها عليهم نتيجة لعدم التأتى في حكمها على الامور أو السرعة والثقاع مشاعرها تجاههم بطريقة غير عانية تجعلهم يعيشون جو القلق والتوبر النفس ويشير النكثور عثى فهمى الى موقف المجتمع من الفاتب عنهسا رُوجها ويطالب بأن يحدث في هذا الموقف بعض التغيرات تحو مزيد من التحضر . لأن الظروف الصعبة التي

فرضت على الزوجة هذا السوضع تجطها تحتاج لمزيد من الرعايسة ومراعاة لحاسيسها وحساسيتها . * 🖈 ويقول النكتور يسرى عبد المحسن ، أن هناك عدة نصاتح يساعد اتباعها الزوجة على مواجهة الحياة بدون الزوج وتتلخص في:

 محاولة تقبل التغيير الذي طرأ على اسلوب حياتها اليومية بدون السماح لاى احساس بالمرارة بأن يتسرب الى قليها وحياتها أو الانغماس في جو من

 ان تدرك أنها ليست الوحيدة في هذا العالم التي تمر يمثل هذا الموقف بل هنسك عثيرات لهن نفس انظسروف وتحاول النكيف مع الوضع الجديد . توجیه وقتها وجهدها نتربیـــة الاولاد وشغل وقت الفسسراغ في العساهمة بأتشطة اختماعية وتربوية أو ممارسة عملها اذا كقت عاملة العمل على اكتساب مزيد من الثقة بتفسها والتعامل مع الأخرين يصورة تدعوهم لاحترامها دون قلق أو تحقر قد يلفت النظر .

 إقامة عبداقات جديدة مع سيدات تجمعهن نئس الظروف أو ظروف

ويمرور الوقت سوف يشعر الجميع ان غياب الزوج شيء طبيعي وان الزوجة تعيش بشخصيتها المستقنة واتها قادرة على حماية نفسها واثبات ذاتها .. وبهذا يتم تعديل نظرة المجتمع ويتغير مفهومه نحو هذه الزوجة .

حبون..حبون..عبون

🛘 🗗 وقفت مرة في قفص الاتهام انتظر كلمة تخرج من فم القاضي .. كنت وائقاً من براءتي ، ولكن الخوف تملكني .. تصبب العرق من وجهي بمبب الحر وضيق القنص ورَّحام المتهمين ونظرات الحراس ، ومع ذلك لصَّقظت بابتسامة صفراء باهنة الشجع بها نفس قبل غيرى .. فلما كلنت براحتي ، تسبت كل شيء وغفرت كل أمر ، وتَذكرت أن المحاكم - رغم رهبتها - نعمة ، وأن بطء العدالة افضل بكثير من سرعة البطش ، وأن القضاة لو أخطأوا - وجل من لايخطىء - يردون الخطأ بأتفسهم ويسمحون بالاستئناف والتقض .

> فلك اتنى - ايضا - منذ سنوات طويلة مخلت زنزلتة باردة في نيلة مظلمة دون أن أقف في قفص انتهام ، ودون أن يواجهني أحد بتهمة ، أو يسمع أحد صوتي ، واتما كانت «هوجة» من تلك التي عرفتها مصر لمنوات طويلة ، حيث تصدر أحكام «غُير قصائية» في مكاتب مغلقة ، ويتقارير سرية ، وتوضع قولتم بأسماء يضاف لها -عادة - ويحلف منها - ثائراً .. ويبخل الناس السجن بالألوف ، ثم يخرجون ، لايعرف يعضهم لماذًا مخل ، ولايعرفون – أيضا – لماذًا يخرجون .

الأعاد الله أيام «الهوجة» .. هوجة عبدالتاصر ، وهوجة السادات ، وهوجة كل حاكم فرد ، تتحكم فيه أجهزة سرية ، مهمتها أن تقال رضاه ، وأن تجد لها عملا ، وأن يكون لها ضحايا ، وأن تكفل مصر كلها في

تنكرت بعض هذا وأتا أتابع قضينة الصناعية الشهيرة ، حيث الطلقت أخيرا الزغاريد بصنور الحكم بيراءة معظم المتهمين .

غير أننى مع كل ضيقى بقفص الاتهام وفرحتى بكل الابرياء إلا أتنى توقفت عند ملاحظات أبدتها المحكمة وحرصت على أعلانها .. ملاحظات لاتحتاج إلى نكاء كبير لقهم معليها . أو إلى تطيق وشرح وتفسير .

• قرر المنهم وعدلي أبادير، أنه أخبر أحمد صالح وكيل أول وزارة الصناعة والمشرف على شلون مكتب للوزير أن الجلب الالمائي قد قدم رشوء لرجاء الهادي عنارة (متهم رئيس توفى أنتاء القضية) .. وقد أيد أحمد صالح في أقواله بالتحقيقات ماجاء على لسان عللي أبادير ، ولتتهى الامر عند هذا الحد فلاوكيل أول الوزارة اخطر الوزير والالتخذ أي إجراء في هذه الواقعة .

 قرر المهندس وزير الصناعة أمام المحكمة أنه طلب من رجاء الهادى عنارة استمراره في مزاولة عمله بمثروع دورق قوص» (وهـو موضوع القضيــة والاتهام بالرشوة) ، رغم احالته للمعاش ، وقد جاء هذا القرار شقويا دون صنور قرار بنك يمكن الرجوع إليه ، واستمر رجاء الهادى في حضور جلسات لجنة البت استنادا لهذا التكليف الشفوى رغم حصوله على عقد من الجاتب الألماتي مثبت للرشوة .

• اصدر المهندس وزير الصناعة قرارا بتعييسن عيدالحميد سعيد رئيسا للجنة البت ، ولكن الوزير اعطى لهذا القرار تاريخا سابقا ، واستوضحت المحكمة عن سيب ننك فنم يقدم الوزير مبررا مقبولا ، الأمر الذي تراه الثقة في القرارات الوزارمة

 بادر المهندس وزير الصناعة فور ضبط الواقعة إلى الادلاء بتصاريح للصحف .. الأمر الذي تراه المحكمة تنخلا لايليق بأمور العدالة .

أمريكي راحل (معكوسة) - ملكة

مصريةً قديمةً - قياس كهريي

١٠ - تتعريف - عكس شر

(معكوسة) - للتداء - نباس هندي -

١١ - مِن أعمام النبي - ينجه

(معكوسة) - من الاجنساس -

١٢ - كان يلقب بمسيف الله العسلول -

موجع – نصف ساعة (معكوسة) .

(معكوسة) - ثلثنيه .

سدى .

الوظائف العامة الطيا هي تكليف لأفراد أكفاء لخدمة

البلاد ، أما أن تكون تلك الوظائف وسيلة لالمساح المجال لدى شاغليها المتاجرة - عند تركهم إياها - بما قد تحكل لهم من علاقات بحكم وظلفهم ، فهو مايقض تعقلا تشريعيا يضمن للوظيفة العامة العليا سمو مكاتتها ويعدها عن المنافع الشخصية .

الحكم ضد وزير مستبد

🛘 🗀 أصدر «على محيى النين يأسين» رئيس محكمة عابدين حكما «علالا» بإحراق وزير «مستبد» .. قدم القاضي حيثيات الحكم ، ولم يتردد .. قالها لنا ، واضحة صريحة . أنه أراد بحكمه أن يكون تكرى لمن كان له قلب و ألكى السمع وهو شهيد .. لم يصدر الرجل حكمه من غوق منصة المحكمة ، وإنما أراده صيحة تحلير لنا في هذا الزمان ، فحمل كلمه ، وروى لنا قصة من التاريخ العربي والاسلامي عن الوزير «محمد بن عبدالملك الزيات» ، وكان جلادا قاسيا يحمل الشعب على محامل السوع ، ويوهم الخليفة أن السوط والجلاد والسجن هي دعاتم الامن والاستقرار ، ويلغ به الطفيان أن أيتكر للتعنيب «بتورا» به مسامير يعنب فيه الناس .. فلما مات الخليفة وجاء أخود «المتوكل» الذي كان يكره الوزير ، أمر بالقبض عليه واتقله يقيد وزله خمسة عشر رطلا من الحديد وألقى به في «التنسور» .. نقس «التتور» الذي كان يعنب فيه الوزير صحاياه .

صحافة زمان .. وكل زمان

 من يدريثا أن ماتشره الصحف كذب في كذب . وأن دالنفاق بالسليقة ، قد أذل أعناق الرجال .. وأن نعرف المدى الذي وصلتا إليه إلا اذا نظرتا إلى حالتا من يعيد ، وامتد العمر تنقر أ ماتكتبه اليوم في باب «حيث من تُلاثين عاماء .. وإلا فمن كان يتصور ، وهو يقرأ ملكتبه اساتنتا عن فتوة ونبوة هجمال عبدالناصر ، واته سياتي يوم نعرف فيه أن الاقلام كانت مرتعشة .. أو أنها كاتت «طماعة» في السلطة تريد أن تجد لها مكاتا تحت الشمس الجديدة .

وفي بنب دحث منذ خمسين عاماء تذكرنا صحف اليوم يما كان يكتب عن الملك «فاروق» وكيف أن «مكرم باشا عبيد» وزير المالية قدم له عملات شهيبة وقصنية بيدأ تاريحها مَنْ تتَصيب والده والعلمانُ قوادُ » حتى وفاته ، ولكن جلالة الملك المعظم قال اوزيره أنّ يخصم قيمة النقود على حساب الخاصة المتكية .. وأصر

وكلنا نعرف - بعد ذلك - أن جلالة الملك لم يكن يهتم كثيرا بنتك الأمور ، ولم يكن برى قارقا بين خريشه وخرينة الدولة ، أو بين جبيه وجيوب الأخرين ولكن ميرة يعض الصحابين أتهم لايخطون ا

خصص شقتين للجمعية لتزاول نشاطها بهما بالعمارات السكنية بساحل الكلمات المتقاطعة

راحل - من القحم

ميلادي . ۱۸ - مسالمسة (معكسوسة) ٩ - منشيء باب زويلة - ممثرً ١ - مطلع أغتية لعبد الوهاب - ألف مصرى – مقاطعسة فرتسيــ (معكوسة) . (معكومية) . ١٠ - شاعر جاهلي - مطرب اسباتي عالمسى - مصرسف باغسارى (معكوسة) - طاب وأزهر . ١١ - للتخيير - من الخمور (معكوسة) – من الإسماء الحسنى –

(معكومية) - للندبسة - شهسر

فَينْم لام كُلْتُوم - تُلَتَّا دير . ١٢ - ملكة تقرنسا من أصل أسباتي - للتعجب . ١٢ - رئيس افريقي - الة نفخ -ه - ضعير - لاعب كرة زملكاوي -وزير حربية الوف .

تخفيفا عن كاهل أصحاب المعاشات من مواطئي طما بسوهاج تم اتشاء

صرح بذلك أحمد للخولى مدير الادارة التعوينية بطما وأضاف بأته

جمعية تعاونية تقوم بصرف السلع التموينية لهم والمستحقين عنهم

١٤ - عشب - نفظ تثيفوني - شهر سرياتي - عضد - قبر . ١٥ - مخرج سينعاني راحل - مشقة (معكوسة) - الملوك (معكوسة) . ١٦ - أوحى - تقوس - لاعب

١ - خليفة أيويي - يمنحونهم -التداء .

(معكوسة) - عكس أيام (معكوسة) . مصرى - نكتا ميل . (معكوسة) .

مشرب گروی مصری - من الالوان . ١٢ - ترگ (معكومية) - تكتا دار -تجدها في أوضى - معثل مصرى . 16 - أغنية الام كلثوم - حرف لْجنبى - شعوب (معكوسة) -النَّمَانَ (معكومة) - المسق

متشابهان - هرب - مدينة ايطلية . ١٩ - دولة أوزوبية - من ميادين شبرا - تتسب إليها الحسبة ٢٠- نغترف - أغنية لبهيجة حافظ - عاصمة أوروبية . ٢١ - ضمير - من أعد سوقوكليتس (معكوسة) - أتوقف (معكومية) - كلاي (مبعثرة) . ٢٢ - عملة مصرية - زنحيم وطني افريقي راحل - تاق - ظهر . ٢٣ - زهرة فرعونية - زُعيم فريقي وطنى زاحل (معكوسة) . ٢٤ - متشابهان - رحالة عربي قديم مِسْهُور - من أماكن العبادة - بطل أسطوري إنجنيزي . ٢٥ - كتابان مشهوران تنمنفلوطي -

الروح قديما - كشف - سنتل حيوى .

٢ - منشابهة - من أسماء الاسد (معكوسة)- مصطنح تثيفوتس (معكوسة)- نيات عطرى ۲ - ارشد - سفن - حکم کروی عاصمة اقريقية - أبو البشر -منشابهان - من الطيور (معكوسة) - أغنية نعيد الحليم ه - عملة روسية - مرض صدري -بنت - الله موسيقية - صوف الجمل . ٦ - من أيناء توح - روائي رومن راحل - للجزم - حرف جر - اقصد (معكوسة) . ٧ - من الانيان - أرمل - بحيرة افريقية (معكوسة) - ينجب - من

٨ - الصحاري (معكوسة) - أمل -أيسرر (معكسوسة) - شنيسدا (معكومية) - ثلثاً طوب . ٩ - حفرة دلخل الحائط (معكوسة) -لاعب اسباتي قديم - لقب رئيس

1 7 7 3 C T V A F -1 11 71 11 31 C1 F1 11 A1 P1 -7 17 77 47 37 67

الاقسارب - للقهسوة - حرف

١٥ - قليل بنغة أجنيية - حب - يكرر (معكومة) - متتاليان - قصصت . ١١٠ عاصمة التبت - حرف موسنيقى - تحية الغراق - في اليود . ۱۷ - مصيف مصري - مدينة استرالية (معكسوسة) - حرف أبجدى - للتعجب - ثلثا موز .

> ١٨ - سكان الصحراء (معكوسة) -صحفی وفنان تشکیلی مصری ۔ تفاوت - عاصمة افریقیة ١٩ - بحر - تجدها في فرجة متشليهان - أسرة حاكمة فرنسية قيمة - للتعريف - حرف أجنبي . ٠٠ - جزار بلغة أهل الشام - من

٢١ - ونع - ولاية أمريكوة ... يتساوى (معكوسة) - تقب هندي . ٢٢ - يصف - للتقسير - عملكة مصرية (معكوسة) - ثلثا وعد-ماركة سجاير - أغلى أنواع الفراء . ٢٢ - متشابهة - ميناء إيطائي -يجندل - تام - في الصوت .

٢١ - رئبة عسترية يعرية - نيات عطرى - من مواد البناء - يدفق النظر (معكومية) - من الانبياء .. ٢٥ - معلل مصرى دلط - عن شخصیات دون کیشوت- سال الدين يقول لـك

الخالة بمنزلة الام

الاغتسال يشعل الوضوء

يجيب عن الاسللة الدينية

للقراء اليوم فضيلة العكتور

محمد مبارك العبيد ، الاستاذ

بكلية اصول النين بجامعة

🛘 يسأل وليد سعد ابو العز ، من دمياط

ممعت آنه يوجد حديث عن رسول

الله صلى الله عليه وسلم معتاد أن

الخالة بمنزلة الام .. فهل هناك حديث

• ويقول الدكتوز محمد مهارى

تعم ، هذا جزء من حنيث صحيح والغرض منه حض اتخالة على الرحمة

والعطف على اولاد الخرا ورعايتهم كما ترعاهم أمهم ، فالعراد أن الحالة

وهي أحت الام كالام تماما عند غيابها .

يجب أن تحوطهم برعابتها وعنابتها

• كما يقال ايضا أن العم بمنزلة

الوالد وثلك في رحاية اولاد الحيه

وتربيتهم والعطف تنيهم وتعليمهم

مور الاسلام وادايه وهذه امسور

الغرض منها أحاطة الاطفال بالرعلية

والحنان من جميع الإقارب نكور أواتانا

ليتشأوا علس آلسحب والتعاطسات

والتماسك ويتعودا صلة الارحام مئذ

الوضوء .. والغه ل

قائلًا هل الاستحمام يغني عن الوضوء

لاداء الصلاة ، وخاصة في حالسة

● وقول الدكتور مجمع مبارك

نعم يغنى عن الوضوء اذا كان

مصحويا بنية رفع الحنثين الاكبر

والاصغر واستكمل المساء شروط

طهارته وتطهيره .. ولا بد في هذه

الحالة أن يمر الماء على جميع الجسد

والقسل من الجنابة له سنن منها

الوضوء قبله او يعده ومنها التعجيل

بالاغتسال الا نعتر وينبغي أن يكون

الاغتسال بماء خالمن طاهر ليس فيه

صابون او منظفات الله سيصبح مام

مختلطا بغيره لاته والحال هكذا وان

كان طاهرا فأته لا يصحرفع الجنابة به

يضع يده أيه قبل أن يرفع حدثها بعيدا عنه لان الماء يصير مستعملا أيضا لاله

هاروت وماروت

بسأل لطفى محمد عابد كيلاني يكلية

من هما هاروت وماروت ، وما

هاروت وماروت على قراءة عاص

ملكان لاتهما في الاعراب الذي يعتبر

فرعا عن المعلى بدل أو عطف بيان

لقوله تعالى «وما قزل على الملكين

ببابل هاروت وماروت» وقراءة حفص

بفتح اللام في العلكين وقرىء يكسر

اللام في متكين يعني عائلين ببنيل وهي

قال این عباس هما ساهران کاتا

يطمان للسحر وقيل ملكان اتزلا لتعليمه

لبتلاء من الله لتناس دوما يعلمان من

احد حتى يقولا تمانحن فننة فلا تكاره

وكالت الشياطين نتلو من السحر

على عبد ملك سليمان عليه السائم

وشاع أن الجن تعلم الغيب وقالوا أن

سليمان ملك الناس بمسعره فدافع الله

عنه فقال دوما كفر سليمان واكن

الشياطين كفروا يعلمون الناس أنسحر

وما فتزل على الملكين ببابل هاروت

وماروت وما يعلمان من اهد عتى يقولا

اتما نحن فتثة فلا تكفر فيتطمون منهما

ما يفرقون به بين المرء وزوجة و.!

هم بضاريس به من احسد الا بانن

ويتطمون ما يضرهم ولا يتقعهم»

للناس بدليل قولهما شما تحن فتنة او

يثيه من ألله الى للناس ليمتحتهم بتعليم

فسحر فنن تعلَّمه كفر ومن تركه فهو

مؤمن وتولهما فلا تكفر بتطمه ومع

نلك لا تأثير له الا بانن الله وفي الاسلام

المحر من المويقات السبع المهلكات

وهو حرام تعلمه وتعليمه والعمل يه

والأد اعلم

والظاهر اتهما ملكان لتزلا ابتلاء

يقولان له نلك على سبيل التصبحة

👁 👁 يقول د . محمد مبارك انسيد

سيرفع للجنابة عن يده والله اعلم

الاداب جامعة الرقاريق قاللا :

موقفهما من الاسلام :

من منواد التراق .

واذا كان الماء في أثاء لارصح له ان

الجنابة ؟

يسأل فتحى بركنات من الشرقية

على مكان عوده أبوه

تعومه اظفارهم كما قال القاتل

ويتضأ تأشىء الفتيان منا

يحمل هذا المطى ، وما نصه ؟

معمر عن رأيه بحرية كلملة ودون قود .. نعن نرهب بله شريكا معنا بلزأى والفكزة والمصورة شا الخطير الايسراني .. عليها أشد. بدليل أنها ما زالت

متمسكة بقطع العلاقات النبلوماسية

مع مصر . بينما لم نقطع أي دولة

عربية . بما في نلك العراق نفسها

سيد سعود خضرى

~ ?

سليمان متولى

الإنسدار أث

الثلاثسية

موجسة المسر

الشنيد .. مرض

الابدر وعهاجمة

الحرام .. ثلاثة

المداولية من الله

لعادة ، عس ن

عزة يَعْنِ على

. دار معامات

عقر الشيخ

-

4

والخطير المصرى! علاقتها بايران! رغم كل الخطر الذي تمثله إيران على الدول العربية ، فما زالت معظم هذه النول يرى أن الخطر المصرى

تكفيف أيخوك أكلاء لمضنة

ف وسيلة يخصاع تعجل

ركيم إياها - بعاقدتك

يع . فهو مايقض تنظ سه العنيسا سعو عكاتها

پير مسستيد

ت ياسين ۽ زنيس معلمة

. ودير معشيه .. أو

ولد .. قائلها ننا . واضعة

وت نكري نعن كان له قب

م يتسعر الرجل حكما بن

راده صيحة تطير تنافر

روى ننا قصة من الكاريخ

ر «محمد بن عبدقيك

يحمل الشعب عنى معان

موط والبعلاء والسبورم

لمع به انطفيان أن لبكر

يعنب فيه الناس . فما

متوكل ، ألذى كُلُّ يكرا

لله بقيد وزنه خمسة عد

غی د التتسوره .. نفن

.. وكل زمان

المحف كذب في كنير

تل أعناق الرجال .. وإن

إلا اذا نظرنا إلى علنا من

به اليوم في باب دهندون

يتصور ءوهو يتزأمكه

جمال عبد الناصر ، وقا

لم كانت مرتعشة .. أو قبا

ريد أن تجد نها مكاناته

سين عاما ۽ تڏونا صف نگ ۽ فاروق ۽ وکيف اُر

الية قدم له عملات ألله

بب والده والملطان فؤده

ينك المعظم قال لوزيره أن

لخاصة العلقية .. وأمر

أن جلالة العلك لم يكن ياد

ن بری فارقا بین خزیتا

ه وجيوب الأخرين .

ين أتهم لايخطون !

القهروا

Was - City

Chinese (Luces)

Es the (inster)

سجايد - أغلى أدراع الأ

متشلهة - ميناء إيان

تلم - في لصوت:

رتبة عسكرية بعلأ

in - (inster

Gree the

. من مولد المناد

بصف - الله

37 67

الوزير صماياه.

التعنيس لمتسرو الانفساق من الان ، نحتر من ترك مترو الاتفاق الجنيد والإهمال .. فيتحول الى صوى للباعة الجانلين مثل منارفت وجه بحرى والصعيد عصام مصطفى عيد بنى مزار

ضرب شركات الامسوال تستنطيع المحكومة أن تضرب شؤكات توظيف الامه ال عَلَيْ خَلَّةً وَلَحَدُّ ١. إِنَّا قَدِمتَ للمنخرين مميزات افضل محمود حماد سوهاج

THE REAL PROPERTY OF THE PROPERTY OF THE REAL PROPERTY OF THE PROPERTY OF العامسطون في الخسسارج

معظم الاياء يتركون أيناءهم ويسافرون تنعمل في الشارج طلبا لمزيد من النقود .. بيتما الابناء الموافق حاجة إلى التقود قدر حاجتهم إلى الرعاية أهمد مصطفى علوان

الدقهلية

البضائع الكورية تغرق أسواق بورسعيد وغيرها ، مع أن بضائعا أكثر جودة ندرجة أن البعض بضع عليها أي ماركة عالمية ويبيعها على ألها مستوردة .. قلماذا تتعلق دائما بالمستورد .

للنادي.. كلمة

وأثا في طريقي إلى موسكو كنت

الشاعر زكى عمر لكتى كنت أكبر

شجاعته ، شجاعة الريقى الذي تنقدُ

ابنته من الدوامة التي ابتاعته ..

وعنم غويتي فاجأني تثينون من

الصنيق عباد الدين عيس بأن

الموت قد اختطف الصديق سليمان

مجأهد ورده لين سندوب قبل رحيل

رُكي عبر يشهر ولحد .. وهكذا

فلنت الدقهلية في شهر واحد

شاعرين من أعز شعراتها وفقد

التادي صديقين من أعز أصدقاته ..

وكأته قد كتب على الشعراء الذين

يحطون هموم الوطن أن يختطفهم

الموت في سن مبكرة .. ومع ثلك ،

فالشعسراء دائمسا خاتسدون

بأشعارهم .. فهم لا يموتون .. فقط

تغيب أجسادهم لكن أرواحهم تظل

ترفرف عنينا من خلال ما سطروه

من كتابات وما قدموه من أعمال ...

فلا زال بعيش بيئتا تجيب سرور

وصلاح عبد الصبور وامل بنقل ..

ومنوف يعيش بينثا أيضا زكي عمر

محسن الخساط

وسليمان مجاهد ورده ..

إبراهيم مصطفى محزوج

من الان وحتى موعد إنتخاب الزنيس مبارك، أمام هيئة الاستعلامات أو المجلس الأعلى للصحافة فرصة إصدار جريدة يومية ياسم: مصر مبارك تشرح للناس إنجازات المنوات الست الماضية , وخطط وأحلام السنوات الست راقية صلاح خلف ىكرتس مدرسية القسراء أفترح أن يكون هذا اليف مدرسة لتخريج كتاب وصحفيين هواه من

خارج الجامعة وأقسام الصحاقة والإعلام بها ، وأن ينظم مسابقات

عبد أند عيد السلام الطمان الرحمانية - بحيرة

هناك بالفعل أكثر من محرر صحفى من النين يكتبون لك في صحف دار التحرير ، بدأوا قراء في هذا الباب وباب «مع الناس، في الجمهورية اليومي ، وكاتت رسانلهم لهذين البابين هي التي فتحت أمامهم

الذي نجموا هم فيه . عبد الحميد خليفة الاسكندرية ايت البط

إختار محمود الخطيب ومصطفى عبده إعتزال الكرة دوليا بارادتهما . بينما

أشرف العيسوى حكفر الزيات





تقرض مباراة مصر ومالاوي في نيروبي على ثابت البطل أن يفكر جديا في

الصعيا

ووجه

ثابت البطل

المجلس الاعلى للجامعات .. بل وفي رحابه صدر مصر ، التي لا ترضى ان تترك يعضا من شبابها عرضة لمؤثرات خارجية في مجتمعات لا تتلق تقلليدها ولانظمها فهل يستجيب الوزير والمجلس الإعلى للجامعات لالتماسنا ، ويوافق على تحويل ابناننا للجامعات المصرية .. نتمنى .

في محافظة المنيا ، وفي مركز سمالوط بالتحديد يقام أول مهرجان نشعراء الصعيد . يشترك فيه المع الشعراء الصعايدة بدءا من أسوان حتى بنى سویف : حجاج اتبای ومدثر ملیم (أسوان) - عزت الطيري وعبد المستار سليم (قنا) - د. محمد أبو دومه وجميل محمود عبد الرحمن ود. مصطفى

أما ضيف المهرجان فهو الشاعر «محمد محمد

وقد دعا المشرفون على المهرجان ممثلي الصحافة والاذاعة والتليفزيون لحضور المهرجان وتم تشكيل لجنة للإشراف عليه من الدكاترة عيد رجب (سوهاج)- نرویش الاسیوطی وأحمد محمد ابراهيم - أسيوط .

رغم أن النقد ليس (هتمامي بالدرجة الاولى ، إلا اتني أمام قصة « مخاوف رجل محاصر » بقام « محسن حسن » وجدتني لا أثمالك

أولا . لابد وأن أعترف بأن عنوان القصة قد أثارني تعاما . ونفض إلى القراءة العنلهقة ، لكني بعد القراءة ، لم أجد شيئا معا تلهقت

غاين هي لتمخاوف؟ واين هو

الحصار؟ إن كل ما جاء في القصة قد

يحدث أو لا يحدث دون أن يصبِينا

بتخوف أو يشعرنا يتنحصار ، بل أكاد

أِقُولَ دُونَ أَنْ نَشْعِر بِحِدُوثُهُ أَصلا ..

أما البطل في اتقصة فهو سلبي إلى

، نيس به جنيد أو مجرد إيماء بجنيد ، ويمكن تلخيصه في الاتي:

and the state of t

رغم ان هذا الباب مخصص

لاراء الشياب .. فقد وجننا في

هذه الرسالة قضية تمس عنداً

غير قليل من الشباب واسرهم..

ولننك رأينا نشرها املين مع

اصحابها أن يستجيب وزير

نحن اوليا أمور الطلبة النين التحقو

بالجامعات الاجنبية بعد الثاتوية العامة

لمستا في قرارات النكتور احمد فتحم

سرور وزير التطيم ، وفي مواقفه منذ

تولى الوزارة ابوة وحناتا على ابناته

الطلبة اينما كتوا ، ورعاية المصالحهم

هذا التصريح على نسان الوزير في هذا التاريخ .

التعليم لالتماسهم .

رسسالة ال

ھی س

نذلك ، فنحن لا نجد من تلجا اليه بمشكلتنا - بعد الله - سواه ، واتقين لنه -

نقد صدر قرار المجلس الاعلى للجامعات عام ١٩٨٥ بشأن عدم التحويل من الجامعات الاجنبية لكن الوزير السابق الدكتور فتحي محمد على اعلن في ٨٦/٨/٩

علب اعلان نتيجة الثانوية العامة في ثلك العام ، أن هذه النتيجة تمثل عاما طارنا

وغير عادى ، وقه لنتك يوافق على اعادة النظر في قرار منع التحويل من

الجامعات الاجنبية ، واعتبار هذه السنة استثنائية للتحويل .. وقد تَشرت الصحف

وشبعثاً هذا التَصريح على أرسالَ اولاننا للدّراسة بالخارج في ظل ارتفاع العد الاثني للقيول بكليات القمة في العام الماض بصورة لم تعرفها الجامعات المصرية

من قبل وتوحيد الحد الادنى لجميع الكليات المتماثلة ، ووضع قيود على الإعادة

عنهم وهم في هذه السن للتي يحتاجون فيها الى نفء الاسرة ورعلية المجتمع .

وغامرنا باحتمال تكاليف هذه النزاسة بالخارج ، وهي باهظة ، ويعلم الله وحده

كيف عاتى بعضنا لتوفيرها من اجل مستقبل ابنائهم .. حين فعلنا ثلك كله ، كان

يمنونا الامل بأن ابتعاد ابنائنا عنا وعن وطنهم أن يطول .. وأن هذه التكاليف التي

احتملتاها لن تتكرير .. ولتها مجرد سنة واحدة ، يستطيعون بعدها التحويل الى

اتنا لا نطلب استثناء لكننا ندرك ان تطبيق قرار منع التحويل بشكل حاسم من

الآن سوف يجعل الاباء يتردنون آلف مرة في الحاق ابتأنهم بجامعات الخارج وعدًا

سيقض على المشكلة مستقبلا .. لكن يبكي هؤلاء الذين الحقوا ابناءهم بالفعل من

العام الماضي في ظل وعد باعادة النظر في القرار .. وحل مشكلتهم يصفي نهائيا

مرة لغرى نقول ، لتنا نتى في ابوة الوزير ، وفي رسابة صدر زملاته اعضاء

جامعات بلدهم ، في ظل اعادة النظر في قرار منع التحويل ..

وحين ارسلنا أولالنا للدراسة بهذه الجامعات الاجنبية ، وجازفنا بالافتراق

كعائمة - لن يتردد في اتكاذ القرار الصحيح فيها ، بما يريح ابناءه الطنبة ويطمئن

الحميد إبر أهيم وعلى البطل ، أحمد السعنتي ، محمد نجيب التلاوي ، ومحمد أبو يومه ، ومحيي الدين عثمان والمشرف على نادى أدباء الاقاليم .

عن اولياء الامور — السيد على عرثوص

۱۰ شارع محمد حجازی – امیایة

نتمتى للمهرجان كل التوفيق والنجاح وأن يثبت الصعايدة وجودهم الحقيقى على خريطة الشعر



هَذَا صَنِيقَ جِنْيِدُ مِنْ أَصِيْقًاءَ ٱلنَّادِي .. نَقِيْمِهُ فَي لُولُ قَصيدة بِيعِث بها للنادي .. وتعتقد أنه وإن كان على أول الطريق فإن تميج قصيدته ببشر بالطلاقة سوف تكون أكبر في المستقبل . ثو انه أولى تجاربه إهتماما أكثر وابتعد عن بعض المعلني المباشرة .

لم التوه

كل يوم يتعيش في علم التوهه نعلم بالحنين نمسك ليالي انصبر ننسج بمعنا يخضر فينا العود ونعشق سنبله ومكن في يوم تحمل ويرميها الوجع تمسك إيدين الجلم تعلم من جديد بسبع مشن سمان ما شفناً زيهم تطرح غناوى انفرحة نرقص بالعصا ونشوف ولاد الصير يطول نجلهم ما تطوله إيد ما نشوف في يوم التقد يملا قليهم والشط يزجع قبل م تضيع الخطاوي منهم مين فتهم إن إللي فنت ما تشوفه عين وان اثلى فأت بيموت ولازم نندفن مين قال لهم إن إللي غش بيترفع .

والفش بيعني الجدار العبرة فينا زي نجم الليل تبان یا مستعان منین آئیت میت آلف اید محمد امین صائح شابور - بحیر ه









اسمان يتعرض للمضايقات البومية

العادية جداً . تبدأ في الصباح بكلمات

قاسية من الزوجة . ثم الزحام داخل

الاتوبيس ، ثم كلمات جارحة من

ألرنيس في العمل ، ثم مشاجرة بين

خطأ أن تقول . هذا الشيء مباع والصواب هو مبيع ومبيوع من باع الشيء يبيعه بيعا ومع هذا فإن إبن اتقطاع قال : أباعه اتشيء : لغة في باعه مما يجيز ننا أن نقول ؟ هذه السلعة مبيعة ومبيوعةً

وقد نضى بالعباع . المعروض تنبيع . وفظه : أباعه

يبيعه أباعة فهو : مباع . قال الشاعر الجاهلي الاجدع ماتك للهمداتي:

ورضيت ألاء الكميت فمن أييع فرسا فنيس جوائنا بمباع عثمان عيد الله

من كتابة هذه الكلمات النقدية عنها تؤدى دورها

زوجته الساخرة قبل النوم.

عليه بايحاء من العنوان . فالمضمون مستهلك تعاماً

الزملاء . ثم المثل امام البرامج

المزعجة على شاشة التثيفزيون

وفي التهاية يختتم يومه أيضا بكنمات

ليس في القصة أكثر من هذا .

الزملاء ، بل يكتفي بالجلوس على مكتبه والنظر إلى لا شيء . ثم لا احتجاج على البرامج التليفزيونية السخيفة . وأخيرا اللامبالاء أمام سخرية الزوجة قبل النوم . وإذا نظرنا إلى الاسلوب ، لوجدنا به الكثير من الزوائد التي كان يجب

حدقها مثل قوله : وفي العمل تهرني رئيس وبخنى بألفاظ جارحة. وقوله : «في المساء وعند عودتي إلى البيت جنست أمام التليفزيون» ولو حدف من العبارة الاولى كلمة ، وبخنى » ومن الثانية ، وعند عودتي إلى البيت، لكان الاسلوب أفصل .. ثم أثنا نجد الكاتب يطرح تساؤلا

أقصى حد ، قلا نجد له الني رد فعل

أماء هذه الاحداث ، وكاتها تجرى على

شخص آخر غيره ، فلا كلمة تسكت

الزوجة ، ولا إستياء من توبيخ

الرئيس ، ولا مشاركة في مشاكل

غربيا . عندما يتكلم عن حافظة تقوده التي تحوى مصروف الشهر فيقول : ولا أدرى لماذا شعرت بالخوف من إحتمال فقدها » . ودون مبرر ينزلق إلى المبالفة الفجة وهو يصف برنامجا تليفزيونيا للمناقشة فيقول: «علت الاصوات ، تشابكت الابدى ، تاهت الكلمات .. أبّت المنبعة تحاول فك الالتجامه . فتحن ثم نر أبدا ضيوف أى برتامج تليفزيوني بتضاريون والمذيعة - وليس المنيع - تحاول أنَّ تبحمم عن بعضهم . وكان بجب حلف هذه المفقرة والاكتفاء بالاشارة إلى الفيلم البوليس على القناة الثانية ، وفي هذه الحالة يكود السرد مستقيما

بلا إفتعال . أما من ناحية شكل القصة ، فتجد أتها على قصرها تحمل في داخلها خمسة عناوين مستقلة هي؛ والخوف . العصار . عندما تضيق الدائرة . الانزواء في ركن مظلم، محاولة أخيرة ننتوم، بالاضافة إلى العنوان الاصلى للقصة .. وأقول إن القصة القصيرة لا تحتمل هذا أبدا ، وكان يكفى وضع أرقام فقط بدلا من هذه العناوين الرئانة غير المقبولة .. وقد تكون الحسنة الوحيدة للقصة هي

اللغة ، فهي جيدة وسليمة .

سندنيل پسن

 أما الادبب عبد العال الحمامص رئيس تحرير سلملة ، إشراقات أدبية » التي ظهرت على الساحة كثنيجة من نتائج المؤتمرات السابقة فيقول :

أريد أن تجد الحركة الانبية في الاقاليم فرصتها اتعادلة للتعبير عن تفسها وقضاً والما وتصل إلى الناس بالطريق الطبيعي ، وكذلك العمل على حل المشاكل التي تهدد الحركة الابداعية في الاقاليم ، والحق أنه منذ المؤتمر الأول فإن حركةً الإقاليم الالبية قد كسبت مواقع لا يأس بها من المجلات والسلامل الانبية . ويضيف: طموحي ان تصبح عاصمة كل إقليم قاهرة صغرى من حبث الاكتفراء الذاتي بمعنى أن وملك كل إقليم مسرحا ومطبعة ودار نشر أي تكون الاقائيم روافد للحركة الادبية الام بدلا من التسول من القاهرة .

وللنكتور يمىرى العزب أمنيات أخرى حيث يقول :

ويستطرد: ونتعلى أن تصدر توصية قابلة التنفيذ بشأن الاعتراف بعطيوعات العاسيَّر التَّي تَصَنَّر في الاقالَيْم عَن طَرِيق الجَمْعِياتُ الاُلْبِيةُ وَنُواْلِق الانب في قصور وبيوت للقافة إعمالا لعبدأ حرية الفكر والايداع والتَشْر

أَخْيِراً .. يَنْعَظُ الْمَالِمُور الرابع لالباء مصر في الافتليم في " سيتسبر للقائم في شِرمِ الشُّوخ بعد تَلْجَولُه أكثر من مرة .. وأَهُلُ أن يبدأ .. ماذا بدور في ذُهنَّ أعساء الأمانة قعامة المؤتمر .. وما هي الاقترادات والتوصيات التي ستصاحبهم إلى شرم الشوخ لتطرح على بساط المناقشة .. يجرب عني هذه التساؤلات د. عد تمعطي شعراوي رئيس قطاع التلافة انجماهيرية وأعضاء الإعقة العامة المؤسر الاديب عبد العال المعامص والشاعر النكتور وسرى العزيد والكاتبة الصحفية سناء فتح الله والناقد محمد السود عيد .. * فن غشل إقامة المهرجان في موعده وتأجيله أكثر من مرة يقول د. عبد

للبعطي شعراوي : " أَيْرِيلُ أَمِنْ كُلْ عَامَ بِافْنُ اللهِ ، ولكنْ هذا اتعام ترامن مع مبعاد التَخَابات مجلس

عَنِيدِ عِنْهُ اللَّمُوعِدِ ، فَتَعْمَسَانَةُ لَمْ تَكُنْ فَسَلَّ إِدَارَةُ وَلَكُنَّهَا نَظُرُوفَ خَارَ هِيةً عندة أساء الاقتيم

ويصوف در شعروي:

تعلق البياح الكامل المؤتدر هذا العام وسوف نجعل الجنسة الافتنادية كشف صياني بالمائل ما تد الفيده من توصيات المؤتمرات السليقة وتعديد الاسباب التي عالت الله وعرش ما نقد منها مثل المجلات والسلامل الابهة كمجلة الكالة الويدة وسليلة إشرافات أدبية

الْمُيْتُقْدُلُ وَلَكُنَّهُ تَاجِيلُ لَظُرُوفَ خَارَجَةً عَنْ أَرَانَتُنَّا ، فَالْمَبِعَدُ ثَابِتُ ومعند وهو التشفيد والمتاليات الاعادة ثم شهر رمضان الذي لا يمكن افامة مهرجان غلاثه مَّمْ الْمُهُورُ الْمُسْمِقُ اللَّتِي لا يَكُونَ مِنَاهِبِهُ فَي سوهاجِ لاقَامَةُ مهرجانَ ، وفي النهاية

عودة الجمعات الأدبية لوزارة الشقافة

كسل إقليسه قاحسرة صسفيرى

الاخسسراف بالعاميسية

أريد وزملاتي أعضاء لجنة الشعر أن تصبح مجلة الشعر شهرية وأعتقد أن الظروف قد أصبحت أكثر علاممة بعد تولى فتمى سعيد رئاسة تحريرها ونريد أيضا عدم تجاهل الشعر العلمي على المستوى الرسمي وإدراجه ضعن جوائز النولة التشجيعية في الشعر والسماح بنشره في مجلاتنا الاعبية

تتقافة وبيروقراطيسة المسوزارة أما الكاتبة الصحفية سناء فتح الله فتبدأ حديثها بقونها:

سأذهب إثى العؤتمر وفي ذهتى عشاكل وقضايا أبباء الاقاتيم التي لا تتقصل عن مثيلاتها في الحكم المحلى ولكنها موازية لها والتي تتلقُّص في التركيزُ الشديد لكل المرافق في العاصمة فمترو الاتفاق في القاهرة بينما القري الصغيرة لا تملك سوى الدواب وبالقياس - للإسف - يجيء دور الثقافة كمر فق خدمات والمغروض أن يبدأ بالقاعدة العريضة في أي الإقاليم .

ويدور بذهني سؤال : متى تصبح الثقافة الجماهيرية هيئة لها إمكانياتها الماصة لتنفق على المواقع المختلفة أو على الاقل متى ينفذ قرار د . هيكل بفصل ميز البيتها عنّ بيرو قراطية ليوان الوزارة . وتضيف : لابد من حلَّ مشكلة النشر بالنسية لاعباء الاقتيم وكثلك بحث دور الاذاعات ومحطَّات الشَّيْقَرْيُونَ وخاصة المحنية في إتاحة القرصة نهم.

وهناك قضية غاية في الخطورة وهي حرمان أنباء الاقتليم من انتمثيل في المحافل التولية مما يصبيهم بالاهباط . وعندنا الحيد من قصور الثقافة ولكن يصاحبها أيضا قصور في الثقافة فلابد من بحث هنه الظاهرة.

 يختم أراء ومفترحات أعضاء الاماتة العامة انتاق محمد السيد عيد بقوله : لابد أن بقشع وزير الثقافة والقانمون على التخطيط لثثقافة بأن توصيات المؤتمر يجب أن تكون أساسا للخطة الثقافية في مصر الجمعيات الانبية والشنون الاجتماعية:

وعن الجمعيات الانبية بقول محمد الصيد عيد ، أنه لابد أن يوجد شكل منامس للعلاقة بين الجمعيات الابيية (الاطبة) وبين قصور وبيوت الثقافة الرسمية ومترف فيه كل طرف بالاخر كعثمس أساسي في الحركة الثقافية . ولابد أن تتبع الجمعيات الالبية وزارة الثقافة بدلا من الشنون الاجتماعية.



الاماني اليابانية في الاقصر لاول مرة

اليلباتي الذي سيقوم بالقاء امتيات الياباتيين في النيل عند الاقصر المعروف أن اليابان تقيم كل عام مهرجاتا دينيا كبيرا في بداية السنة القمرية يسمى التلتاباتاً .. وفيه يلقى الياباتيين اورآقا منونة تحمل امتياتهم للسنة الجديدة .. وقد سبق لهم القاء هذه الإمنيات في هذه المناسبة في نهر التيل في القاهرة . ولكنهم اختاروا

يسجل يرتامج مرحبا في تلقاة الثانية يوم ٢٠ اغسطس .. الوقد هذا العام الاول مرة .. الثيل عند



الى ماكجرد وريان أونيل في مشهد من قيلم .. قصة حب

بطلة قصة حب في برنامج ستار ..! في السليعة من مساء اليوم .. يسجل يرنامج ستار .. الذي تقدمه القتاة الثانيةُ الطقة الرابعة مع النجمة الامريكية آلى ماكجرو التي قامت بيطولة فيلم قصة حب .. التي رشحت عن دورها في هذا الفيام لتيل جائزة الاوسكار عام

خبوف البرنامج القنائة ميرفت امين والمخرج حسام النين مصطفى والتأفدة مارى عُضيان ... ويدور الحيث حول دورها في هذا الفيلم .. وما قامت به من ادوار خاصة في مسلسل (داينستي) وعن سبب اعتزالها السينما لمدة ست ستوات .. ورحلتها الفنية والشخصية مع زوجها النجم الراحل سنيف ماكوين. الذِّي شِارِكته بطولةً فيلم غروب عام ١٩٧٢ .

المعروف ان دائرة صوت سوف تفتح لعدة ساعة بين المركز التقافي الامريكي في القاهرة حيث يجلس الضيوف المصريين بين استوديوهات توس انجلوس حيث تقوم الى ماكجرد بالرد على الاسئلة .. وتداع الطقة بعد سبوعين .. يعقبها عرض فيلم .. قصب حب .

سيق للبرنامج أن قدم ثلاثة نجوم .. كيرك دوجلاس ، جلك ليدن والمخرج ستتلى دونيه . يعد الندوة ويقدمها يوسف شريف ويخرجها سليمان خليل

FIZZY T. . .

القرآن

٣,٠١ برنامج في نور القرآن الكريم

٢٠١٠ عرض سريع لبرامج اليوم .

اخراج حسن الامام.

تلاوة الشيخ فتحي قنيل

تقسير النكتور تبيل غنايم

المــــوضوع: الامرة في

اخراج: مسيحة القناوي .

الفيلم العربى والملاك الظالم »

بطوثة قاتن حمامة وكمسأل

الششاوي وحسيسن ريساض ،

في براءة تقف طقلة لماء

القضاء لتشهد على أن وللدها

هو قاتل والدتها رغم انه بريء

من هذه التهمة .. ويدخل الاب

السبن ليقضى فترة المؤيد ..

بيتما تعيش الأبنة في رعلية

صنيق والنفسا المعامسي ..

وتنور الاحداث وتكبر الأبشة

وتتم خطيتها على ضايط شرطة

وتذهب الىمقر عمله في المبحن

وهناك تزى والدها دون لن تنزى

اشارة الى حلول موعد ادان

العصر تعمنابعة الفيلم العزبي .

النشرة الاخباريسة بالنفسسة

تقنيم النكتور لحمد عسر

للموضوع: الامن والامسان

ضيف البرناميج الثيبخ

الطقة الثانية من السمسلسل

العريس (السلاعب والدميسة)

بطولة بوسى ، يحيى شاهين ،

صلاح قاييل، عيدالله فرغلي،

تبيل تور الدين، على الحجار،

اخراج أوزى محمود .

حقيقة شخصيته ..!

برتامج دعاتم الاسلام .

الفرنسية

في الاسلام

أيراهيم النمسوقي .

برامسج ومبارسات رقاضيسة

في الثالثة من مساء غد تنقل القتاة الاولى على الهواء مباراة الاتحاد والاسماعيلي في البطولة الصوقية المشابقة النوري بالاسكنترية .. وتكنع يوم ٢١ تهكي النورة .. وهم الرابعة والنصف من مصاء الاحد تلبع الظلة الاولى نهانيات رفع الانقال في بطولة الدورة الافريقية في كينيا يستضيف البرنامج الدكتور حسن علاوي - جميل حامد

وفي الخامسة والتصف من مساء غد في القناة الثانية قدم برنامج الاسبوع الرياضي .. رفع الاتقال في الدورة الافريقية بكينيا .. ويوم الاحد يقدم برنامج لهم ولعبة في القناة الثانية جميع ابطال مصر النين حصلوا على ميداليات في النورة الافريقية ويستضيف البرتامج يوم الأحد محمد يوسف اسرع سياح في اقريقيا ويثيع برتامج الرياضة للجميع يوم الازيعاء نوري الجامعات :

بالبرامح الاينية كثب مكرة يتشازل فيها عن منمورة كمغرج لول في الندائب البنية باعتبار الدام تيل ته مغازمة هذا العمل وطلب بدلا من فلك ... أن سون عدا في البراميع الدينيسة واختسار أن يقسوم يتصبيح الاخطاء التي تزد في يعض

جانب الموضوع : مواطن يطلب

لغراج شقيقته من مستثنفي

الاستشفاء بالعامنية .. حيث

التشرة الاخباريسة باللفسة

الطقة رقم (٤٠) من المعلمال

الاجتبى المستشقني العسام

برتامج خسة سيلحة تقيم

جانبت فرج لخراج حسن الرزاز

الموضوع: سيناء بين الملض

يرتامج صوت الموسيقى هذا

الاسبوع .. يسبب طول قيلسم

برناميج اوسكسار .. والقياسم

البريطائي ويعيدا عن الزهاء

النجاوث، انتاج عام ۱۹۹۷ ..

وتقوم بيطولته جولى كريستى

أمسام بيتر غنش والآن بيستش

وترتس ستامب واشراج جون

وتدور احداثه في نهايسة

القرن الماض حيث يصور قصة

عاطفية بطلتها اسراة يتنافى

القيلم مقتبس عن روايسة

للابيب اليريطاني توما هاردي

صلحيدتمة وتسء وتسال

الغرام جائزتي احسن سيناريو

ولصن تصوير من كانيمية

سورة التساء تلاوة الشيسخ

الفياء أثير يطاني .

شعبان الصياد .

ثلاثة رجال على صها ..!

٩,١٣ منيعة .. للاعتدار عن تقنيم

إن والدها الخلها ظلماً .

الاطرية

١٠٠٠ نشاهد غدا .

CENERAL-

HOSPITAL

الغيين ١٠ أغيطس ١٨٧٠

القنادالأولى

١١,٠ الافتتاح . ١١.٠ للقران الكريم ماتيسر من سورة البقرة تلاوة الشيخ راغب غلوش

أِ ١١٠٠ برتامج الصحافة تقول . ١١.١٧ برنامج المرأة عزيزتي حواء .. تقديم مثال شوقي اخراج تجاح البرعي موضوع الحلقة باتود مطبوع .

١١.٣٠ برنامج الاطفال بيت العرائس يتضمن البرنامج فيلم كرتون السندياد والدرفيل، حدوتة القرد والشحات اغْنية سوسة لعقلف راضي ..

اليرتلمج تقتيم معامية شرآبى واخراج اسعد وهيدى .

• ٩٩.٥ النشرة الاخبارية الاولى . ۱۱٬۰۸ اذان الظهر

١٢٠٠٢ من الموال الرسول . ١٢,٠٥ مسلسل الاطفال .. علاء وصفاء والاصدقاء المراج محمود عبد الرازق الحلقة السابعة .

والدكتور تعمان يطولة كمال الشناوي ، احمد عيد الوارث ، سعاد نصر ، حسين الثربيتي ، والطفلة ليزا .. تأليف لينين الرملى لمتراج رائد لبيب .

١٢.٣٢ الطقة رقم (١٥) من المسلسل العربي .. هند

١٠٢٢ كرويات عالميه .. اخراج اجلال الشوريجي . ١,٣٧ برنامج الدين المعاملة اخراج فاروق لمين

الموضوع: الامام على رضى الله عنه .. المتعنث النكتور عبد الله عبد الشكور . ١.٤١ ختام الفترة الصباحية

. . . الافتتاح ٤٠٠١ القران الكريم ماتيسر من سورة الزمر تلاوة الشيخ

\$. . ٤ برتامج الاطفال (الغام) تقديم رشأ مدينة ومنى عبد المقصود اخراج أمال سلام .. يتضمن البرنامج شعر

\$7.5 يرتامج عالم الرياضة

رسالة يعنة التليفزيون من كينيا وحلقة من بطولة رقع الاتقال (ابراهيم حسوتة) لخراج وقاء فاضل. برنامج شموع تقديم سهام صبرى .. اخراج شاء

محروس حلقة عن الفنان كمال ياسين .

الحد شوقي مع رسوم متحركة ، عرف بياتو اراتيا

عبد العزيز.

تمثيلية .. اتبه اتسان . بطولة زهرة انعلا ،عمر العريسرى ، عزيسزة حلمی ، حمن السبکی

سلامة .

للم اجنبي

• الجمعة ٢٠٠٠ القناة الثانية

قيلم كلارتس الأسد الأحول .. يطولة

مارشال توميسون ، بيتس دراك ،

واخراج أتدو مارثون .. وتدور

الاحداث حول أسد تعثر عليه زوجة

علم مات زوجها .. وتقوم باستكمال

أبحاث روجها .. وتطلق على الاسم

اسد (كلارنس) وتحاول علاج الحول

لُو . كن) بطولة بيرت لاتكستر وكيرك

دوجلاس .. وتدور أحداث الفيام حول

هاكم نحدى الولايات الذي ينقذ طبيبا من الثنق ظاما ثم يصطحبه معه إلى

١,٥٩ توعية زراعية – الارض (العمليات الزراعية في الارز) اعداد حسن احمد حسن أخراج رأفت رميله ٧.٢٤ للطقة السادسة من المسلسل العربي العنل والتفاحة

التشرة الاخبارية الثانية تتضمن رسالة سلطنة عمان

بطولة عبد المنعم ابراهيم ، مديحة كامل ، محمد وفيق ، سعاد تصر تأليف كرم الثجار .. اخراج لبراهيم الصحن .

> وه.٧ اذان العشاء. ٧,٥٩ من أقوال الرمول .

٥,٢ برنامج المجلة الصحة

ويرتامجا اخباريا

٨.١٧ برنامج الموسيقي العربية تقديم رتبية الحقني لقراج امال عزت

يتضمن البرنامج موشح يابهجة الروح ، ياحليلة باطبلة ، املتة ابها القمر المطل ، عرف منفرد الحمد الحقتاوي (هو صحيح الهوا غلاب) باشادي الالحان ويامنت واحشني .

١٠٥٤ برنامج حنيث الروح اخراج عبد للتعيم شمروخ الموضوع: ظاهرة المعاتاة النفسية في المجتمعات المتحدث الدكتور رشدى فكار ٩ النشرة الاخبارية الاخيرة .

. ١٠٤ تشاهد غدا . ٩.٥٢ السهرة مع مسرحية المشاغب بطولة : مَشْيَرة اسماعيل ، ليلي فهمي ، وحِدَى العربي اخراج مسرحي كمال ياسين اخراج تليقزيوني لحمد

١٢,٣٥ برنامج أتباء وصحافة .

تسهـــر غدا مع واخسراج حامست

السلام الوطني -

١٢,٤٥ القران الكريم ماتسبيمىر من سورة المؤمنون

تلاوة الشيسخ محمد عيد الحليم

قى نـــادى الس

سهرة القناة الأولى يوم السبت مع برنامج نادى السينما .. والقيام الامريكي .. صيف بيكاسو .. انتاج ١٩٦٩ - الوقت ٩٠ دقيقة - ألوان - بطولة البرت فيني

وايقيت بيمكس .. اخراج سيرم يورچيجوتون . يتناول الفيلم حكاية زوجين .. مغرمان بأعمال الفتان التشكيلي الشهير بيكامو .. ويسافران إلى جنوب فرنسا في اجازة طويلة لمقابلته .. وعندما لايعثران عليه .. ينجه الزوج للبحث عنه في أسباتيا .

وفي خلال هذه الحدوثة .. يستعرض القبلم .. في سيملونية لونية .. أعمال بيكاسو الشهيرة .. وقد استعان مخرج القيلم .. بمخرج متخصص في تقديم هذه الاعمال في عدلية مستماتية مبدعة .. والقيام بهذا المعنى .. وهذا الثراء رؤية قنية مفيدة لمتثوقي

والقنان التشكيلي العالمي بابلو بيكامس من مواليد اسباتيا (١٨٨١ - ١٩٧٣) .. وقد حظيت لوحاته بشهرة عالمية مدوية .

ويستضيف البرنامج النكتور احمد المتبنى الاستاذ بالمعهد العالى للسيتم البرنامج إعداد المخرج محمد فتاوى وتقنيم درية شرف الدين .

250 AH ST 1811

الافتتاح . القران الكريم .. ما تيسر من سورة الفتح .. تلاوة الشيخ هاشم هيية

للنشرة الاخبارية برتامج اصدقاء المعرفة نجوم على الطريق . برنامج رييورتاج .

يرتامج زحمة . حالث الاسبوع . اذان المغرب . 1.71 برنامج مرتبة الشرف . برنامج حلوة يايلدي .

كقاح ونجاح . برتامج تبسيط الطوم التشرة المطية . V, £0. اذان العشاء . Y.at

١١,٢٢ القران الكريم

قرية قريبة وهنتك تحدث مشكل

• الأحد ١٢,١٥ القاة الثانية:

الفيلم البريطاتي طقوس سرية ..

اتناج ١٩٦٩ .. بطولة اليزابيث

ميتشوم ، ميافاري .. والفيام مأخود

عن قصة قصيرة للكاتب باركر

ىينىتى .. وتدور فكرتها حول سيدة

ماتت أبنتها .. وعندما تذهب لزيارة

مقبرتها .. تقابل فتاة في مثل سن

اينتها المتوفاة .. بل وفي شكلها

أيضا .. وتبدأ الأحداث المثيرة .. !

• الأشين ٢.١٥ القناة الثانية:

اسماعيل ياسين

سور، رويسسرت

۸۵٫۷ برنامج ولحد ولحد . يرتلمج لكل عروسين . قيلم .. رجل بمعنى الكلمة بطولة محمود ياسين ١١,٢٣ غدا تقول الصحافة

الفيئم الامريكي حزب هذي غريح

السرية .. انتاج ١٩٧٦ .. يطولة يول

نيومان وجون ويليامز .. اخراج جاك

سعايت تكور الإحداث عام ١٩٤٣ أي

• الانتين ١٠,١٠ مساء الكاتاة

الثانية الغيلم القرنسي مسلس

بيتون .. بطولة إيف مونتان

سيمون سيتوريه والخراج آلان

كورند .. تكور أحداث القيام حول

مفتش بوليس يقع في حي المرأة ..

ولكنه يعثر عليها ميئة .. فيدأ في

عرة الأحا

سهرة الأحد في القناة الأولى .. مع

العظل البُّلني تقرقةً موسيقي الثَّناعة .

بقيادة أحمد فؤاد حسن .. يتضمن

الحقل ١٢ مُعْعَة موسيقية .. مساع

راست ، لغة الزهور ، سماح ، حكاية

حب ، قانتسازی تهاوتسند ، شمس

الاصيل، ع الطوة والمرة، والله

ماتاسالى ، أول معمة ، بهرسة

رايداك وكليوياترة .. البرتامج تقديم

سوزان حسن ولخراج ليراهيم تلجى

التحقيق في الجريمة .

الثاء الحرب العالمية الثانية .

القناة الثانية

واحد خمسيس قصة أحسان عيدانقدوس سيناريو وحوار محمد الشناوي اخراج عادل صادق .

المقرب ثم متابعة السمسلسل

اغنية اصحاب لمنى عيدالفني . برنامج المصارعة الحرة تلابيم فريد حسن المسراج صبسرى

٧,٢٩ برنامع اللفة الاجارزية Follow Me موضوع الطقة Why Do You Like It ?. لمسانًا تحب هذا ..? لفسراج

صلاح سمهان -٧,٤٤ متوعات لجنبية أونيفوا تيوان . حمسة لضحتك اعداد : مصطفى

التشرة الجوية . برناميج لريب حلا تقني عيدالمجيد خضر اخسراج مصطفى محمود أعداد محمد

اشارة الى حلول موعد اذان

معركسة في مزرعسة

تسهر غدا مع قيلم أوكى - بطولة بيرت

لاتكستسر وكيسرك دوجلاس انتاج ١٩٥٧ المراج جون ستارجس .

العنائى اخراج مرزوق ايراهيم

ضيف البرنامج العكتور شاكر مقتاح مستتمار الطب التقسي .. (حديث عن علاج الامان) اشارة الى حلول موعد اثان العشاء تدمنايعة البرنامج ..



نصد بدير وسيد زيان وعد السلام مصد ومشهد من قيام والوزير جاي»

• الثلاثاء ٢٠٠٠ مساء القساة

الاولى: قبلم «الوزير جاي» قصة

أصد رجب .. يَطُولُهُ وَحِدْ سِفِ ،

سيد ريان ، واحسراج ابراهيم

• الايعاء ١٠،١٠ مساء .. القناة

الثانية : فرثم حموعد مع المجهول،

بطولة عمر للشريف ، سامية جمال ،

هالة شوكت .. ولقراج عاطف سالم

0000

يتناول برناميج حياتي .. أي

الخامسة والتصف من مساء غد في

القناة الأولى .. مشكلة عدم التركيرُ

في الدراسة .. يجسد المشكلة درامياً

تبيل سوقى ، ميرفت سعيد ، لطفى

عبدالحميد .. ضيف البرنامج الدكتور

حسن عبوان استاذ الامراض التفسية

عسدم التركب

الثقائيري .

الذي في عينيه .. • الجمعة ١٠٠٠ مساء الثانية .. فيلم (معركة في مزرعة

اعزائسي المشساهيين حاعيل ياس

يرت لالكستر وكير له دوجلاس في مشهد من فيلم (معركة في مزرعة أو . كي)

في الثاملة من مساء الاثنين.. يقدم يرتامج أعزاني المشاهدين التبهوا .. في القناة الثانية .. طقة عن المشروعات الرائدة في معافظة المبويس لحماية البيئة من التلوث .. ويوم الاريعاء .. حلقة عن مشاريع شركسة تكريسر بتسرول السويس وماقدمته من أجهزة حديثة نمنع تلوث البيئة .. في البحر والبر .

مىيرىئادە .. سى ..!! في التاسعة والنصف من مساء غد .. يقدم برنامج فن الباليه في القناة الثانية .. بالبه (سيريناده .. سى..) للمؤلف المُوسَوِّف من تشاوكو قسك المُوسَوِّف من الله المُوسَد الله المُوسِّة بالها ئيويورگ سيتى..!

تاريخ .. موضوع النطقة اسماعيل يأسين .. يتناول البرنامج مشوار حياة وكفاح اسماعيل ياسين الذي هلجر من السويس وجاء إلى القاهرة هريا من رُوجةً أبيه .. وفي مطلع حياته الفتية حاول أن يعنى أغاني محمد عبدالوهاب ولكن الجمهور رفضه كمغن ، وقبله كمنولوجست بِلقي الفكاهات .. ثم كان اللقاء مع الزجال عبدالمنعم أبويثينة .. الذي جعله يغنى أغلني عبدالوهأب .. ولكن في منولوجات خفيقة ضاحكة مثل (ياوردة الحب الصافي) التي تحولت إلى متولوجاً .. (يلطة العدم الدافي) .. ثم مثل ألول مرة في فيلم (على بالما والاربعين حرامي) بلجر قدره (١٥ جنيها) وآخر لجر تناوله تُلاثة آلاف جنيه .

ـدون عنـ محمود كامل حول اعطاء القرضة

للمطريين الشباب.. والشاعير مصطفى عبد الرحمن حول قيمة الكلمة في الاغتية قديمًا وحديثًا .. والمباح عبد اللطيف ابو هيف ورمزی رشدی حول اسباب تقهقر سياي سيلحة المسافات الطويلة كما تتحدث كريمة مختار عن الامومة في الشاشة والحياة . ومدى الصدق في الاداء بينهما .. ويتحدث فيهاب ثاقع عن تجريته السينمائية واسباب اختفاته الطويل - هل يعود الى الشاشة قريبا ؟ وفي فقرة وجه من الزحام .. يقدم البرنامج تجرية

سائلة الككس !!

سهرة القناة الاولى يوم الاثنين .. مع الطقة الاولى من يرتامج .. تجوم لها وقد بلغ رصيد اسماعيل ياسين القني ٢٦٥ فيلما ، ٢٧ مسرحية ، ١٨٨ متولوج .. وهو الفتان الوحيد الذي قدمت له السيتما المصرية مجموعة من

عنوان .. يتضمن البرنامج تقاءات محمد ثروت والمؤرخ ألموسيقي

البرامسج على

الأقلام ياسمه: (اسماعيل ياسين في الاسطول، الطيران، بوليس حرين ..الخ)

حلقة جديدة من برنامج بدون

سهرة الاحد في القناة الثانية مع

يولُ تَبُومِانَ فَى لَقَطَةً مَجْمَهِدُ مِنْ قَبِلُم ﴿ هَايِرٍ ﴾

يقدم برتامج أوسكار خلال الاسابيع القائمة .. قيلمين جديدين .. لم يمسيق عرضهما في القاهرة تجارياً .

• للجمعة ٢٠٠٠ القناة الاولى: قطع

دلعبة للستء بطولة تحية كاريوكا

تجوب الريحاتي ، ماري منسيب ،

• الله ٢٠٢٠ القناة الثانية : قيام

دايلة الدخلة، .. بطولة ملجدة

حمن قايق ولخراج مصطفى حمن

و الأحد ١٠٠٣٠ مماء القياة

الأولى : غيام «شهر العسل» بطولة

قريد الاطبرش ، متيمسة يسرى ،

عبدالسلام التابلس واخراج أحمد

امراة شابوه المجتوبة

ولخراج ولى للنين سامح.

القيلم الأول .. لمريكي (هارير) لخراج جاك معايت .. بطولة بول نيومان ۽ لورين بلکال ، جائيت ئي ، رويرت وليتر ، شيلي ونتزز وجولي ھاریس ۔

الليلم الثاني يريطاني (امرأة شاوره للموزية) عن مسرحية الكاتب القرنس جان أتوى ـ اخراج برايان توريس .. يخونة كاترين هيورن ، يول برايتر ، داني كاي ، شاول يوييه ، ريتشارد شميراين ، وجون

١٢,٢٩ لطلت ٢٤ ساعة وهر ١٠٠ القرآن الكروم ماتيمس من ١.٢ السلام الوطني حقالم

اللقاء الاستبوعي

في لقاله الأسيوعي غذا .. يضر الشيخ محمد متولى الشعراوي .. قُوله تعالى: «لِيس على الضعفاء ولاعلى المرغى ولاعلى الليسن لأبهدون مايتققون ۽

الهجسرة النبسوية في صبلاة الجمعية

تتقل فقاة الأولى غنا شعائر صلاة الجمعة من مسجد التليفزيون الغاريء الشيخ محمد محمود عوض الخطيب الدكتور لسماعيل الدفاريل وموضوع الخطية الهجرة التيوية

سيرة خبيجة وعائشة يستضيف برنامج للدين المعاملة الدكتور أحمد الشومي .. ايتحدث يوم الأثين عن سيرة السيدة خديجة ويوم الثلاثاء عن سيرة السيدة

يستضيف برنامج حنيث فروح غدا النكتور عبدالم عبدالشكور ...

في حديث حول لخلاقية المصارة

السلامية . مرحبا . . بجنوب مستاء

في الخامسة والتصف من مساء السبت وكلم برالمنع مرحياً .. في القاة الثانية .. الطقة الأولى من رحلة البرئامع في جنوب سيناه وهي عن شرم الثبيخ والسرواج

السياحي للكبير هناك .. ا

القاهرة ٧٧ ش الاوادعيد لمريع انظ الحيزة ١٦ : ١٥١٢٥٧. TEATER: الايماعيلية: (تنايصرت: ٥١٠٧)

لمنطأ شيطايه بصطاديجا عصقان الايمندية : فكافروات : ٨٠٠٨٠ ١ في منسلة أعماله للتليفزيون

قدمت القناه الثانية للكاتب يمرى

الجندى مسلسل (على الزييق) إخراج

إبراهيم الشقتقيري ، وبعد عدة حلقات

بدأت القناة الاولى عرض مسلسل ثان

للمؤلف هو (الوجه الاخر) إخراج

وفي المسلسلين بثبت الكاتب

المسرحي أساسا تقدما في فن الكتابة

التتليفريون منذ بدأه من سنوات

قليلة ، فهو قد ابتعد عن المشاهد

المطولة والحوارات الاطول ووضع

الحكمة على أفواه شخصيات غير

مناسبة دراميًا ومنطقيًا ، ثم أنَّه اقتربُ

من لغة الصورة بما تمثله من تكثيف

للمعنى وهو ما بينو أكثر وضوحا في

وعلى عكس ما يعنيه ظهور الممثل

في عملين منتالبين بوميا من إهتراز

الصورة لدى المشاهد أحياتا ، فإن

عرض عملين لمؤلف واحد كان ميزة

تحسب له وليس العكس لان الاختلاف

كان كبيرا بينهما في الموضوع

والطرح وإن إنفقا في الفكرة المفضلة

للمؤنف وهي علاقة الفرد بالمجموع

والعكس وتأثيرها تاريخيا سواء كان

هذا التاريخ تراثا قديما غير مؤكد

بوثائق مثل سيرة (على الزييق) أو

قريبا مثل نمو الحركة الوطنية نحو

صدام مع المحتل من خلال ثورة

إبراهيم الشقنقيرى معا في تقنيم سيرة

بطولة شعبية ، تقترب من التلقانية

وتتمنع بخفة الظل ويذلك غيرا

الصورة (التاريخية) للبطولة على

الشاشة المصرية سواء في السيئما أو

التليفزيون ، صورة البطل المكتتب

الحزين المكفهر، وأضاف المؤلف

أبعاداً أخرى تلقى ظلالا على الحاضر

مثل المؤامرة المجوسية الموازية

للصهيونية حديثا وقئم المخرج أغضل

أعماله وكذك تألق الممثلون فاروق

الفيشاوي وليلى فوزى وأبو بكز عزت

وحمدى أحمد لكن المسلسل إنتاجيا

فَقِيرا ، والصرف عليه أكثر كان جديرا

أما (الوجه الاخر) فهو يثير قصية

الزعامة والرمز وهل نحن محتاجون

دائما لمن يقوننا؟ ان الخير وجد يكل

معاتبه مع وجود (جلال الدين الالقي)

الثرى الوطئي الطيب ، وتحول الخير

إلى شر بسقره ثم غيابه معنويا بفعل العير والمرض ثم عاد من جديد

ويرغم الجدل بين الجميع فلاحين

بعودته في نهاية المسلسل.

بأن يجعله أروع .. وأقيم

ونقد نجح المؤنف والمخرج

إسماعيل عبد ألحافظ .

(الوجه الاخر) .

مرعة إصداره هني يمكن عقد الجمعيات الصومية الإجراء إنتخابات مجالس

طلب الفناتون المجتمعون في دار تقابة الموسيقيين الجمعة الماض تكوين

قل الاعضاء أن المجالس القلمة لم تعد شرعية بعد إستثللة النعيد من

في نفس الوقت يبرى على الجانب الاغر تجميع توقيعات للاعضاء الاخرين

جيمس بوند .. الرابع

في العيد الخامس و العشرين

بعرض غلال الشهود القادمة الفيام

مرس مين سيود المستة الخلام القالس عشر .. من سلسلة الخلام

(جيس يوند) .. ولكن بنجم جليد في

Right said hade

من بيسى برسوم النين سالوه ترتيبه الرابق بين النجوم النين سالوه قريبه الرابق بين النجوم في اداء هذه الشخصية في أربعة عشر

فيلما منها فعمة النجم شون كونرى ..

وولط لجورج لازندى .. ويألمي الإفلام

رسان ، ويعن الاحدم بروجر مور ، وأخيرا جيمس بوند الرابع ترموني دالثون ·

يدىء عرض الفيام الجديد لجيس

بوند الرابع في إطار الاحتفالات بعرور بوند الرابع في إطار الاحتفالات بعرور

پوند برسخ می بصار بردسهای ببروز فیست وعشرین علما علی ظهود فیست وغشرین اشاشهٔ المضیه واول پرسس بوند علی الشاشهٔ المضیه واول پرسس بوند علی الشاشهٔ المضیه واول الملامه د . نون الذی مثله شون کوندی .

البريطاني كابى يزوكنى أن يقدم

وقد عرص منتج اللام جيس بولد

فأم وجها نسائيا جلينا صارة

أعضاء مجلس إداراتها .. وتعطيل العمل بالقانون الحالى التقابات بعد إلقاء

لجنة لمقلبلة المستولين لبحث تتحية المجالس الحالبة التقابات وتعيين مأوضين

التقابلت ورؤساتها الجدد قبل نهاية العام الحالي .

عليها حتى يصدر القاتون الجديد وتجرى الانتقابات

لتخابات رئوس الاتحاد وتأجيلها إلى أجل غير مسمى

نطلب عقد جمعية عمرمية في ظل القدون القديم



وبالمسرح أن هناك جهازا صحما يتبع وزاوة التفاقسة ويضم عترات «العركل الومى للعشرح» ومهمة ومنا العركل العناسية أنه ناكرة لعركة البسرة المصرى .. يرجع إليه البلطون .. كما أن له مهمة تأريخية ويطبة اللهوس بحركة السرح ..

و .. وقد حاول كل من تولوا رئاسة هذا المركل أن يقطوا شيئا يجعل له دورا (لا لتهم جميعا وقلوا أمام المتردات البيروقراطية .. وأمام الله الامكانات أن أتحامها بمعنى أصح .. بدرجة أن المركز ليس له مكان معروف إلا دمخزن، بأكانيمية

📺 _ وقد سعت باختیار الصدیق د . حمدى الجائرى ليتولى مستولية هذا المركز ألهق شأب لا يتقصه الحماس وبدح التصلى .. كما أنه باحث أكاليني لا تتقصه التكافة السرحية ولا الغرة البحثية .

طالما سجل قرا إل

بالبيع أو الشراء م

كد القاتون أنه لايجز

لاصلاحه إلا بأبيتر

ن منذ تسجيله لم يدفه

زأم ولمصلحة أميط

ت تتردد علی اما

سم لتحج السياهن فأ

المسعوبية منها شكوى

رت عن طريق اهتو|

لها مكاتا للمزرث زام

حاج مأساتهم هؤ

ى ظرّوف بالغة الله

ة السياحة لم يعرفوا

رة تقيم أا ولمي النهاية

نيس البعثة واته يعرف

بمة عقوبات صارمة.

ام تقول:

المنظمة العقمية الميلة

ساتحون بلغ ٢١٠ عُلين

١٩٨٦ بزيسلة ال

ئة اتفاقهم ١١٥ سل

المَّالِينَ أَوْرُهُمُ إِنْ الْمُعْلِينَ عَبِ

ا ، كما قدر مجم الثالي ة الدولية والعطية بها ار مولار مون أمَّة نظَّة

WHID /VEOT

(PINEYY :

وشرانط فرآن کنکم

وتعليمالصلا

, الاعتبار ·

صريين بالصنفة

.. وقد أشفقت عليه أيضا من أن أتقف المعلبات والعوائق أمامه وتجعله

🛎 واستمعت إلى د. الجابري وهو يفكر أن صوت عال .. ويكتب خطته على الورق .. وهي خطة طموحة تعتمد على الإمكانات الذائية .. وعلى التعاون مع مؤسسات وزارة التقافة مثل هيئة الكتاب .. والبيوت المسرحية المنتتلقة .

وتشمل الفطة الطموجة :. نشرة أسبوعية ... ومجلة ريخ منورسة .. وتستولت وإتصالات .. وتراسات .. وعروضا وجود مكان رمتمي المركز يعرفه كل الناس .. وقاعة عرض للمنطوطات والتماذج والديكورات .. والملايس .. والارشيف ... الخ . مما يعتبر جزء من تاريخ مسرحنا المصري .

🗃 ... مرة تُحْرِي أَرجُو أَنْ يِجِدُ الْمركزُ القِومي للمسرح .. مكاته اللاق . أوأن يحتل دورا في تاريخ حياتنا

💥 💥 عقامًا التقاد الذين أيدوا موقف القتاتين شد سد وهبه .. وأغلبهم أعضاء في لجنة المهرجاتات التي يرأسها .. أهمل دعوتهم إلى اجتماعات لللجنة التي عقنت وأخرها جنسة مساء الاثنين الماضي .

عيسلاء نواره

أأوي الرامع العالبية والمتعرفش



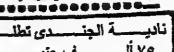
أعلن الموسوقار أحمد فؤاد حسن ترحيبه بلجتماعات للفنلتين أعضاء الثقليات صيفته النَّهَاتية قَبل التَّقَام به إلى مجلس الشَّعب في إجتماعاته القائمة .. المفنية الثلاث في دار نقابة الموسيقيين ليحث شنونهم ووضع مشروع القلتون وكان كل من د. أحمد هيكل وزير النقاقة وإيهاب مقد وكيل مجلس الشعب قد وعد الفتاتين بتبنى مشروع قاتونهم الجديد وتقنيمه لمجلس الشعب والعمل على

الجديد للتقايات .. فَي نفس الوقَّت الذَّى نفي فيه حمدي غيث أي إجتماعات إلا بدعوة منه ، بينما قال سعد الدين وهيه .. بأن أحدا لم يتكلم بطلب للاجتماع بمقر نقابة السينماتيين التي برأسها حتى يقبل أو يرقض . وكانت جموع الفنائين قد قررت في اخر نقاء لها بمقر لجنة الحريات بثقابة

هى بيوتهم ومن حقهم أن يدخلوها ويجتمعوا بها دون إستئذان أو موافقة اخرين . وقرروا أن يعقبوا إجتماعهم الثالث مساء غد بدار نقابة المعالين . في تفس الوقت دعا حمدي غيث إلى إجتماع في النقابة حتى يفوت على خصومه فرصة الاجتماع بالنقابة بحجة أنها مشغولة باجتماع اخر حدد الفنقون منتصف الشهر القائم موعدا لعرض مشروع فتوتهم الجديد

المحامين .. نقل إجتماعاتها إلى مقر النقابات .، كل أسبوع اجتماع في إحداها .. ورفض الفناتون أن يتكلموا بطنبات لمقد الاجتماعات بحجة أن هذه

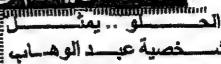
على الاعضاء لمنافشته وتعديله ولفقاً لرغبات جموع الفناتين ثم وضعه في



تعويضا عن عزبسة الصفيسح طلب المنتج محمد مختار وزوجته التجمأ نادية الجندى مبنغ ٧٥ ألف جنيه تعويضا من وزير النَّقاقة وشركة الاستنبوهات عن تكالبف ديكورات المشاهد التي تم تصويرها من فيلم «عزبة الصفيح» إعراج أبراهيم عقيقي والتي سرقت الافلام التي صورت عليها من معلما وحجرات الموثناج بمدينة السينما .

فشئت كل للمحاولات للعثور على الافلام المسروقة كما فشلت تحقيقات التوابة والشلون القاتونية بالاستنبوهات في تعديد النصوص أو الوصول إليهم .

نادية الجندي وكمال الشناوي في القطة من عزية الصليح



تم إختيار المطرب محند الجلو ليمثل شخصية. الموسوقار محمد عبد الوهاب في قيلم تسجيلي عن حياته منذ بدايته القنية إلى أن توقف عن الغتاء منذ ما يقرب من ثلاثين عاماً .. يغنى الحاو بعض الاغنيات التي تعبر عن هذه المرحلة في حياة القيلم من إعداد وإلحزاج تهاد العشرى .. وأختير

له إسم (وقر الاجوال) .. ومنعرض السيناريو على الموسوقار قور عودته من ياريس. من أخبار عبد الوهاب أيضا أنه أصبح جدا لتأسع

 عليدة له وقد أطلق عليها إسم (إقبال) تم طلاق الممثلة

रोगमधार् سوسن بدر من المقتسرب هاتسي

ڙڪيي .. سوسن تعرض حاليا مع عادل إمام لمي جنوف مسرحية (الواد سيد الشقال) من المنتظر سوسن من مؤلف مسرحي لعع أخيرا

خطويسة صسايرين لقائسد فرقتها الموسيقية على السالسا السالسالسالسالسالسالا

تمت خطوبة الممثلة المطربة صابرين لقائد فرقتها الموسيقية الحاصل على مؤهل جامعي .. وسيتم الاتفاق على موعد الرَّفَاف بعد أَن إتنقلت إلى شُقتها الجديدة التي اشترتها في عمارة الفناتين بالمنيل والتي تقيم بها زيزي مصطفى، وفاروق سلامة وزوجته سونيا سلامة

صابرين عادت أخبرا من الكويت بعد أن أحيث مع شفيق جلال وحماده سنطان أربع حفلات تقاضت عنها ٣٣ ألف دولار .. وعانت بعشر حَقَانب لوازم إستعدادات

سرج القالوة للعراث



🚍 موسكو معرض اللفتان <u>=</u> المصرى معمد على ي حسن زينهم المدرس بكلية الفنون التطبيقية القاهرة والذي يعد رسالسة الدكتسوراه

قدم الفنسان في

في الإنحساد

معرضه الذى افتتحه

ملاح بسيونى سأير

إبراهيم يوسف عشرين

لوهة من الزجاج

الملون من وحسى

إنجازات ثورة يوليو .

حضر الافتتاح رنيس

جمعية الصداقية

بالجامعة التكنولوجية



إختار مهرجان مونتريال في كندا والذى يبنأ غوا فيلمى المدرج مدمد خان «زوجة رجل مهم» الذي عرض لمن مهجأن موسكو الشهر الماضي يين الاقلام المتنافسة على الجوائز .. وفيلم «عودة مواعلن» الفاتر بجائزة مهرجان قرطاج التونسي العلم العاضي للعرض في إطار العروض الخاصة -ان تحت إسم

الفيامان بطولة ميرفت أمين .. الاول مع أحمد زكى والثاني مع يحيي

أعلن المخرج الكبير بوسف سيكون تجم أفلامه الجديدة بعد أن أثبت وجودهفي الانوار المحنودة ائتي أسندها إليه في فيلمي حنوتة مصرية



«سونما البوم وغدا»

محمد متير ، تجما لافسلام يوسسف شساهين





الحجان

المتحيلة



QVVF7

قالت سهيد البابلي .. ان مسرحينتا سياسية معاصرة وليست سياسية تاريخية ، وهي كالصحيفة البومية التي تتابع الاحداث والاخبار ولابد أن تعلق عليها ولا نستطيع أن نصر وتؤكد أخبار وأحداث الامس فقط .. وليس في ذلك خروجا على النص يستدعى الاستغزاز أو التهديد .. كالتلويح بسحب عرض المسرحية . نور الشريف

مسهير البابطي تدافسع

عن الخروج على النبص

يقام في منونة بايل العراقية

المهرجان الدولي للمسرح في الفترة

من الثاني والعشرين من مستمير

القادم ويستمر شهرا كاملا وتشترك

فيه أرق مسرحية من أنحاء العالم .

للفناتين المصريين .. سهير البابلي

وحسن عابدين والمخرج جلال

الشرقاوى ويجرى الاتفاق لعرض

مسرحية دع الرصيف، في

وجه المهرجان العراقي دعوات

قائد الماسية ومطرب الاسكندرية

اء بلجنة إستماع الاذاعــــة

تستأتف لجنة إستماع الاذاعة نشاطها أول الشهر القادم بعد إنتهاء أَجَازَتِهَا الْمُتَوِيةِ .. اتضم إلى اللجنة أخيرا أَحَمَد فؤاد حسن قائد الفرقة

تماسية وفرقة موسيقي الاذاعة والعطرب السكندري القديم جلال

النجنة تضم أيضا محمد الموجى وحلمي بكر ومحمد سلطان ومحمود

تبدأ اثنجتة تشاطها بوضع قواعد جديدة لامتحان الاصوات ومؤلفي

كامل ومحمود عقت وعزت الجاهلي وعبد الحميد حمدي ويرأمها على

هرب .. و قرج منها سامی تصور .

الموسيقي والملحنين .

ــرجلنفسـ

يتفاوض نور الشريف مع المستولين في نقابة السيتمانيين للمصول على تصريح بالخراج فيلمه الجديد (رغبة تحت الاشجار) الذي يتقاسم بطولته أمام نورا .. وتقوم زوجته

بوسى بازدارة المعلق للانتاج نور الشريف ليس عضوا في نقابة السينمانيين			€ 45 2.0 2.0 2.0 2.0 2.0 2.0 2.0 3.0 3.0 3.0 3.0 4.0 4.0 4.0 4.0 4.0 4.0 4.0 4.0 4.0 4
740077	دثمياط	PY7Y7A3	الایکنورد
740077	المفصورة	-0463Y	رشری
74077	بنئ بويين	7460-Y	۹ اکتوب
74177	العنيوم	14143	دمنهور
04177	اللسنسيا	1-663	پورهسید

ا'بسیوط ہوھاجے

وأعيان فإن الصراع بدور (فُوق) بين الالفي وجلتار وسليم أما الأخرون فهم أنوات في إنكاء الصراع لذي التركية 94177 والانتهازى لكنهم أيضا ليسوا أندادا CLEAL 441777

> علوات ۲۰۱۷۰ ا بسوالے الذقازيق العمل طوال الإم الأسيوع عدا الجمعة

CAPTACT

5±2.0£5

20202

65466

7-15

4577

ماجدة موريس

لست المت للفنون لشعبية والاستعراضة للمسيولة للقسومى للمسيرت القسومي اللحبة الارثى يالمجرزة وكالم لاول مرة يمنونة رأس تابر الطيور

الكبير للموانات المائرسة كالمطرية لأأورفطهم الحسيلى رائنة تكوب الاسود : معاسن الصلو آمدرب أقسور : منعت كسوته

درس مسلادت اعتسالا ورابودام السيرك القوى

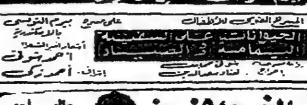
إشراف اسارا وصفه احمصاع وبيين مندر يسدن وإراهيم بغدادي 7-100 البالون تباماه ويمذا عطية مترارة منتانه فزيدلامي احزات الحادي



TLVIVES " المسرور مرا لمحمدسنما ولمت

شزاء رركق السينسبأوق









عرم الجسلاء تبغون:٧٠٧٠

·安安市中央市场市场市场市场市场市场市场市场市场市场市场市场市场市场市场市场中域中 و سانا

• تورماندي الصيقي ١٥٨٠٢٥٤ عودة اين منتباد

• حديقة تورماندي ٢٨٠٢٥٤ بتيناج - حنيقة اطفال تنس طاولة

> الاتنس براس البر المسراة تحسنبدة المسرأة الخسارقة

• مصر پيوزمىعيد العمسناي نعهسة الانتقيساء

Y10707 بمود عيدائعزيز

> کایرو بالاس فاتنحماسة **VEYPEA**

السيل ١٧١٧٧٥

الجيازة ٢٩-٣٦٧

13-2295 CESTELL

7315-Y

عبقة التصر غيزو امسيريكا الاوبسس • سفتکس

التحسدي الرهسيب الاضرام عبقزى يمئى وزقمة بعفة للسننباذ وتحدى الشيطاطين

و رانويس

خلين بعد التعديل المضاردة الجهنبية هليوپوليس

٩٣٤٩٨٤ معالى زايد

• اويرا يسوهاج بفسائد هسارتتا القبضسة تمتوحف

STOEV

تورالشريف احمديتير هدىرمزى 6474116 عادل ادهم محمود عبدالعزيز 1971791 • ريالتو

المراة الصدينية الزواج النسسياطين فاروق الفيشاوى





ولكن للجليقة دائما وجه واحد !! ففي تلك الفترة

قرآت وصفأ تقصيليا لمباراة كلس ديقز والتي انتهت

بفوز الملقيا الغربية على الولايات المتحدة ٢/٣ ورغم

تشجيع الامريكان حمل بوريس بيكر علم بلاده وهزم

« جون ماکثرو » وتیم مایوتی فی ماراثون انتمر

تَحِيةً لِيُورِيسَ بِيكِر ويا ... صحافة .. باريس .. رحمة

رسالة: فتحى ابو النصر

يكفي هذا ؟ وأنَّا كان الرجل معظوظ!

وأعتقد آنه بالفعل كفلك فما المضرر لفأ

كان حقله الحسن قد لتعكس على تتنتج

الغريق والاهم من كل ثلك لحترامية

للقسه واعتزازه بكرامته وتقديره

للاعبيه الذبن اختارهم ليذه البطولة

وننك عندما وقف أمام الضغوط التي

وجهت إليه لضم لاعب أخر بدلا من

لكل من ساهم في هذا اللوز الكيوز

ولابسعنا هنا سوى ترجيه التهنئة

يوم ۱۱ سيتنين القادم سيكون يوما

غربياً في أسينتيا ، الشعس ستثري

ثم تغرب والكرة الارشية ستستعر أي

دور لنها ، وكل شء عادي ، ولكن

الغريب سيكون في مجال كرة القم أ

منتقام في هذا اليوم في استاد

سنتيلجو الشهزر المباراة الكبرى التي

ينتظرها جماهير أوريا كلها وجماهير

ثادي تابوني الإيطالي بقيادة الاسطورة

عاراتونا وتندي ريال مدريد الثي بلعب

له زمول مارادونا في منتخب

ورغم أهمية هذه المباراة فأن يشهدها

المدرجات خانية تماما من الجمهور

تتفيذا لقرار لجنة الرقاية والتظام

بالاتعاد الاوريي تكرة القدم عقلبا

لتادى ريال مدريد .. فاد حدث خلال

مباراة زيال مدريد مع بايرن ميونخ ا

في مرونخ أن وجه المهلجم الاسبائي

حُولتيتُو ضربة بقدمه في وجه اللاعب

الالملئي ماتيوس الذي كأن واقعا على

الارض فطرده الحكم فورا خاصة بعد

اصابة ماتيوس بنزيف هاد وكدمات

فطيعة في وجهة، وقرز الإتعادة

الاوريي وقف خواتيش لعدة خبسة

أعوام كاملة عن النعب توليا ومعليا

وعدم نشتراكه منى النعياة في بطولات

أثنية أوريا .. بعني لن ينعب خواتيتو

قبل يوم ٢٦ يوليو عام ١٩٩٢ ـ

وينصب محليا فكط .. وفي مباراة

العودة بمدريد أثقت الجماهير الفوار

على لاعبى بايرت ميونخ احتجاجا

على (الاعدام الرياضي) لتجمهم الكبير

خوآتيتو فقررت لجنة الرقاية والتظلم

بالاتحاد الاوريى اقامة المباراتين

القادمتين على نفس المنعب يدون

جمهور ، ومنها المياراة الكبرى مع

عبد الرحمن فهعي

أحد في العلمي !!!! ستكون

الارجنتين وهو تتلاعب لنفد فالدائق يَدُ أُ

المباتيا بصفة خاصة ، تعباراة بين

شوقى غريب . --

والف ميروك لمصسر ...

ووصفت الصحافة العالمية بيكر بالقوة والتقوق



جناع الهائ عزة مطلوب للعب بالاسكندرية جسب الشروط الجديدة للاتحاد المصرى للكرة

اللجنة الاولمبية:

 و انضرب) تحت الحزام خطأ أوالضرب في (المبيت) حرام أبر

 و (الشبكة) جاهزة .. (الذهب إداحضرتموه من نيرويي (والمهر) سيدفعه عبد الاحد قريبا .. صحيح عرسان ماعندهاش نظر !!

الزمالك: اذا كاتت رجلات القرق لمجرد لسياحة في يوغوسلافيا فأهرامان الجيزة أقرب .. واذا كانت (كتر

€ جمال اتنقل للزمالك غارج القمّمة .. رينا يوفق طارق

محمود معروف

🗨 🕳 يعض الفرق منتشارك في نورة اللاذفية لجمع الذهب والبعض الأخر لجمع العنب !! منتخب الملاكمة:

سحمد رمضان :

🍙 🥷 الفارق بينك وبين مارادونا اته لايتكلم العربية وانت لانفهم بنات الكرة الطائرة:

إفلوس) فعمال النادي حالتهم أصعب!!

رمصطفى عبده اعتزل .. والخطيم ع يفكر وطاهر يدير .. وزكريا وجاد الله منايم في (التسجيل) ال

الدورة الصيفية الكروية المقامة حاليا بالإسكندرية والتي بشارك فيها لاول مرة ا فرق عربية هي اهلى غزة والنصر الاماراتي والسالمية والعربي من الكويت

وتستمر الانتعاشة حتى الثلاثاء القادم موعد نهائي الدورة

بجتب تنبية الاسماعيلي والترسقة من القاهرة والاتحاد والاوليميي من

الاسكنترية هذه النورة اتعثثت الحركة الكروية بالثفر السكنترى منذ بدأيتها

الاول للاحتكاك وتتميلة الروابط

الرياضية بيت الفريس والقسرق

المشتركة من بينها قرق النول العربية

الجناح الايمن (٢١ سنة) وهو لاعب

عنده لمكاتبات كبيرة قريب الشبه في

الاداء من مصطفى عبده نجم الاهلى

الذي اعلن اعتزاله مؤخرا .. اللاعب

مريع جدا مراوغ صاحب تعديدات

قَوِيةٌ بِالإضافَةُ الَّى قَودٌ تكوينُه البَنني

بما يتيح له الالتحام مع الدفاع والتفوق

هذا اللاعب يريد اللعب لاحد اثنية

القاهرة سواء كأن الاهلى أو الزمالك

خاصة بعد قرار اتحاد الكرة المصرى

السماح للاعبين من أم مصرية اللعب

بالدوري المصرى ، ومصطفى نجم من

العالم التي تقام في سيول خلال هذا

الشهر .. وبعد إجسراء القرعسة

وانتهاء الموعد المجدد للاعتذار

انسب القريق وأرسل يعتقر عن

رحلة فريق مصر للناشئات كاتت

سنتكلف ٦٥ ألف جنيه وبعض المبلغ

بالثولار ، والمجلس الاعلى لايساهم

بالعملة الصعبة ، والمستوى في

بطولة العالم تقوى عليه ناشنات

مصر وكلهن من طلبة الثانويسة

اتعامة .. لم يبّم اعدادهن !

عدم الاشتراك .

والفريق يضم اللاعب مصطفى نجم

واشتراك ؛ فرق عربية بعد ظاهرة ممتازة بينها فريق العربى صاحب الصيت بالشقيقة الكويت وأندى فاز على الاهلى هناك ويريد الاهلى ان يلعب مباراة ودية هذا بالقاهرة يعد عودته من معسكره الخارجي ويعد اتتهاء النورة لكن العربي يفكر في العرض وقد يطلب مقلبلا ماديا ربما يتساوى مع المقابل المادي الذي مصل عليمه الاهلمي بالكويت فالفريق يضم لا لاعبين دوليين هم سمير سعيد والبلاوشي والحشاش

ووجود النصر الاماراتي فرصة لنجمهور المصرى ان يشاهد هذا الغريق الذي احرز بطولات متعددة بالامارات بينها ثلاث بطولات في موسم واحد الموسم قبل الماضي وبين صقوفه لاعب الوسط عبد الرهمن محمد احسن

وعنبر سعيد وماجد سلطان وصباح

لاعب بالامارات الموسم الماضي اما اهلى غزة فهي للمرة الاولى التي ينعب فيها انفريق في دورة خارج قطاع غزة وهو يحتل الان المرتبة الاولى يدوري القطاع بفارق ٥ نقاط عن النادي التالى «رقح» يقول سمير درابيه سكرتير النادى ورنيس بعثة الفزيق ان

الغرض من المشاركة اتما في المقام



كما أن المتابعة اليومية والمستمرة من

جانب المهندس محمد فهيم ريان

إلى عبدالرحمن الدالي منير عام

انتعشى أن تعتد خطوط الطيران

لجميع المناطق السياهية والإثرية ..

رغم آننا تعرف المشكل انتي تمريها

في تزويد الشركة بطائرات جديدة

• و إلى العميد عطية سعفان رنيس

الجهود النى بثلتها معى لاعادة

الطفل الذي فقد والده في حادث سيارة

في السعودية إلى اسرته رغم لن الطفل

اختيارك الأول

لايعرف العنوان .. تستحق انتحية .

😸 🌢 برقيات عاجلة :

سيده تطيران ..

خنمة الشرطة بالمطار

اصيب العديد من الركاب المصريين رئم بجدوا من يعاونهم .. ومن العيب د. راغب دويدار عبد الرحمن الدائي عندسا يحتساج راكب جاء للمضبار • • مصر تنظيران .. نجعت بتأرق ترانزيت فقط ولاييث النواء فى العجر في نقل الحجاج هذا العام .. وقد تصحى .. وعنما قال الراكب الله اعجبني المواقف الانسانية التي يقوم ستعد أن يشتري النواء أو الأقراص بها العاملون في المؤسسة لُخلعة الميننة .. قالوا له لاتوجد صينلية المرضى والمستين من الحجاج .. بل بالمطار .. وإن اقرب صيننية تبعد عن امننت الخنمة نتوصيل بعض الحجاج لمطار عدة كيلومترات . إلى منازئهم بسيارات المسؤمسا القريب أن أطباء للحجر الصحم وبمرافقة لحد مندوبي العلاقات العامة

عنتون دانما ان عملهم وقانس .. ولاتتوفر ننيهم الاجهزة اللازمة لعلاج

رانمواد التي يستخدمها الطبيب !!

رنيس المؤسسة وعصمت عيدالعزيز وفي المقيقة لانتكر أن بعض اطباء رنيس القطاع التجاري لعمليات نثل المبتر الصحى بالمطار يعاشج يعض الحجاج وتحسين الخفعات لهم .. كان احالات الطارلة بجهوده الذائيسة لها الرها الطيب في نقوس الحجاج وبالإدكانيات المتاحة ولكن انذي يثير والعاملين بالمؤسسة . استياء الجميع ان وزارة الصحة تنزك ذك تعاماً .. وعلى نزاية كاملسة بضعف امكاتبات الحجر الصحب بمطنرنا النولى الذى يستقبل آلاف لزكاب المصربين والاجانب .. واكثر من مستول زار المجر الصحى اثناء فنرة عمله كوزير للصحة .. ووعدوا بطيير الحجر الصحى وتزويسده بالأجهزة والمعدات ولكن دون جدوى ومازال عمل الحجر الصحى هو إعطاء المضادات الحيويسة .. وعمليسات المولادة المريعية في الطائسرة ..

> فأمل أن يهتم الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة بهذه العشكلة لإيجاد حَنْ لَهَا .. وهذا أمر يسير ومفيد أِنَّهُ لايوجد في مصر غير مطار قاهرة

وصالات المطار .

الإسواق الحرة مصم للطوان من المطارالأسلى رتم (نى خرصتكم

بصالات السعفروالوصول

مصاللطمان

الترسسانة تكافىء ابطالها فينيرويي

يجتمع يوم السبت القادم مجلس ادارة تادى الترساسة نبحث قرارات المكتب التنفيذي الثي اتخذها عقب عودة البعثة الرياضية من تيرويس وتشمل منح اللاعبين المشاركين في البعثة والأبن حصلوا على عشرة مبداليات ذهبية مكافات مالية وشهلاات الانقال والمصارعة حقسوا عشر.

كمال وزن ٥٦ كيلو ميدالية نُعبية ويخلاف هؤلاء سيكون هناك تكريم اخر لثلاثي كرة القدم محمد رمضان وجمال عبد الطيم وسيد يوسف

محاولة .. لم تنجح

عبد العظيم بيسومي عاد إلى هليبوبوليس

مار ادونا بستعد في كويا مارادونا يستعد لمبارآة ثابوني الأرطائي وريال مدريد في كويا حيث رسد

بعيدا عن المعجبين في بلاج (فرآديزو) وذلك بعد ان تسلم جائزة افضل رياضي في لمريكا للجنوبية لعام ١٩٨٦ وهي الجائزة التي منحتها له وكالة الانباء الكوبية (برينسا الاينا) .. المهم ان عكد مارادونا مع نابولي سينتهي قريبا وهنك عرض مغر لمارادونا ايلعب لنادى تونتهام الانجليزى ، ومار ادونا يفكر جنيا في قبول هذا العرض ، لانه يطم بأن يعيش فترة من حياته في عزية في الريف الانجليزي ويعجبه الطابع الانجليزي في اللعب !!



مصرية من بلبيس بالشرقية واوراقه

الجاهل صغير وان كان

حرب الملاعب

وإدب الميكرفونات!!

تابعت بعض مباريات الدورة

الافريقيــة في نيرويـــي من خلال

التليفزيون الثناء مرضى .. واعجبت

كثيرا بالمطقين الكينيين في معظم

الالعاب .. لانهم يعطون المعتومة

مع متابعة مستمرة لكل لعبة ..

ويصوت قوى بعيدا عن التعصب

وانتشنج والصراخ هنسي لوكانت

الغرق أو اللاعبين الكينبين طرفا في

هذه العباريات .. ولم اسمع مرد

الشعارات البعدة عن الرياضة ...

والتى تصيب المتفرجين بالتوتر

والفَّنق .. ويأمراض ضغط النم أو

مع ان الرياضة وسيلة اساسية

للاستمتاع وتفقيف كل هذه الآلاء !!

ورغم ان النورة تقام في نيرويي

وهى مدينة جهزت خصرصا نهذه

الدورة .. وهي ايضا دولة تامية

تحتاج إلى دعاية جديدة في افريقيا

فَإِنْتَى لَمُ أَسْمِعُ مِنْ أَحِدُ الْمُعَلِّقِينَ

شعارا واحدا مثل «يحيا كيتياء أو

«افريقيا قوق الجميع» أو دندن

ابطال العالم، أو والجريقيا صورة

القارات، مع ارتفاع المستوى أو

تحطيم الارقام العالمية مثلا ؟:! ..

ولكن المعلومات والمقارنات

والتواضع .. كانت السمة الإساسية

حتى أن المثيع احيانا كان يشيد

بالفرق واللاعبين المنافسين ..

فاصة إذا كانت مصر طرفا في هذه

المياريات .. فكان المعلق بتحثث

عن مصر والمصريين بكر نظراء

شديد .. ويسرد تاريخ فرقها

وابطالها .. رغم الهتاقات العالية

لدياتة من الجماهير .. بسبب

التصاراتنا الدائمة عليهم في الماضي

والعاضر .. رغم أن المستقبل في

التطريق اليهم .. الذا ثم تعيد وتقيم

حساباتنا من جديد .. وتصوروا الثا

يفأنا تتعلم منهم .. رغم اتنا استلادً

لهم منذ عشرات السنين !؟!

«قاروق يوسف»

انفجار المخ أو بالسكنة القنبية

كان حدثا .

وبالقعل بدأت مقاوضات نادى الاتحاد السكتدري لضم هذا اللاعب وتكبير نقله من الجامعة الاسلامية بقرة هوت ودرس السي كليسة الترييسة بالاسكندرية وقد سبق ان عرض عنيه شيدًا .. والعالم كبير وان نادى للصفتين الاردتى الانتقال اصفوفه

> وصرح سمير درابيه سكرتير التادى بان عرض نادى الاتحاد السكندري بضم اللاعب او ای عروض اخری سيعرض على مجلس الادارة الذي لا يماتع في نقل اللاعب لاحد الانبية

مقابل ١٠ الاف ديتار محوالي ٦٥ الف

جنيه مصرى لكن اللاعب وادارة ناديه

أب قلسطينسي «قطساع غزة» وام ايقاف بنات مصرعن اللعب الدولي!

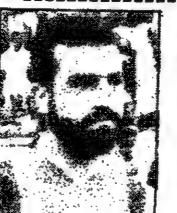
صرح د. رويين اكوستا رئيس المحاولة الان تخفيف مدة العقوية في اجتماعٌ لوزان وقصر العِقوبة على العالمية .

فريق حريمي للاثقال في المحطة

لرفع الاثقال ، اغبنت عليه الفتيات من أجل الرشاقة لامن أجل الميداليات . يقول أحمد العيهى رئيس منطقة الغربية إن مايقال من احداث بروز وعضلات في جمم الفتسساة يشوه منظرها غير صحيح .. فالتدريب السليم يعاون على كمال الجسم بالنسبة

بمعرفته ليسوا معتمدين من الاتحاد ..

عيب ياحمدي !!



محعدرمضان

لم اتجن على مجلس ادارة نادي طنطا يوم اعلنت فشه

لى قيادة امور التادي سواء الرياضية او الاجتماعية فك

جآء تقرير اللجنة التي شلكها المستشار فكرى عبدالحميد

محافظ للغربية من معيرية انشباب مؤيدا غما كتبت من

مخالفات مالية وادارية واوصت النجنة بتلافى هذه

الاخطاء في بحر ٣٠ يوما كما نصت اللائحة .. ومرت ؟

شهور ثم جاءت اللجنة العشكنة من الجهاز المركزي

لتَوْكَدُ الْمُخْالَقَاتُ وتَطَالُبِ بِتَلَافِيهِا .. ولا الرَّق كَوْفَ بِمَكَنْ

أن يتلافي التادي لحد هذه الاخطاء وقد خالف اللاحة

وصرف ، ٥ انف جنيه على شراء موكيت ونجف وكهرياء

وورق حائط .. وهذا المبلغ اصلا وصل كاعاتة تشاتية ؟!

أعود فاقول أنه رغم لنعلاقة الوظيدة التى تريطتم

بأعضاء مجلس ادارة النادئ وكلهم في مراكز أجتماعية

مرموقة الالتهم ظنوا ان عضويتهم للمجلس تعنى اتهم

داصحابه به او ان القادي وعزية به قد ورثوها ومن هذا

المنطلق كان تصرقهم وقرارلتهم .. وتعاملههم مع

هذا العضو يقصل .. قيصدر القرار بقصله دون

تُحْقِقَ كما تنص مواد القَاتَونَ المنظم الهَبِئات العاملة في

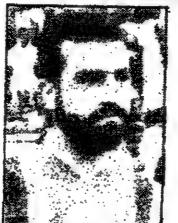
ميدان الشياب والرياضة (المواد ٧١، ٧٢، ٣٣) ويدأت

الاتصاد اللولى للكرة الطائرة أن فريق اتسات مصر للكرة الطانوة فريق الناشنات في البطولات سيتم ايقافه ٣ مشوات عن الاشتراك في أية بطولات دونية أو قارية ..

أنه بعد فوزه بالمركز الثاني في بطولة أفريقيا للتاشسات أرسل موافقته على الاشتراك في بطولة

أنشأ نادى ٢٣ يوليو بالمحلة فريقا

للينت والولد على السواء . أحمد العيهى عاتب على حمدي الدارتى حين حاول اعاقة بطولة الانشطة المتكاملة الاإذا فرض حكاء



تقدير بما يتناسب وهجم الميداليات الثي احرزوها المعروف أن لاعبى رفع ميداليات وهم : مصطفى اللسوزى ورضا البطوطى (مت ميداليسات ذهبية) ومتولى حمودة ثلاث ميداليات يرونزية وفي العصارعة حكق سامي

حاول النكتور عبد الكريم درويش رئيس اللجنة الإولمبية المصرية ان يقتع سعيد حشمت بتعديل لاتحة القوز بيطولات افريقيا .. بحيث يتقاضى الاول صاحب العيدالية ٣ الاف جنيه .. لكن المحاولة ثم تتجح

عاد من قطر بصفة نهانية مدرب الكرة الطائرة عبد العظيم بيومي ، وقد تولى على الفور تدريب الفريق الاول لندى هليوبوليس . هنيويونيس أحد الاندية الاربعة

المعقاة من المباريات التمهيدية للنوري المعتاز هذا العام .. وهي الزمالك والاهلى وسبورنتج .. يسبب قرار عدم اشتراك اللاعبين الدوليين قي الدوري .

appyla ماذا بقى - ياسيادة المحافظ لحل هذا المجلس ؟!

تصغبة للحسنبات ومع سوء النتقع الرياضية كان الخلل الاجتماعي اكثر .. أستقالات .. مهاترات .. معارى بتسكاكين حتى أن بعض أعضاء مجنس الإعارة مطاوب عن طريق التوابة عبطهم واحضارهم !! بعض والكبار» يترشون عنى سلام النادى في حالة غير طبيعية في وضع مشجر أمام الاعشاء وحكايات لا يصدقها علل عن والغرف تمقلقه وخلافات تؤدي الى دهرق، موثور حمام السياحة .. ولا أحد يحاسب .. ولا لحد يتحرك!!.. رغمان والكل مستخط !!

 لك مضى اكثر من علم وتصف ولم المخل تغرى طنطا فقد الثرت البعد حزمًا.. وقرفًا !! وهلتني أن اقرأ لزميل التي فيما يكتب وهو يتحث عما بدور داخلٌ تندى طنطا فيقول : حكان نادى طنطا كد شهد في الفترة الاخيرة تشفورا اداريا واجتماعوا له يسبقه في ذك ناد مصرى حتى تحول الى مركز لبيع المخدرات عننا رغه وجود للنادي آمام مديريا الامن، وضريت كمَّا بكف .. وليقير السود.. هَلْ وصلَّ للحال بنادى طنطا الى هنا العسلوى وهذا الاضطار التلقم السحيق ؟! ولا تتعجبوا إذا قرأتم مستقبلا اخبار نادى طنطا في صفحة الحوادث !! احمد عبدالمهيمن

إذا أربنا أن نعرف حجم الانجار الذي حققه فريقتا القومي لكرة القدم في نيرويي، فُعنينا أَن تتنكر أتنا لُم نصِلُ إلى العباراةِ التهاتية في أي مرة المستركنا فيها في مثل هذه البطولات وإذا أربنا أن تقدر حجم أداء الجهاز الفتى ولاعبى المنتخيد غيجب عثيثًا أنْ ترجع لتاريخنا الكزوى لنجد أمّنًا لم نفز من قبل بأي بطولة بولية خارج مصر وقد بقال أحيانا أننا حققنا نتائج كبيرة في لحدى البطولات مثل الفوز عنى المجر في كأس العالم أو الحصول على المركز الرابع في نورة طوكيو الاولمبية إلا أنَّ أي نتيجة كبيرة لاترقى أبدا إلى مستوى لحراز البطولة ذاتها لأن التاريخ لايسجل سوى اسم البطل فقط .

چلال محمبود

الانجاز الذي حققه الفريق القومى

]] مهاجمو «هامبورج» التهموا «شوماخر» !!

البعد عن المياريات والبطولات بكلف اللاعب كثيرا مهما كانت تجوميته ويطولته وشعبيته ..! ومهما كانت

تدريباته داخل النادي .. بلا احتكاك ... بمعنى أن

الاحتكاك القوى والاشتراك في المباريات الرسمية يعتبر

اقصر الطرق لصقل اللاعب وتجاحه ويدون هذا الاحتكاف يفقد اللاعب الحساسية ويصاب برعشة قوية ويصبح مهزوزا .. تاتها ..!! بيحث عن تفسه ..!! وهذا ما حنث مع صفارة البداية في النوري الالملتي الغريي حين التهر مهاجمو نادي هامبورج .. ارتباك « شوماخر »

العاند .. مهزوزا « بسبب بعده عن المباريات الرسعية لَقَتَرَةَ تَرْبِ عَنْ حُمِسَةً شَهُورٍ » قَاحَرَتُواْ خُمَسَةً أهَدَافً قى مرمى نادى شالكة والتهموا حارس المرمى شوماخر ..!! وتصدر تلاى هاميورج النوري الالملى

في لسبوعه الاول .. حقا أنها خسارة كبيرة للاعب أن

يبتعد عن الملاعب وعن الاحتكاك القوى ..!! وهارد لك

قرأت مؤخرا مقاتتين .. كلاهما تناقض الاخرى ..!!

والسبب الصحافة العالمية غفى الوقت الذي وصف فيه

الاستاذ صلاح متتصر في عموده الشيق بجريدة الاهرام

مكانة واخلاق النجم العالمي «بوريس بيكر » أثر

هريمته من المقمور دوهان !! في يطولة الويميلدون

فوصفه بالجنتلمان !! نقلا عن الصحافة العالمية في

الا أن الاستاذ عبد الرحمن فهمي « في عمود

الباريس ، وتحت منتشيت كبير وصفه بالانحراف واته

اضاع بطولاته بمبيب شرب الخمور ومصاحبته لاحدي

العامرات !! نقلا عن صحافة باريس !! تتاقض اوقعتاً

فيه الصحافة العالمية ! التي تبحث عن زيادة التوزيع

فتقلق « القضائح » على حساب النجوم مثل « يوريس

بيكر ، الذي اختارته منظمة البوتسكو الدولية مخيرا

العروض المتواضعة

ولقد الدهش لاعبونا من الاستقبال

الفاتر الذي قويلوا به في مطار القاهرة

بسبب العروض المتواضعة التسي

قنعوها في مباريات البطولة ولاشك

أن جمهورتا الذواق له يعض الحق في

نتك وتكن معظم هذا الحق في عسف

والاستمتاع بمهارات اللاعبين بيتما

يسمى تلاعيسون أتفسهم للقسور

بتميدتية للذهبية يأى وسيلة عتى لق

كان نت على حساب عروض الأريق

وعنيت أن تدرك أن الأداء الجوسة

وتعرض القوى أمر مطلوب ولكشه

لايؤدى بتضرورة تنفوز بالبطولسة

وهذا ماحنث لقرنسا في تهاتيات كأس

العالم الماضية بل ان المنتيا الغربية

قدمت عروضا متواضعسة في هذه

البطولة ومع فك كانت تخطف الكأس

من الارجنتين في الدقائق الاخيرة من

المباراة النهتية وعنى هذا قان البقوز

يتبطولة يجب أن يأتى في العقام الايل

والحقيقية فإن فريقنا المصري قد

١ - تحطم خط الوسط في العباراة

الأولى مع المتقال قاد أصيب شوقي

غريب وعمساد سليمسان ومجسدى

أيمن بوئس اتذى بذل مجهودا كبيرا

عبدالفني ولم يبق في هذا الخط سوى

والمه عدة صعويات أثرت على أدائه

هَيْنَ أَي شَهِ ءَ أَجْرٍ .

التلاعيين فتجمهور يظب الاداء للجيد

بوريس بيكر .. والاتحراف .. وصحافة باريس !!

للتفاهم مع زملاته الجند في هذا الخط ويسبب الشال شبه التام الذي حنث تخط الوسط ضعف الترايط بيئ خط الطَّهِر وخط الهجوم وهيط أداء القريق

٧- الروح العدائية من الجمهور والقرق التي تياريفا معها أتكانت تجماهير تهتف ضد فريقتا أفي كلُّ مباراة بلعيها وكثث أعتقد أنتأ ثن تونَّجِه مثل هذه للمشكلة لَانتا تلعب في مجموعة أخرى بعيدا عن كينيا إلا أن الشعور العدائي ضد كل ماهو مصرى كان واضحا حتى بالتسبة لباقي الألعاب في الدورة . ولاشك أن هذا العداء جعل لاعبيتا يؤثرون السلامة حتى لايعظوا أي أرصة للحكام لاحتساب الاخطاء ضدهم خاصة وأن العكام كاتوا مهيئين تماما تذلك كما أن هذا الشعور العاتى كأن واضحا على لاعبى تلفرق الاخرى ولهذا رأيتا تعدهم أيذاء لاعينا وضريهم بأسوة أملا منهم في أن تتخلى عن هذه البطولة وظهر ننك في مبارياتنا مع السنغال ومبلحل العاج ومالاوي ولهذا

وجد لاعبونا أن الاعتماد على الهجمات المرتدة هو أسلم ومبيئة للقوز وتحاشى الاصابات المتوقعة . اللاعبين من الطعام الذي كان وقدم ثهم

في القرية الاولمبية بل الهم لم يكوثوا وتتاولونه في العادة وعاش لاعبونا على المعلبات والطعام المجلف طوال ائتى عشر يوماً ويكفى القول أن فريق الكرة قد لعب مباراته مع المنتغال بعد أن تتاول اللاعبون طعام الغناء المكون من علب التونة المطوطة فقط . لاأدرى سر الحملة التي وجهها

وكان غريبا أن يطلب هؤلاء البعض إنهاء عقده أورا وإعلاته على أول طائرة مثلما يقطون في يعض الدول المتخلفة والحمدالة أن هذا لم يحدث فتعامك الفريق وعاد بالميداليسة الذُّهبية وعلينا الآن أن نعطى لكلُّ ذي حتى حقه وأن نتسب الفضل أأهله أوتنا دولة متحضرة فالجهاز المكون من سميث وشحته كان له الفضل الاول في غوز مصر ببطولة افريقيا مرتين خلال فترة وجيزة ثم تتعد العام والتصف وهذا الانجاز ثم يحققه أحد ممن تولوا شنون فريقنا من قبل .

ولاتدعى أن سميث هو أحسن المدريين الإجانب أو أنه بدون أخطاء

٣- سوء لتنفئية فكد اشتكي معظم

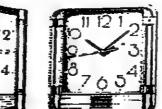
البعض لمميث بعد هزيمتنا من مالاوي

ولكننا يجب أن تعترف أن القور بيطولة الغريقية كأن سرابا عنى مدى ثلاثين علما وهلتمن نحصل على بطولتين ألا

. LICENTALIA DE LICENTALIA DE LA CONTRETA DE LA CO

مركز الغدمة الوحيد المعتمد وسع ألجلة والعطاعي الغاهة ٥٥ شايع فويار وإبداللودم والفاهرة ت ٢٥٤٩٢٨٥ الإمكندية. ٥ شاع أم عرابي ميدان المنتبة عمارة البشبية وت ٣٣٧٣٧ بويرسيد ١٨ نامية بتاعى يرس ديسنية يغلول بويرسيدت ٢٥٦٨٦







Annual control and the section of th

and the second of the second o

حدود ما ألمسه من امكاتات مصر .. قلت : _ الكوادر موجودة .. لكن بشرط عدم ادعاء

النظريين بانهم قادرون على التنظيم ..

- والنقل تتولاه القوات المسلحة ، والتغلية تتولاها

شركات كبيرة تعمل مع الفنادق الكبيرة .. والمسكن

أظن اتنا في حاجة إلى اصلاح مساكن المدن

الجامعية ودورات مياهها دون اقامة الدورة ..

والملاعب قي مصر الجنيدة وماحولها تكفي

ظت له : أنا في نفس مشكلتك .. وأذا كان في امكاني

لتي أوقظ ضمائر بعض اللاعيين لاتهم اولا واخيرا شباب

طيب فأنا اعجز منك عن اصلاح الاخرين .. لان دافع

وقبل ان ينتهي حديثنا .. جاء من يناديه .. العمارة

الاستاذ المسافر .. غَوْم الشَّقَّة الى المصيفِ والمياه

مقطوعة .. وقتح المنقبات وتركها دون اغلاق ..

والمياه أن تظل بالطبع مقطوعة .. فقد عابت .. في

غيبته .. وافسنت حياة الجيران واتلفت بعض ما

يملكون .. بصبب الاهمال وعدم الاكتراث يحقوق

عُرِقْتُ لَقَدْ سَاقَرَ أَحَدُ السَّكَانُ .. وطَقَحَتَ المياه من داخل

شَفَتُه فَعْرِقَت .. ووصلُ السيلُ منهمرا تحت الاعقاب

الحقد والجهل اقوى ..

الى كل الشكق الدنيا .

احّيه المواطن ا

لم القرأ حتى الان مايصيب كبد الحقيقة ويحدد مواقف القرق المصرية في الدورة الافريقية الرابعة بتيروبي .. وقد تكون المنطور القليلة التي عبر بها الاستاذ نجيب المستكاوي عن رأيه عناوين صالحة لحقيقة الموقف .. لكنه على غير عادته لم يقدم التطليل المسيق .. ولا التطليل للنتائج قبل وبعد الدورة .. فترك ابناء الجيل الجديد من النقاد يتعاملون مع الرياضة بالاسلوب الصحفى البحت ، بعيدا عن التحليل والعمق .. ولجأ بعضهم إلى الاثارة أستجابة إلى رغبات رؤساء التحرير المعتادة .. بهدف زيادة التوزيع أو جنب الانتباه .. غير مراعين صالح الرياضة .. و لامقدين لشعور الرياضيين ..

• • لهذا رأيت ان اكتب

وأضع في القلمة الإولس الملامسة والعلب القسوي . .

 فأولا : لايملك أي اتحاد ان يغرى الاولاد بعمارسة العاب القوى .. الطفل يتشاجر مع والده ليشتري له كرة .. ولأيطلب منه أن يتصايق في مائة متر أو مانشي متر .. والاعلام للتليفزيوني والاغراء المسبادى والاخواء .. هي المعبب الزنيمى * الطَّقَلُ والشَّابِ واليِّنتُ الصغيرة والفتاة .. لايتوجهون الاإلى الزيناضة المشهيرة .. فما بالك وقسد

مسافة ١٠٠ متر للعدو أو المشي .. واذا تسابقت مدرسة مع مدرسة جروا حفاة وبالجلاب احياتاً .. وحتى النوسن اختاروا العاب القوى واصبحوا ممثنين لمصر في الميدان الدولي لايملكون التثريب في منعب أندولة .. ليس مفتاح

غياب التجوم الخمسة قلب كل التكهنات

غياب للخطيب .. ومصطفى عيده وايراهيم يوسف وطاهر ايو زيد ثم شوقى غريب عن المنتخب القومى لكرة القدم في تيرويي .. هو الذي قلب كل التكهنات .. لم يكن يتصور لحد ان يقوز فريق مصر في غياب خمسة نجوم مرة واحدة ولكنه فاز ويجدارة

اللاعبون الغصريون في مصكر جامعة كينياتا اثناء الدورة الافريقية ، أن تُلفريق القومي لكرة القنم ، هو القريق المثالي رهم واحد .. لا يتناول طعامه الإجماعة .. لا ينكل احدهم المطعم الافقا اكتمنوا .. اذا حان وقت الصلاة كان العؤنن منهم والاسام ملهم .. وهرعت كل القرق الى مقرهم .. وكانت الصلاة جماعة اما هادث تمطيم الكرمي بمعرفة مودى عد الفتى فولول عنها : حالة أستقرارية .. أعاهد الله دائما أن

لغريق الطائرة انرجال قرد الاتعاد الكولى للكرة الطائرة اسباهمة يعشرة القيا دولار ثلاتماد العصرى للكرة الطائرة في سبيل قيام الغريق الإفل الرجال يرطة إلسي مدخشار النمية اللعبة في القارة .. ونيعن الانتطاء التولى يعتبو أويق مصر هو الموى فوق أفريقيا وقد المتاره في الدومم الملقي لزيارة السعودي والبعوين والكويت للفن الغرض على

والنليغزيون أغرى الأولاد .. بكرة القرم

اليوم من اجل توضيح مواقف القرق التي لم تحقق النتائج التي تتكافأ وتتفق مع سمعة مصر . ثم نتحث عن القرق القائزة : قسمان : قسم لاجدال في هيسوط مستسسواه .. عن استعدت قبل البطولة بعام أو اكثر .. وقسم جاء مستواه هابطا مفاجنا للجميع على غير المتوقع!

الريساضة قلم بحل الاتعالين عشرين مرة .. وجسرب كل لداريسس مصر في هنتين اللعينين عل يمكن لاحد في هذه الظروف أن يجعل مصر تقوز بالذهب من ابطال افريقيا

أُمسِّعت الرياضيَّة الشعبية ذات تأثير في المياة الاجتماعية للاعب!

القدم واعتبر الاستاد قطاعا خاصا ..!

الَّن فماذًا يقيد الاعداد الامع عدد

محدود من نُوى العواهب والتكوين

الجسماتي الطبيعي مثل عنىان لاعبة

القرص .. وقد اعتبرت نقيمها مخطئة

هين أختارت العاب القوى .. وتقول :

نيت الكرة الطائرة كانت بدون شيكة ا

وحكاية الملاكمة

اليوم أصبح هؤلاء هم الرابيدون ..

لايستطيع الواحد منهم أن يضحى

بخمسن جنيها يوميا .. هو متوسط

دخله اليومي ليلعب ملاكمة من لجل

عيون ميدائية أو وسام .. قال لي

هل استطوع أن أبيع ما عندي من

وكان جمال عبد الناصر يعرف

الملاكمين بالاسم في الستينات بعد أن

فازوا ببطولة افريقيا عام ١٩٦٢

بالقاهرة واقتسموا كأس الملاعمة

ودرعها مع غاتا ١٩٦١ .. وشاهدت

يعين رأسي جمال عبد التاصر وهو

يحتضن المرحوم على شقيق رئيس

الاتحاد في مصكر الملاكمين بالجلمية

حتى يوم العيد يا على .. الملاكمين

عشان تكروما بيتحدك ياريس ..

كاتت أيام شعر أيها الملاكم بأن

ممارمته للعبة تؤمن مستقبله وتحوله

يكثرة قلار إلى شايط.. ورأيت

للبراميج الرياضيةً في التليفزيون تتخذ

متى واسطة لطى شايق حتى تعد

للملاكمين برناموا في التلوفزيون ..

وكان الطائل اذا داعب الطائل لخذ وضع

اسا لليوم فكل المطفال يتههون إلى

الكاراتيه والتلكوندو بغشل الاغلام

والتلوازيون ..! حتى امتلات النوادي

بالإلف منهم .. ولم يتجه طفل إلى

رهم الله الايلم التي تسليق فيها

الإهلى والزمالك بقيادة مرتجي وحسن

عامر .. التقوى في الملاهمة .. تقريا

الجهات العلوا .. برغم اتهما كان منها

من هنا لابد ان افرق بين اتحاد

الكرة الطائرة

اته سيلُخذ كأس عهد القاصر

ويقول له :

فئ المصبكر

للملاكمة ا

الملاكم !!

الملكمة ١٠٠

لجما ودما !!

واتحاد .. وجهد وجهد ..

ے و ونکی تکرہ

الطائرة .. وليست

عنسدى حساسيسة

منها ، فأنا لست في

حلجة إلى شهادة من

احديما لضمى به في

فتني لجيت على

سزال لسعيد حشمت

قبل السفر .. حدث

غيها القوز بميطلية

ذهبيسة واحسدة ،

وكنت الحمد مينالية

ولو سأتنى بعد العودة من بلفاريا

لسحبت كلامي .. لان الخطأ الذي اعرفه وقع .. وكان لابد لن يقع ..

والا يصبح اللوز اعتباطا.. والكرة

الطائرة لايمكن أن يكون الفوز بها

بالصدقة في دورة .. وأن أمكن أن

ولايوجد سبب واحد .. نهزيمة

فريق جماعي الا اذا كان له حارس

عرمي في كُرة القدم .. أو نظيره

كصائع اللعب في كرة السنة والكرة

الطَّائرة .. ويخفق هذا القائد أو

المارس .. فيريث كل الغريق أو

يصبح الثغرة اثتى تأتى منها

يكون في مباراة ولعدة !

الرجال !

سيولها .. وتأول :

وقال على شفيق :

لحدهم ثلت يوم من أيام الفقر :

كنت نعبتها وتفوقت فيها ا

٠٠ وحكايسة

الملاعسة حكايسة

أخرى .. انها ضعية

الاجتماعي .. فأبناء

الطبقة الشعيية

الكائمة كاتسوا هم

الممارسين للملاكمة

في السابق .. كانت

تكفيهم وجبسة

قروش بدل انتقال !

سسة .. وعشرة

مضمار العاب القوي باستاد القاهرة أو المساه عساه المساد الماب القوي باستاد القاهرة أو استاد الاسكندرية بأردى لتحاد العلب القوى .. بل في يدكرة القدم .. وموظف كبيد لايقرق بين العاب القوى وكرة

والفرق المنهزمة.. المستوى الافريقي حتى لو

الملاعمة والعاب القوى

وليمت هناك مدرسة أو قرية تملك

فريق الكرة المصرى رقسم (۱)

ميحان مغير الاعتوال .. الهمع

٠١ اللها دولار



تحليل بقلم:

لمستوى دريق

يعرف العالم

اسباب هزيمة الكرة الطائرة ليس

هبوطا في المستوى .. فالقريق لعد

الفرق العشرة في العالم من هيث

المستوى القنى .. هذا بشهادة الاتحاد

الدولي وخبرانه من كل جنس ولون !

كالسيارة المرسيدس المتيئة ينقطع

فيها السور .. فتمنحن .. فتثور

وغور .. ولابد نها من وقفة وفطعة

الفريق عرفت هزيمته قبل ان تقع

من تقریر سری کتبه لی الاستاذ محمد

الشافعي خضر رنيس منطقة الغربية

وكان قد تولى مهمة الفريق مع العميد

محمد عبد التواب رئيس منطقة القيوم

في غيابي بزغرب .. وكتبا لن كلُّ

التقاصيل .. وكيف زانت جرأة

اللاعبين في النظاول على المدريين ..

واتما الهزيمة جاعت من خلل ..

خاذا بعريحول الشباب إلى الكار ومع هذا فقد وصل الفريق إلى قمة فريقه الهزيسة .. يكسب لها بطولات

مستواه .. يكفي انه اكتسع منتصب يستطع فريق الجزائر الذي عسكر في بلقارياً أن يأخذ من نفس الفريق البلقارى غير شوط واحد بالعاقبة ! وأدى ثلك إلى أن وضع لاعبو مصر دهبية افريقيا في جيوبهم ..

الإسماء بصقة تهانية نظام خاص لبكعته للجنة الاولمبية للكرة الطائرة وحدها ولم يعمل به في كرة الهد فظل الاحتراطيون في كرة الرد مهدين للاصليين .. فأصبحوا جميعا ملتزمين لامكان التغيير ولم تصف كرة اليد فريقها الا يوم ٢٩ يوليو .. وأكثر من هذا فك اللغت اللجنة الاولمبية

ماوافق على التعديل في المر لعظة معارشا للقريق في أكله وشريه

كبطولة الموقيا الخاصة !

وعلسى اى حال والصراخ الذي توى عكب هزيمة غريسق

عليه الهزيمة .. وان الادارى عنتسرة .. پ ک ولو فکسروا جميما يعين العقل: املك عصا سحريسة تقهسر الظسسروف كانت دول خليجيسة مستعدة لتدفيع

ملابين الدولارات في سبيل ادارى لايعرف

مصر والصيــن يوم السبت في الطانــرة

تبدأ غدا التجمعة بطولة العالم لتناشنين تعت ٢٠ سنة في الكسرة الطائرة بالبحرين .. مباراة الافتتاح ستكون بين البحرين وترموزا الساعة الخسسامسة والنصف مساء وطلب تتبغزيون البحرين من تلبغزيون مصر اناعتها على الهواء مجانبا .. مصر طنبت اذاعة مباراة الصين ومصر يوم

اذا لم يغز غريق مصر على اتصين

امنوسا والعسرب ..

والالعاب الاوتميية

ولاأنبا أو احتراما !

وكل ماحث من ندب ولط

مقبول ، ممن عزف معنا لحن الانتصار

في السابق .. اما النين اختفوا عند

النصر .. وظهروا عند الهزيمة .. قتبا

لهم .. من أضاء لايملكون قيمة ..

العاب وسطية!

وتأتى بعض اللعبات الإخرى ..

قنرى اتها رفعت شعار حافظ ابراهيم :

صح متى العسرم والدهسر ابسى

لاتلهم كفس اذا الميسف تبسها

وهذا ينطبق على

كرة البد والهوكى ..

كأن الاعداد جيدا

وأربعا .. وكساتت

الفرصة متاحة اكثر

وطالبوا بأن يكون حسأبهم بالشوط قَادًا خَسرتًا شُوطًا واحدًا ! فَعَاقَبُونَا .. ولم يتدريوا في القاهرة الا قليلا يميب شدة الحر .. واسرفوا في طعام ألبيوت بحرسلموا طعام بلغاريا .. ولم

يوافق الجيزى على استمرار برنامج اللباقة العنيقة والمباريات على الايواب.. عكس مايرى الخبير ومنذ يوم ١٦ يوليو وقد تحددت

الإسمام مقطئة .. ولم تجد احمد العسقلاني مسجلا .. وأمكن التحيل يوم المباراة وليت الشائلي زوتين عوامل كثيرة .. عذرت منها في لخر محاضرة للفريق ، حتى كنت اسف لهم دُلك القريق كله .. وايهاب مقلد والمدريون .. لكن الغرور قائل ، والنُّلَةُ المفرطة .. علمل هنم .. وكل شيء في القريق الجماعي محتمل الوقوع ، خاصة اذا لم يكن الادارى

وقد کنت هذا الافاري الذي لم يتمكن من متابعة القريق بسبب التصدى لمؤامرة ضد مصر .. وليست ضدى شخصها عثت مع الاتحاد الاقريقي واعضاء الاتحاد النولى في الفندل وهم في المصكر .. واجتزت المهمة .. واعدت المنطقة .. الخامسة لمصر .. يعد أن عناعت ! والمكسب هذا أكبر من القور بيطولة ليس لها عائد ..

وسواء فازت الكرة الطائرة المصرية أو خسرت .. قالعالم يعرف مكانتها والعسترى الذي وصنت اليه .. ونيس معنى أن الاهلى هزم بنغيكا أنه لحسن من ينفيكا أو ان الزمالك قهر وستهام انتا المنشل من الجلترا في كرة القدم ..

الرجال يعنى : أنه أريق كبير لاتجوز وغسر معركة ..! لكلت لهم .. لو كثت ولمُحلِّيق الفوز في كل معركة .. لكان وجسودی فی مصر خسارة فالحــــة ..

فائه سوف يلعب على العراكز من ١٢ الى ١٦ في البطولة .. ونعب مع الغريق النصرى والمينى في مجعوعة ب كوباً وروسوا الموى فريقين في النورة .. فرق مصر بكاد بكون الفريق الوحيد 🕽 لَّذُى لَم يَحَلَثُ أَى تَرُوبِيرٍ فَى أَعْمَارُ

Tokyo Japan TEAVVE'

بورسعید ۱۸ شارع صفیة زغلول ت ۲۷٬۲۰۰ الاسكندرية ٩ شارع النصر بالمتشية

• • اقرأ هذه الحكاية .. ولا تبتعد في مغزاها كثيرا • • سالوني في كينيا عن استعداد مصر ندورة عن الرياضة المصرية .. برغم ان ابطالها مجرد قراه الالعاب الافريقية القائمة .. كيف تنظمها ، هل تملك للرياضة .. صديقم، الاستاذ قاروق (م) احد رجال الملاعب والكوادر ، ووسائل النقل والطَّعام الجيد .. لْكُرْيَئِةً وَالْتَعْلِمِ يَسَكُنْ فَى شَفَّةَ أَحَدَى الْعَمَارُاتَ الْكَبِيرِةَ والقدرة على التنسيق وكاتت اجاباتي مختصرة وفي بمنيئة نصر .. وعلى وجه التقريب في الحي

> وهو استاد غير عادي .. صادق مع نفسه ، ويحس بالمستولية الجماعية .. هاله أن يطل من تافذة شقته كل صباح وكل مساء .. فيرى المارة يقضون حاجاتهم في المنطقة الخلاء خلف العمارة .. الى جانب اكوام الزيالة التي ملات الخرابة .. وهي على الوزق والرسوم عديقة

> فاستنفر بعض الجيران .. ويرغم اصابته بشلل نتيجة جِنْطَةً فَي المخ ، فقد شمر عن ساعديه .. واستعاد ايام طفواته وصباه .. وتصور انه عاد الى حقل ابيه مرة اخرى .. ولانه يعرج وضعيف البنية ، فقد كان مثلا للشياب في العمارة . فاستحثهم بهمته وعاونوه في مهمته .. وتوجه الى وكالة البلح واشترى الإسلاك الشاتكة .. واشترى بعض النباتات وحول الخرابة الى حديقة .. واختاره المكان رنيما لمجلس ادارة العمارة !

أينعت الحنيقة .. وفاح منها ريح الفل والياسمين ، ولكن بعض السكان والجيران .. ما زالوا بصرون على القاء اكياس الزيانة فيها عند الفجر .. هو يرويها في المساء وهم في جوف الليل يلقون بالفاصوليا « المصفقة » على الزرع فيموت .. ويعد أن كانوا يختفون الثاء جريمتهم .. اصبح ثلك امر معادا .. وعاديا .. جهارا نهاراً بلا حياء .. حتى نال احد

الضيوف وهو استاد جامعي بعض اذاهم !! يسألني فاروق محروس .. ماذا افعل : لقد تطوعت يرغم مرضى .. والمرت الحديقة واينعت ولكن بعض من يشاركوننا في الوطن .. وفي السكن لم تستيقظ ضمائرهم فنحن تستظل بسماء واحدة .. وتعيش فوق أرض واحدة ولكتهم يهدمون ما نبني .. ويسخرون مما

الجزائسر بالغريسق

الثاثى لكن المعروف

فنياً أن الغريسيق

لايستطيع ان يحتفظ

بمستواه العالى في بطولتين متتاليتين

يمضى أن الفريق المصرى بعد بطواسة

أفريقها بالمغرب وقد ضاعت منه لايمكن

أن يظل محتفظا بمستواه .. وريما لو

حضر القريق الجزائري الاول الذي وصل

إلى سينول لانهزم في تيرويي من اكثر

من فريق .. تجربتي لَلقنية تقول ثلك !

الاخرين . وهنا نقول : أن يعض ما تعانيه .. هو من صنع أينينا .. ولقد عبر عن ثلك الرئيس حسني مبارك في بعض خطيه بوم قال : اريد أن ندفع عن المواطن المعاناة التي يلقاها من

ن س

والهوكي ... وكان اعداد الهوكي جيدا ومستواه وصل إلى القمة ، لكن الإعداد المكثف للبطولة .. لايفيد اذا لم يكن الاحتكاك وكثرة المباريات عملية متكررة طوال العام .. فهناك كينيا وريميليوي يعطيان الهوكي عناية لاتقل عن عنايتهما بكرة القدم .. أما الإعداد الطارىء فقد يصيب

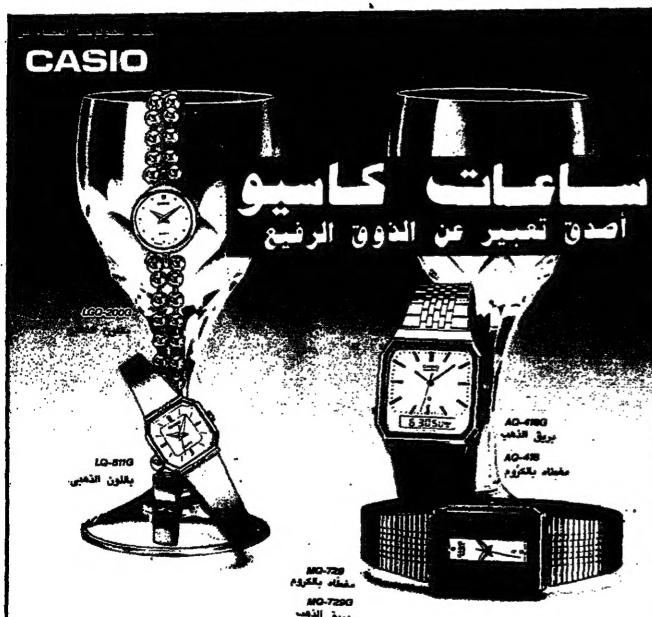
وقد يخيب .. وتصبح المسألة سهلة ، نو كان الاعداد المسابق مباشرة للبطولة

محققفا للبطولة !.. أبدا !!

• • واترك الفانزين لحلقة أخرى .. على امل أن يقيقوا والانتوثر في رؤوسهم

دفوف التصر .. وسأظل مع الاتحادات الدونية كلها حائرا: لمانا بحصل الرياع على ميدالية نهبية ثالثة مقابل عملية جمع ارقام الرفع + النظر .. أي جهد مبدّول في مقابل هذه المردانية الذهبية الغالبة ! كل ثلك .. داخل في التقييــــم .. ولابيهرتا .. واتما تبهرتا الارقام ., وهي وحدها تثلثا على حقيقة المستوى في

رفع الانقال والسياحة .



بريق الذهب توقيت عالمى منبه برسالة صوتية منبهات بحركات الانسان الألى بنجوين CC-120U AC-200 ی نسجل رسالهٔ صوئبه هنی ۳۰ نابه

أمع عركة الرامص والدوران) (مع التجديف وهركة الزعائف) التحذير كن يقفلا هناك كثيرون يقومون بتقليد علامة كاسيو ، وكاسيو لا تضمن آية منتجات إلا إذا كان مكتوب عليها Casio & Japanعلى ظهر الساعة والاستيك

CASIO COMPUTER CO., LTD. الوكلاء بمصر شركة كايرو تريدنج عيسى وشركاد الادارة والبيع ١٠ شارع المراق المهندسين ت ٣٤٨٧٥١٧ اسيوط عمارة الاوقاف رقم ٥ شقة ٢ ت ٢٠٠٦٦١

٩ ش نجيب الريطاني ت ٩١٦١٥٠ ١٢٠١١ الزفازيق ١٤ شارع تيمور بجوار البنك الاهلى

المنصورة ٨ شارع المعر الثجاري بجوار سينما عدن طنطا ٧١ شارع حسين رضوان العتفرع من ش البحر ٣ عمارة الغرببوز _ امام معدية يورغواد ت ٢٩٣٠ - الصيبانة ١٤ شارع محمد محمود باب اللوق ت ٣٥٤٠٥٥٦٨/٣٥٥٠٠٥٥ سنة ، وحِتِي لو كان تويتها أبكفيه

والمتانبية مالكولم بالدريدج وزير

المنتقلة أن الأثرياء العرب

الوطن العربي

يشترون الخنول ، ولايركبونها ..

• صغر الوطن حتى صار بيتا

وهيدا ، ومنفر البيت حتى صار غرقة

ضيقة، وصغرت الغرفة حتى لم تعد

موى مساحة بلا باب أو نافذة ،

وصغرت كل الأشياء حتى سكتنا

الوجع من الخوف ، وسكننا الخوف

من كليشيء تساوي إذري الصمت والكلام ،

والاهة عير المتهوية والكتاب الذي

لاحصر لصفيفاته، قلم تعد لدينا الرغبة في الافتيار، فقائدنا القدرة على أن تقعل شينا.

من غينا أيها الزملاء الأكثر غرية ،

والأكثر وجعا، والأكثر حيرة ؟ أتتم

المنفون في الغرية أم نحن المنفيين

من فينا الأكثر حلجة لدفء

الكلمة ، ونف الصديقة الحبيبة

ويفء الطريق، ونفء الليل،

ودفء الأصدقاء ودفء الصدق

من قينًا الأكثر والأعمق عدَّايات ؟

نحن ، أعنى المتقيين في الوطن ، أم

أنتم ، أعنى المنفيين في المنفى ؟ !

تؤدى إلى سوء إستخدام الوسائل

ونفء العشق ونفء الحياة ؟

نحن أم أتتم ؟ !

في الوطن ؟ !

التجارة الأمريكي وقع عن حصائه في

الشور إلماض فعات . .

كلمسة ونصبغه

للزواج .. الطفال

كاتها لمرعوسيك .

ويعرج الأباء

الأكانيب.

الحليلة .

والتنبهة الوحيحة

وكلما انتفخ الصائر

• إذا أطلت الحيث عن

نفيك ... كشرت من

• يزداد تأثير النكتة إنا

يكنب الابناء ويحرجون

أكثر عثدما ينكر الأبثأء

• يتور اليوم هي رهود

العاقل يتعلم من تجارب

عضاءل العقل والقلب

نترت السيدة جيهان السادات أرملة الزعيم السراحل أنسور السادات منكراتها في نيويسورك باللفة الانجليزية تحت عنوان «امرأة من مصر»! وفي هذه المنكرات ، أو قصة حياتها روت لأول مرة ، ما فطته هي وابنها جمال أنور السادات يوم ٦ أكتوير ١٩٨١ بعد اطألق الرصاص على قرينها في العرض المسكرى قاتت أنها ظنت أن هناك مؤامرة واسعة أنت الى

اغتيال زوجها فقد جرت العادة أن يبدأ العسرض العسكرى ، في كل عام ، يمجموعة من رجال الصاعقة يتقدمون قوات العرض يمسرون أمسام السمنصة ثم بأخسسنون موقعهـــم ، بعـــد ثلك مباشرة ، أمام المنصة بين الرئيس والقوات المشتركة في العرض .

≛1.3. √. £

وعندما طلب رئيس الوزراء فؤاد محيى الدين من الميدة جيهسان المواققة على تشريح الجثمان لاستكمال التحقيق وافقت بشرط واحد أن يسمح لها ولولدها جمال بحضور

الرائد المائدة المائدة المائدة المنافقة ير ي مرع والشرق الاوسط بجودة عالمية

> القوائح المعدنية

المثقوبيت على البليد

بالزيند 180 م وكراسمي مكتب ديده لاية ١١٠ جم THE PROPERTY OF THE PROPERTY O

بنك الجيرة الوطنى وعهجيزة

وبنك الجيزة الوطنى "فرع الدن" شارع التعربير بالدفتي

وجرت العادة أيضا على أن كل سيآرة عسكرية مشتركة تفسحص وتراجع عدة مرات ثلتأكد من أن الأفراد الايحملون تخيرة حية . ولكن - رغم فلك - استطاع ضلبط والتان من الصكريين الوصول والوقوف أماء

چمد أبيسه أن يعسرف ما لذا كان الرصاص من الازهابيين القتلة أو من مسس اطلق من الخلف على أتور السلاات من أي شخص ريما يكون جالسا خلفه أو في المنصة أو متعاطفا مع المنظرفين الدينيين أو حتى من رجال الحكومة رأى أن يطلق الرصاص مصر في تلك الأيام .. للحسوس على السادات في الوقت الذي كان الجمهوري يتهم الحراس من الجيش، الارهابيون يطلقون التأر ا والعسكس أيضا صحيسح .. والسكل وقد حاول الجراحون اقتاع السيدة يتهمون رجال الأمن الخصوصيين جيهان وابنها بعثم حضور التشريح التابعين للرئيس الراحل مباشرة . ولكن جمال أتسور السادات اتصل

ولكن في المذكرات ، أو في تاريخ

التشريح ليودع الاين لباه لأخر مرة ! حياة السيدة جيهان ، الذي تشرته في كتابها قالت أن هناك سبيا حقيقيا جعلها توافق على التشريح .

تشكيلة مختارة منتجانا وإبعارلاتقاره

۵ مصنعة من الصا<u>ج</u> المسموب والاقتاع الحاماد تخريم سیلة آلفای والتزکیب

مأشكال متعددة . ومتتاتب ومستازماتيا

ودولاب ماري

من رأس المالب وذلك بالحسسابات للفت وحة باسم المشركة لدى:

عبدانالجيزة

وذلك فاموعد أقمهاه نهاية شهسر

وعلى السادة المتغلفين عن : سيراد القسط المياني المادة بسياده فنع البنوك الموضح أسمائها بعاليه

المنصة ومعهم هذه النخيرة . وقالت السيدة جيهان السادات أته كما حدث مع الرئيس الامريكي جون كيندى الذي اغتيل في مدينة دالاس الامريكية فإن أحدا لم يصدق أن اغتيال الرئيس السادات تتيجة مؤامرة من هذا التقر القليل من الناس ، وانهم النين دبروا هذه المؤامرة ولذتك فإن كل التأس كاتوا يتهمون كل الناس في

بالرئيس حسنى ميارك الذي أمر الاطياء بالمسماح للمسيدة جيهان وابتها

بحضور التشريح . وقد دهشت السيدة جيهان ، كمّا تقول ، عندما رأت جثمان قرينها لقد ظنت في البداية أن الجثمان قد مزعته طلقات الرصاص المنتابع . ولكنها وجدته سليما عدا ثلاثة ثقوب

صغيرة احدثتها الرصاصات .. احداها في ساقه والاثنتان في للصدر ، تحت القلب مياشرة . لقد ظنت أن الرصاصات كنمات وثيست جروحا قاتلة .

ولكن عندما لمست يداها الجسد وجدته متجمدا فقبلت جبيته لآش

ان ابنها جمال يعرف الكثير عن

اليثاني والمستمسات والطلقات ويمكته

اللا شاهد الرصاص ، بعد التراعه من

وعنما اخرج الأطباء لصدي الرصاصات أمسك بها جمال وقحصها بعناية نيجد أتها من البنادي والمدافع الرشاشة للقتلة .. فإن أحدا آخر لم يطلق الرصاص على السادات .

وباقيآت

ملاس جاهزة دماخلية

أم: به: مناعليه

الموظف الجنيد - ياترى عندكم إحالة مبكرة على المعاش لأتى ما احسيش اشتغل أكثر من ٦ شهور .

قالت لولدها : - نستطيع الآن أن ننصرف . يقومون بتشريح الجثمان !

● شرى عربى اشترى تسعة خيول

ترى كم يحتاج المواطن العربي العادى من سنين ليشترى حصاتا بمليون دولار ؟ حسب معدلات الدخل ، إذا كان سوداتيا عليه أن يعيش ٣٣٣٥ سنة ، وإذا كان مصريا يحتاج إلى ١٦٦٥ سنة فقط ، وإذا كان تونسيا ٦٦٠ سنة ومغربيا ١٤٣٠

* سامتان

وغادرت الحجرة لتترك الأطباء

أمريكية – عربية بتسعة ملايين دولار في مزاد أمريكي .

خالد عادين مجلة التضامن من رسسائل القراء يونت الأيحاث التي أجريت في القاهرة الكبرى أن ٩٠ في المانة من السكان على وعى بوجود مشكلة سكاتبية وعلى دراية بيرامج تنظيم الأسرة . الا أن ١٠ في المانة فقط لديهم المعرفة الصحيحة عن المزايا الصحيحة التي توفرها خنمات تنظيم الأسرة ، وهذه القجود في المعرفة

وعدم الاستمرار في الممارسة أو الوقوع تحت تأثير الشانعات. الخاطنة أحد اسه حلاوة». ييبو والله أعلم أنها مشاركة من التثيفزيون للمواطئين بعد ارتفاع سعر «السكر» ا جمعية أسرة المستقبل محمد عيد المقصود الموجى • نأمل اقامة فرع المعرض الكتاب.

و مندن في نهاية القرن العشرين توجد قرية دكوم التصلباء التابعة نمركز دسوق يكفر التثيغ أ يدون مولسين مياه د أو ثيار كهزياتي !!

طارق عيد الدايم اليومي كقر الشرخ

 ترجو تثدید الرقایة علی ديلطجية، دور السيتمسا من المشاهين التفوههم بألفاظ مشيئة ، وخارجة أثناء للعرض .

عبد الفتاح محمد عبدالفتاح

المصوبية - بقهلياً • دهامكينكم أصلى وقصلي .. أمّا اللي القطر رقص لي» .. هذه مطل أغنية لمطرب شرائطه تسلأ

الآخرين . العادي يتعلم من الاحمق لايتعام

الأسواق .. هلتي محمد تعمان

نجع حمادي - قنا في مسلسل معصفور التار » كاتت القرية أسمها والطوانية» وكان محمود مرسى أسمه «الحلواتي» وفي مسلسل «الهويس» كانت سعاد نصر اسمها وحلاوة» وكان القناء لمحمد «الطو» وفي مسلسل «على

الدولى في كل مطافقات، أسود

• بصفيحة ماء ، وكوب تستطيع أن

تصبح مليونيرا إذا تجولت يهما تلكل

قطارات الصعيد ، لأن سعر كوب الماء

أو اكتشفنا «معجونا» بطلخ

تسوس القصب، مثل معاجيس

وتصوس، الأمنان لزاد إنتاج

شوقي صلاح عامر

كقر شكر -- قليوبية

ميد أحمد عطاالله

نوع حمادی - قتا

سيد أحمد عطاألله

بالقاهرة والإسكندية .

للواحد بعشرة قروش .

الزييق، كان قاضي القضاء حمدي al com تجميعة السعديبليستثمار

التكة النم والمحارفوالمقاولات من العالم المناوعة عينااعنيد Print Made alle con line in the consideration of th COMERN COLOR STATE OF THE STATE



الشمعدان زى ما بتحب بيحبك كمان العناس فاه (لغروى

* حراير أقطان المولف عاص لم يسبق له مثيل بمشروع رعاية العاملين بالدولة بمناسبة موسم الحصراد عززفتات وحصادات آى ﴿ إِم • لِىَّ العالميةِ عن شريق بهك ناهو الأجنمائي ﴿

مع الساعة بعدًا يام قضية الصناعة فاردق فهى النصي الخرفى لوقائن الحجاكمة مدورارالاتهام الى الأجكام

أولدينامساشج

الجيينة للأستمار Valary الموقة

تسجيلاً عدلى أبادير أهدرها المحكمة - وعكمت ميادة لمهتشن أتوال وزيرالصناعة أمامالنياب والمحكمة سرأجندة الألمان تافل والأسماء الحركية

مؤيشسة آموي الحديثية للطبع واللنشر فلف ۹۸ شایع طومانبای/الدیتون ته ۱۰۰-۲۵۲ م۱۹۰۶



شكر ونكرى الاريعين

للمرحوم حسين حساتين قشطه

تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من

تفضل بمواساتهم وستحيى تكسرى

الاربعين بمتزلمه بمنتمساي مساء

الخميس ٢٠ اغسطس يتلاوة القران

شكر وتكرى الاربعين

محمود لطفي على مدير عام العلاقات

العامة بشركة النصر العامه للمقاولات

حسن محد علام والاسرة يتقدمون

بخالص الشكر والعرقان نكل من تفضل

لتا لله وأنا اليه راجعون انتقل للرفيق الاعلى رمضان محمد نبوت

مثلة بية والتطيم سلبقا والدكل من حبنى بالمعودية ومحمد المدرس يكتيل ومصطفى بالاردن ومسحسن وعلاء بالساحة وحمانه بالجيش وشقيق الحاج على نبوت مدير التعليم الاسبق والمهندس يحيى بالكهرياء وقربب وتسيب جميع عقلات البلينا والعزاء تلغرافيا ال نبوت بالبلينا

للفقد الرحمة وللاسره عزائنا .

غؤاد القاض خلاف مراسل الجمهورية بالبلينا يشاطر ال نبوت الاحزان

محمود مطاوع والاسرد بيلقاس ينعون يمزيد الاسي حرم الاستاذ فوزى الشربيني ووالدة الاستانين محمد وعيداله عهدالرازق للفقيدتين للرحمة والمنفرة وازويها الصير والساوان .

لسرتا مدرشنا صلاح النيث وايو موسى الاشعرى ينسوق يولسون للزمسيل الاستلأ حسام الدين ريشو لوفاة خاله للققيد الرحمة وللاسره العزاء

بتك قرية طنبول

يشاطر الزميل مجسدي عوض الله الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وتلاسره الصبير والسلوان

فوذى عبدالسلام عبثمان يشاطر الاستاذ شوقى للجميلي الاحزان لوفاة حماته للفقيدة الرحمة ولسلامرة

منرسة القبارى الاعدادية الصبلديه تتعى بمزيد من الامى والعزن المرحوم محمد يشر ابوالعلا للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء نقابة بنك التنمية بالمنوفية

العدير ومجلس الاباء وهيئة التثريس

واتعاملون يشاطرون الدكتور احمد

ولسيانته العزاء

تتعى بمزيد الاس والعزن الزميل . الاستاذ نبيل الشهاوي للفظيد الزحمة وننا وللاسره العزاء منرسة نمياط الثانوية العسكرية

ينعى الزميل مجدى عبد الصيد

بتك قرية جواد حسنى أمرة البلك تخاطر الزميل شوقى النجار لوفاة خاله للفقيد الرحمة

قطاع الحاسب الألي يشنطر الزميل رمزى الريس الاعزان

الوحدة العربية بكفر الشيخ

الاعدادي يشاطرون الاستاذ متري

تتعى شقيقة الزميلة سناء الجوهرى الادارية للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

تشاطر الاستاذ هلمي عيدالرحيم الشيخ لوفاة شقيقه للفقيد الرحمة

مدرسة الايوبيسة الاعداديسه ينيسن بالمنصورة اسرة المدرسة تشاطر

الوحدة المطية بالطود تتعى والدلا الزميل سمير عبدالجليل النيب وللاسرة خالص العزام

تقاية المعلمين بكفر الشيخ لجنة البندر تضاطر الزميلتان فوزيه للجيزلوى ووزيره كلمل بالإعداديه بنات الاحزان لوفاة شقيقة الاولى ووالد الثانية لخلهما الزحمة وللامرتين

رليس واعضاء الجمعية الاسلامية الضمات بطنطا يشاركون السيد الحاج غياث عبد الفتاح مدير بنك الدنتا لحزاته لوفاة المرحومة والنته لها

مدرسة قوص التجارية بنات تشاطر الزميل لييس حليظ الاحزان لوقاة والده وللامرة خلص العزاء

مدرسة السرشاد الاعداديسية بالمنصورة

نقابة المطمين بطلخا

للمبيدة ليلى الكثر العويض والاستثلأ حمدى العوض الاحزان لوفاة شقيقة الاولى وابتت عم الثاثي ولسلامره خالص العزاء

تشاطر الزميل أليس شاكر الإهزان لوفاة والنته القهدة الكريمة الرهمة

ادارة قطور التعليمية مدير ورؤساء السلم الادارة وتظار

> أسكندر نلظر سجين الكوم الاعدادية معهد فتيأت السنبلاوين الازهري يشاطرون للزميلين احمد نصر توقاة نجله والاستافد عزيزه المسال نوفاة

مدرسة الشهداء الثانوية للبنات

قسم التركيبات بشربين الصناعية

جوينى محافظ بمياط لوفاة صهره المدرس بقارسكور الصناعيه الفقيد الرحمة وللاسرة الصير وغساص

للاسرئين خالص العزاء شركة الاهرام للمجمعات الاستهلاكية ولسسيس وأعضاء مجلس الادارة

شركة العويس لتصنيع البتزول

لمى وفاة والاه تلفقيد الرحمة

تشاطر الاستلأ عد المصن البحرى لوقاة شقيقته للفقيده الرحمة وللامره

وألدها للفقداء الزشمة ولاسرهم للعزاء

منرسة الفتح الابتدائية يقوه تنعى بيالغ الحزن والاس الزميل المسيد الامتهودي وتشاطر الزميله سميره معيد الطراوى الاحزان لوفاة والنها

نبيل عبد الرحمن محمد للفقيدة الوحمة وللاسرد خالص العزاء

١٠ مان صلب، ماكينة ديز ل ٤٠ طن سبور وجلود ، طقفات

المعفينة يكفر للنوار والزقانييق واهتاسيسا وسمالوطوالبيع بمطيح كقسر السنوار مكتب للخبير للسيد أيو أحمد

احمد أيسو أحمسد

بالمن وشروط البيع : - يتم سداد ميلغ ١٠٠٠ جنيه كتأمين مؤقَّت لنخول العزَّاد ويرد في حالة عدم رسو المزاد ويزاد الى ٢٠٪ من شن البيع فود رسو المزاد

الثمن يصادر التأمين

... المعلينة على الطبيعية اعتبيار من

٢٠٠ طن حديد غرية وشناير ١٠٠ طن خشب، جرار فوروس

رقىم ٤٤٣ لىسىنة ١٩٨٧

الاحد ١٢/٨ الساعة ١١ مساحا

كزنونه صابون ووى مسغير نستة علية هدنيا ووى برفائسات متشوعة ماركسات

ومأسومي واشياء اخرى عددة ومتنوعة

مكتب الخييس المسيد أبو لحسد الخبير المثمن والمصفى القضائي مصطفى أبو أحمد

. TA . YY . YY . YY . AF . .١٩٨٧/٩/٣ الصاعة العلايسة عشر صبلعا بمقر ادارة المقود والمشتريات

ــ بمند المشترى تلدأ ٢٦٪ من كامل

للتسركسة العربية لطيح الاقطسان

🖪 بجلسة الاربعاء ٢٦/٨ 🖿

🕿 ونش برجي وينابر 🖿 هياكل سيارات بيك أب شوةورتية وتيقا وجيب وأتوييسات وشاسيسة نصر

وللاستعلامات # (17237) 3/eyry #

مزاد علني هام شركة الاسكندرية تلغزل والنسيج

وذوى عديد/ كرتون/ كون وماسوره بالمستيك - رايش نعساس قسساش

شركة المشروعات اليترولية

بيح بالمزاد العلتي

🕿 العاشيسيرة مبيسياها 🗷

● بالسويس ويسسسراس غارب

مؤسسة القاهرة شكرى ميخائيل خبير وحارس ومصفى قضائي المفائي المفائي

فرز ومؤنه - كعكه - عليم اسطولتي وطرف/ مخلفات كرد - برم - كنسه عوادم - سواقط كرد - خيش بالات ومخلوط - قطن عوازيه مفتع - هيوه بدوم - مرزان جوست - جهاز سن ملكينات الكرد - اطارات كاونش -براميل نيوت وشحومات - يكر كهرياء بلاستيك ويرم خشب/ سلك بوييناج ومنشار كرد - بنسوز ودبلك غزل/ عشب كسر اتواع - مشمعات - رولمان يلى - مواسير خرساته ومسرادن/ مواتير/ ادوات كهريكية - سيليكات المتروم - بونره بروثولون - صاح

سيبيس وإشياء متنوعة

الغييران ؛ النسائلي هسودي

فكوين شهكات

منتوات ومديدها دلال صيرى رزتى 🖟

تطرح محافظة الاسكندرية ونلك في

نصف نقل شامية طويل بيزل حمولة ٣/١ طن لنقل قوات ادارة المرور مناقصة عاسة بمظاريف مغلقة جلسة يوم السيت المواقق ١٩٨٧/٩/٥

الساعة الثانية عشر ظهرا ٹائیا : تورید عند ؛ سیارة بیلاب حمولية من ١ السبي ﴿ ١ طن بكابيئة مفرد وصندوق من النوع الطويل لايقل عن ٢ متر مناقصة عامة بمظاريف مظقة

عشر ظهرا ثلثاً : توريد عد ١٠ موتوسيسكل مجهز شرطة لاتارة للمرور مناقصة علمة بمطاريف معلقة

٨٧/٩/٦ الساعة الثانية عشر AV/4/11 AY/4/12

أعسسلان تطن الوحدة المحلية لمركز كوم

بمنرسة محمد بن ابسييكس الابتينية عزلبى بالتعود

الزراعة الثانية بالتحوير الثاتوية تلينين ٧ ـ أنشاء حجرتوسن بمسموسة الخطاطية الثانوية

التعاون الزراعي بمنيا القمح يشاطر المهندس فرحات ايراهيسم حجاج الاحزان لوفاة والدته للفقدة الرحمة . حكام منطقة القناة

أكرة القدم يشاطرون زميتهم . النقيب محمد جبر الاحزان لوفاة السيده حرمه .

عبد الباقي سرور المشتركة امرة المدرسة تشاطر الزميل جابر احمد الكثاني الاحزان لوفاة والنته .

تقابة المطمين ببندر دمنهور تشاطر الزميل احمد الشناوي غاتم المدرس الاول يعمر مكرم الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسره

اللجنة النقابية للمطمين

يوادى النطرون تنعى بعزيد الحزن والاس فليدها الاستاذ محمد ابو الوفا محمد الصافي عيد موجة التربية الدينية بالإدارة . منرسة الشهداء الثاتوية للبنات تشاطر الاستاذه نبويه الفقى الاعزان

لوفاة والدتها للفقيدة الرحمة وللاسرة منزسة صبحى شريف بالجعفرية تشاطر الزميلة رضا معمد أبو الفتح

الشركة المصرية للإنشاءات

والمباتى الجاهزة (مصر فاب)

ش جوزيف بروزنيتو / طريق

الهاكستوب / القاهرة

ص - ب ٢٥٢٦ بريد الحرية

37..41: 4

العامة التالية بين شركات القطاع العام

۱ - ۱/۱۸/۸۸/مناف ۱۳۰۰م زلط

مقصوص

تاريخ فتح المظاريف الانتين ٢١ /٩/٩٨

۲ - ۲/۸۸/۸۷ متساف ۵۰۰۰ م

رمل حرش

تاريخ فتح المظاريف الانتين ١٨/٩/٢٨

۲ - ۲/۸۸/۸۷ صناف مسار کهریاء ۵

العلوية

تاريخ فتح العظاريف الانتين ١٤/٩/١٤

والمواصفات من قطاع الامداد

والتموين والمعدات بالشركة على

العنوان عاليه مقابل مداد القيمة

الموضحة امام كل مناقصة

٢ - تقدم العطاءات داخل مظاريف

مفلقة باسم السيسد المهنساس

الاستشارى رنيس مجلس الادارة

على العنوان عاليه مصدوية

أ ـ تأمين ابتدائي قدره ٢٢ من

قيمة العطاء نقدا أو بشوك مقبول

الدفع او بخطاب ضمان بنكي غير

مشروط صالح لمدة شهرين على

الاقل يزاد الى ١٠٪ عند رسو

ب - صورة البطاقة الضريبية

- لن يلتفت الى العطباءات غيسر

المصحوبة بالتأمين الابتدائي او

التى ترد بعد موعد فتح المظاريف

. للشركة الحق في قبول أو رفض أو

تجزئة اي عطاء دون ابسداء

مزايداست

محسافظة المسمويس

مشروع استغلال المصاجر

ومسسواد البنساء

يطن مشروع استغلال المحاجر ومواد

البناء بمعافظة السويس اعادة طرح

ملاحتى (كرافت) والشط وعيسون

موسى في مزايدة علمة بمظارف مظفة

ونلك في تعلم الساعة ١١ العلامية عشر

من صباح يوم ٢٠/٨/٢٠ يمكتب

المشروع بنيوان عام محافظة السويس

وعلى السادة راغبي سخول المزاد سداد

مبلغ ٤٠٪ تأمين نخول المزاد من قيمة

العطآء نقدا او بشرك مصرفى ومقبول

للنفع يرسم السيد رنيس لجنة مشروع

استغلال المحاجس ومسواد البنساء

بمحافظة السويس وعلى ان تسحب

كراسة الشروط نظيسر مبلسغ عشرة

جنيهات وترخص الملاحات منسح

الاسياب

من النسخة ١٠٠ جنية

ثمن النسخة . ٥ جنيه

ثمن النسخة ١٠ جنيه

ا ـ تسحب كراسة

۲۰۰۰م" زئسسط

١١٥٠٠م ونطفينو

بول لتغذيبة الاوتساش

مسار کهریاء ٤ بول

لتغنية الاوناش العلوية

والخاص والوكلاء التجاريين:

تعلن للشركة عن طوح العناقصات

بعواساتهم فى فقينهم الفالى العردوم معمد على عبد الفتاح وستقلم نكرى الاربعين مساء اليوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٨/٢٠ يتلاوة

اى نكر الحكيم بيلاة الفقيد، الشعالة السنبلاوين مدرسة المقاطعة التجارية تشاطر الزميل محمد عثمان مدين

المنرس بالمنرسة الاحزان لوفاة والده العربة الأمركيع لاستصلاحالاكلامى ١٤ إش المعتريزى ﴿ بع اراضى مجوارالعاش تبدائمت بالنقدة التقسيط على طربي ومن آجل الابناة طربية الناوية على المناه على المناه على المناه على المناه المنا

مَعْ خَيَاتَ العربية الأمريكية

شركة أدفينا للاغنية المحفوظة كيس بريد _ اسكندرية تعلن الشركة للقطاعيسن العسام والخاص عن المناقصة العامة رقم ٣م/٨٧ لتوريد كابل تجاس أحمر معزول تزمويلاستيك وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من المركسر الراسيمي للشركة بالسرأس السوداء المنتسزة أسكنترية او فرع الشركة بالقاهرة ٩ شارع عرابى التوفيقية وذلك مقابل سناد مبلغ خمسة وعشرون جنيها وتقدم العطاءات دلخل مظاريف مغلقة ياسم السيد المهندس رئيس مجلس الادارة في موعد اقصاد ظهر يوم السبت المواقق ١٩٨٧/٩/١٩ في تمام الساعة الثاتية عشرة مصحويه بتأمين لبتدائر قدره ٢٪ من قيمة للعطاء نكدا أو بشيك مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وكذلك صورة من البطاقية الضربية ويكتب على المطروف من الخارج رقم المناقصة وتاريخ الجلسة وأن ينتلت الى العطاءات التي ترد بعد الموعد المحدد أو الغير مستوفياة

مصحلة الضرائب

الادارة العامة لضرائب الدمغة تعان مصحلة الضرائب عن مناقصة عامه بين شركات القطساع العساء والوكلاء التجاريون لتوريسد ورق مصمغ لزوم طبع طوابع الدمغة .

يعكن السمصول علسي الشروط والمواصفسات يتقنيسم طلب للادارة العامة لضرائب الدمغسة مستوفيسا لضريبة الدمغة بمقر الادارة بمصلعة الضرائب (مجمع الفلكي) النوز الأول ونك نظير مبلغ قدره عشرون جنيها وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الانتين الموافق ٢/٩/٧٩/١ موعدا لفتح المظاريف بمقر الادارة

العامة لضرائب النمغية بمصلحية

تقدم العظاءات يرسم السيد الاستاذ منيسر عام الادارة العامسة لضرائب النمغة بمصلحة المشرائب وان يلتلت الى اى عطاء غير مصحوب يتأمين أيتكاني قدره ٢٦ من قيمة العطاء للمصحلة الحق في تجزئة العملية وحسب الحصه التقنية المعتمدة ، ولها الحق في الغاء المناقصة أو قبول أو

رفض أي عطاء دون أبداء الإسباب .

أشتخاص مفقويون



الاسم التصار محمد ابراهيم محمد من الخيارية مركز المنصورة تغيبث عن المنزل من شهرين برجاء من يجيها الانصال بالضوان عالمه او تليفون . ۱۹۸۵/۲۲۸۵ قمتصورة

هيلة القطاع العام للتشريد

نقابة المعلمين بكوم حماده

تشاطر الزميل تصر عبدالله خضر

جمعية الفنون والاداب بقوة

عبدالعال مخيل رنيس مجلس الادارة

والاعضاء ينعبون الزمسيل السيسد

منرسة للملى الاعدادية

تشاطر الاستاذ فتحى درغام الاحزان

لوقاة شقيقته الفقيدة الرحمة وللاسرة

لحدد نطقى الثانوية بالمتبلايين أسرة المدرسة تشاطر السيدة كوثر

صبحى الادارية بالمدرسة الاحزان لوفاة

نجلها للفقيد الرحمة وللاسرة العزاء

مرت على الاعدادية بنات

تشاطر الزميلة ليمان اسام محمد

الاحزان لوفاة والدنها للفقيدة الرحمة

معلموا الابتدائي بدرين

تشاطر الزميل الزميل طمى الشيخ

لوفاة شقيقة للفقيد الرحسة والملاسرة

تقابة المعلمين بابو المطامير

تشاطر الزميل حسن محمد السعاتى

المترس بمدرسة ليو المطامير الثانوية

الإحزان لوفاة والده تلفقيد الرحمة .

مدرسة عزت النمر بايتاي

للبارود تشاطر الزميله حسنيه محمد

عبدالله الاحزان لوفاة والنتها

المدرس بالبلاكوس لوفاة والدته

لدراء مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص عن العمليات الناه وفي المواعيد المحدده قرين كل

العقود والمشتريات تظير سداد ميلة

وشيراهور ويرهمتموش جلم AY/A/Y . ويرقين وكفر غنام جلسة ٥/٩/٩٨

المطورة بتمى الامنيسد جلسة

٣ ـ أنشاء ورشة تطيسم لسلس ا منشاء وحدة دواجن بمسترسة

وقد تحدد يوم الثلاثاء الموافق ٨/٩/٩/٨ قساعة الثقية عشر ظهراً

جلسة ۱۹۸۷/۸/۲۱ ؟ : بتاء عند ؟ مركز صياتة بطنبول ٣ ـ بناء عند ٣ مركز صياتة بالبلامون

 أ . بناء عد ٣ مركبز صيائية بالمصانبة والربع وابسو داود طبة ١١/٩/٧٨ - بناء عد ٣ مركز صيانة بصدفا والمقاطعة والبيضا جسة ٩/٨/٨

٨ - بناء مساكن بعنرسة هشلم السرى

موعدا تقتح المظاريف بديوان الوهدة المطلبة نمركز كوم حمادة فطسر الراغيين التكلم يعطاءتهم على نصخة من كرضة الشروط التي تسحب من نظير مبلغ عشرون جنيها عن كل نسخة على أن يرفق بالعطاء تأمين ابتكائي ١٪ ويزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء وترفق انبطاقة للضهيبية وسأبقة

عملية الساعة الثانية عشر ظهرا

. ٩ - بناء مركز صياتة بالمدينة جنسة

AY/4/17

محافظة البحيرة الوحدة المحلية لمركز كوم حسادة النسنون المسلاية

عمادة الشنون العالية عن اجراء مناقصة علمة بين مقاولي القطاعين القطاع العم والقطاع الخاص عن تتغيذ

ا - أقضاه مدرسة أعدادية بأحمد

التنفينية مكملا لهذا الاعلان .

١ - أستكمال مدرسة خربتا الابتدائية

" ـ أنشاء ثلاثة حجرات بمدرسة بدر

غمم المثنون العالية بالوحدة العطية الاحمال ومكتب تسجيل مقاوني القطاع الفاص وللوحدة العلى في فهول او

٧ - الاعمال المنوية (كهرياء -صحى - اعتبادى) جلسة

وأض اي عطاء دون ابداء الاسياب

١ ـ رَصْف يعض شوارع المنينـــة

رئاسة مركز السنيلاوين تطن رئاسة مركز المشبلاوين عن

وتمسحب كراسة للشروط من اداوة ستون جنبها لكل نسخة ويشترط وجود البطاقة الضريبية وسجل مقاولسي القطاع الخاص وسابقة اعمال مشابهة والقاتون رقم ٩ نسنة ١٩٨٧ ولاحته

العمليات الاتية : ٢ - أتشاء مدرسة لبندانية بقرية واقد

And the second s

رئاسة مركز شريين

الادارة الهندسية

مدير الادارة الهندسية والمهندسين

والفنييان والعامليان بالإدارة وأيبهم

المشروعات يشاطرون الزميل منير

فتحى ندزورة الاحزان لوفاة والده الحاج

فتحى زرزورة للفليد الرحمة وللاسرة

المنقلوطي والعقاد بالصافية

تشاطران الزميلين اسماعيل نافع

وسعيد ناقع الاحزان للققيد الرحمة

أسرة الادارة الزراعية ينسوق تشاطر

الزمول محمود وهبه شلبى الاحزان

مطه أيو على الاعدادية

تشاطر الاستاذ جمعة خفاجي الالحزان

لوقاة والده للفقيد للرحمة وللامرة العزاء

الثانوية الشاملة بطنطا

أسرة المدرسة تشاطر الزميلة نابيمان

يحيى مدرسة المطوم الاحزان لوقاة

الاشراف الاعداديه بنات بدسوق

تضاطر الزميله تاديه بسيونى الاحزان لوفساة والدتهسا تلفقيسدة الرحمسة

العاملون بوحدة كقر مجر المحلية

يشلطرون للزميل ابراهيم ابراهيم ناقع

الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة

والرضوان

لوفاة المرحوم والده تلفقيد الرحمة

خالص العزاء

وللامرة المسير

٩ - يناء مُدرسة الزراعة الثانوية بالربع جنسة ١٩/٩/١٨ ١٩٥٧ (١٩٨

محافظة الاسكتدرية

مناقصات عامة بمظاريف مظقة ونلك بين القطاع العام والخاص العمليات أولا : عملية توريد عدد ١ سيارة

جلسة السبت الموافي ٥/٩/٩/٥ الساعة الثانيسة

جلسة يوم الاحسد العوافسق والشروط والمواصفات مودعية بادارة العقود والمشتريات بديوان عام المحافظة نظير سداد مبنغ ٥ جنيه لكل عملية على حدد وتقدم الطلبات على عريضة تعقة فئة ٢٠٠ مليما عدا ٢٥٠ منيما لمن يطلبها بالبريد على أن يرفق

بطلب كراسة سعب الشروط صورة من البطاقة الضريبيسة وعقسد تاسيس الشركة والمسجل التجارى ويجب ان يرفحق بالتعشاء تامون ابتدائي قدره ٧٪ من قيمة كل عملية يستكمل الى ١٠٪ في حالسة رسو العملية ويجب ان يكسون التأميسن الابتدائي تقدا أو بشوك مقبول الدفع أو خطاب ضمان على احدى البنواك ألمصرية المعتددة سارى المفعول لعدة تُكِثَّةُ بُسُهُورِ مِن تَعْرِيخُ الْجَلْسَةُ وَلَـٰنَ

يلتقت في أي عطاء دون أن يكون

مستوفى الشروط الموضحة اعلاه

الوحدة المحلية لمركز اجا تطن بين القطاعين العام والخاص عن لشاء الآلي : ١ - مدرسة ميث فضاله الاعداديــة جلسة السبت ٢٩/٨/٨١٩ . ٢ . مدرسة البهو فريك الاعطيسة ولسة الاحد ٢٠/٨/٧٨٠ . وتباع كراسة الشروط تظير ميلغ خمسون جنيها على ان ردفع 1٪ تأمين

لينكائي يكمل الى "٪ عند الرمو .

١٩٨٢/٩ مكملا للإعلان .

مع تقنيم سابقة الاعمال والبطاقة

الضريبية ، ويعبر القاتون رقم

إجتماعيات إخبارتر زابطة موظفى وذاوة المسحة الاعتربين والكتابيين نطن عن الطلد الجمعية الصومية للرابطة في الساعة التأسعة مساح يوم ١٩٨٧/٩/٢٥ للنظر في جدول الاصال وانتضاب خسة اعضاء لعنويسة مُجِلس الاعارة بدلا من النين تشَهِت عضويتهم وتظم طلبات الترشيح من تأريقه ولمدة لمبوعين والشروط

زئيس قرليطة

حمن محد تعبيان

مطنة بمقر الرابطة

🗷 يمقـــــر ادارة 🗖 🗷 للفرع الشرقى بالسويس 🗷

🗷 ۱۷ ماکینة لحام 🖫 ميللز مارشال نوماد بركنز ليتكولين 🕿 ۲ حقیسان ایستدر 🕿

وكميزوسور واطارات ويطاريسات ويراميل وحدايد 🛎 واشياء اخرى عديدة 🖿 المعاينة بالقطامية ويارض الشركة

• عزت مصطفی وشکری و هبه

عثر صباحا بمجمع النزهه بالاسكندرية غرزه - مضارب - اسطویه ناتج

مخول المزاد ١٢٪ ضريبة حكومية وعمولة وعثراتب على بعض اللوطات

بدوجب عكد عرغى ملقصه مسجل پرقم ۱۹۸۷/۸۷ بور سعید تکولت شركة الاهرام للمستلزمات الطبية دلال صبسرى رذتى وشريكتهسا لتجسارة المستلزمات الطبية والاستيراد مركزها ٥٦ شارع سعد رُغلول بيور سعيد واسمالها ثلاثة الاف جنيه منتها ثلاث

الخيير مصطلى أيو لحمد ٢٤٧٥١٤ ينسك القاهسرة

والمسادر لمسالح البنك

كلونيات يكوس وشيرى وأسيرى ولسيون وماء تسواليت ووي

للاستعلام ٤٠ ش شيف ٢٤٧٥١٤

لخيمة النمن الرأس عليه المزاد مصاييف النشر واللجان والجهود غير العادية في نفس الولسة

... بمكن الحصول على كرفعة الشروط وطلب دخول المزايدة من ادارة العقود والمشتريات بالحي مقابل ٢٥ جنيه في العواعيد الرمسية

بيسع جيسرى بالمسزاد العلنسي ينساء عسلى أمسر البيسع الوقتي

البيسع بمكتسب الغبيس ۱۰۰۰ جنیه تأمین دهــول المــــزاد ۲۰. عــریون + ۵٪ دلالــة

حى الجمرك بمحافظة الإسكندية يطن المي عن بيع ٦٠ دكاتا بمنطقة اللبان اسفل بلوكات المساكن الشعية سوتى للعصر والفلال والكبرى القديم واستكل انغلال وعيداف ميارك وشارع عاده والجزائر بجلسات المزاد التي تعقير

جلسة الخميس ٨/٢٧ الساعة ١١ ص

٢٠٠ كاوتش ومواتيز ويراميل ويطايسات

كرتونه مسنبون ووى كبيسر

• المعارنه يومى ٢٠ ، ٢٢ أغسطس

- يلتزم المشترى بسداد باقى الثمن نقدا طبةا لمنعر مرس المؤاد خلال عشرة أيأم من تأويخ الخطارة باعتساد مرسى المزاد وفي حالة التأخير في سداد باقي

محافظة الاسماعيلية جهـــاز التخطيط والتتمية العمـــراتية بمحـــــافظة الإســــماعينية يعلـــن عــن بيــع بالمـــزاد العــلتي

فضاء بأجمل المواقع الهامة بالمحافظة مصلحات من ۲۲۰ م۲ الی ۲۸۰ م۲ جسسة الجمعسة

١٩٨٧/٨/٢٨ الساعة

٣٠ اظهر ايشار عفريد

ندا وكليوباترا

بومسط المسنينة تطلب كراسة التروط والعواصفات من جهاز التخطيط وانتنمية العمرانيسة بالمحافظة ومكتب الخبير المثمن والمصفى القضائي حاموس خزا

تطن شركة نوزيع كهرباء القاهرة ٥٣ شارع ٢٦ يوليو بالكاهرة عن هاجتها لتعيين ستقين اونساش (وناش) وعمال مثقلات من الذكور للعمل بصفة مؤقته بمواقع الشركة يشترط في المتكنمين :

١ . المحسول على رخصة قيادة مهنية

٣ ـ أنْ يكون قد أدى الخدمة العسكرية

٤ - أن يكون من المقيمين بالقاهرة

٢ - أن يجيد القراءة والكتابة

او معق نهترا منها .

نرجة ثقية عنى الأقل واربعة

منوات غيره (بالنسية للسلقين)

١٩ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة

VIVER _ VITTET _ YOTIET &

وظائف خالية

الكبرى اقامه دائمة . ٥ ـ تقبل الطلبات في موعد غايته يوم الخميس الموافق ١٩٨٧/٩/٣ ٦ - سيتم الحتبار المتقدمين يوم الثلاثاء الموافق ٨/٩/٧٨١١ ٧ . لاتقبل الطنبئت التي ترد قبل أو بعد Saga

٨ ـ تقدم الطلبات باليد لقسم التعيينات

بالشركة ينسم تنسيدة الاستاذه ،

رنيسة قطاع القوى العاملة مرفقا

بها صورة من شهادة المعاملة

المسكرية وشهادة بينتات من .

أ. ادارة العسرور (بالسبسة

ننستقيئ) وصورة شهادة محو

-

الاموة (بالنمية للعمال)

مطط سهوا بتكويسن شركسة RTC فتترناشوشال التوقيع ننطسرف الاول

أرض فضسساء

١٩ شارع ٢٦ يوليو - القاهرة Y77717_ Y7777_ Y07117 C

رئاسة مركز بكرنس الساعة الثانية عشرة ظهرا برناسة المركز وكل عطاء يكون مصحوب يتأمين ابتدائي ٦٪ من جملة تتعطاء مع ارفاق صورة بطاقة مقاوني القطاع

وتطلب مستنفات كل عملية من

النحنة النقابية للمعلمين بالبلين تتعر والد الزميل محمد عيد الله نبوت

مصافظة بورمسعيد تطن عن بيع بالمزاد العنني بقاعة الاجتماعسات الكيسرى بالمحافظسة

سات مختلفة بيورفسؤاد غرب توسعات للجامعية من ٢٢٠ م ٢ السي ١٠٠ م و وتسمسطلب كراسة الشروط والمواصفات من المحافظة للغيير المثمن والمصغى القضائي

> مناقصات محافظة الدقهلية

🕬 الخامن والبطاقة الضريبية ويعتبر القانون رقم ٩ نسنة ١٩٨٧ ولاتحته التناونية مكملا .

منيرية الاسكان والمرافق

بالمنسوفية

تطرح معيرية الاسكان والمرافق

بالعَنْوَافِيَّةُ لِمَى لَلْمَنَاقِصِيةً تَلْعَامَةً عَمَلُوةً : النائيكة للمرف المسدى ومنطة الزقع وخط العلرد بقريسة الكبوم الأفضر مركز شيين الكوم جلسة الاهد المواقسي ١٩٨٧/٩/١٣ . ٢ - شِكَةً كَاصِرِفُ الْصِيدِي وَمَعَضَّةً تلزقع وخط الطرد بقريسة ساحل الهوايز مركز الشهداء جلسة - الاثنين قسراني ١٩٨٧/٩/١٠

وكل هنالو غور مصدوب بتأمين مؤلَّتُ فَرَدُ اللَّهِ وَأَحْدُ فَي أَلْعِلْهُ عِنْ

بنوبيه

اللرة فعقود بالمنهومة بعد منداد الثمن ولخزومكة يتيها يخير لكل جلسة على عله ويشاف طيهان في حالة الرسقها يقيريد

المناقسة المكلم الكاون رقع ٩ استة CHES AVACIF THE CANALANT

والعاملون بالشركة ينعون بعزيسد أوع المشيلاوين المحزن والاس والدة الزميل

خاداه

عدد ٢٥ قطعــة أرض

، حاموے خزام

تطن عن لجراء منافصة علمة بين القطاعيسن ونتك عن الشاء مدرسة اعداديه ينيرب الخضر وتعند لها ولسة ١٩٨٧/٩/٥ وينكسن سحب كرضة الشروط من مضازن المركز نظير ميلغ ٥٠ خمسون جنبها وتقدم الحطاءات بمظروف وتعلد البينسة

جنسة الاثنين ١٩/٧٨ الساعة ١٢ ظهر ألبيع عسدد ٣٢ قطعسة

فيعند أن يلتقت المه على أن يتنسن المطام سهلة الاصال ويطلقة اللمناع الخاس وقيطانة الفريبية وتنفضع

وحمسسن النسسانلي ت : ۲۹۲۵۲۱۱ میکندیة

والأستشارات الفنية بتروجت

🛎 ۲ ونش اومهجساو کسواز 🖿 🕿 ۲ يلتوزر واوير يومار 📺

عن بيخ العوائم والمخلفات يومي ٢٠/٢١/٢٠ الساعة العالية

المعاينه يوحدات الشركة وعلى التجار تكديم البطاقة الضريبية ٢٠٠ ج تأمين

بسسم اسدالرحن الرحيم

وماتشاءون إلا أن يشاء الله رب العالمين صدق بدبعظيم

بفحة شهرية تصدرعن مجموعة آى

بدراغ : ۲۰ شدالعق البرسين 12 : 2 VP - 634/66/14554/6-1477 تاب : 21095 ICCE UN \$1.90 فاكس: ۹۷۶-۹۲۹،۰۰۰،۳۶۹،۹۷۶ الايمكنشية: ٣٣٢ طريق الحرية بري عابر لحنطا: ٣٧ ثن لجيش عماق الزند للتأميدت - ١٨٩٨١ بوربعید: مجمع السلام شک ۲۴ یولیو والسلطان محمد محويرت ٥٠٥٪

__ركات أسبانية

أى سي . سنتر المهندسين .. مجمع القاهرة العملاق



وخير نموذج للمجمعات التجارية الناجحة والمتعسددة الطوابق والتي أضافت مفهوما جديدا للفكر التجاري في الشرق والمكون حاليا من ٦ طوابق .. تخطط الأن مجموعة أي سي للارتفاع به الى أربعة عشر طابقا .. وذلك ماضافة طابق أخرالي الكافتيريا بالدور السادس وفصسل قسم لعب الأطفال عن قسم مسلابس الأطفسال في طابق مستقل واضافة طابق للسوبر ماركت ومنتجات مزارع أى سي وطابق أخر لسلأثاثات المنسزلية وفصسل طسابق المفروشات عن طابق الملابس الرجالي واضافة طابق أخر لملابس المحجبات واضافة أنشطة جديدة بتخصيص طايق مستقل لانشاء نادى صحى يمارس فيه الجمهور أنواع الرياضة المختلفة كالساونا وحمامات البخار وسوف يتم الارتفاع بالمبنى ال طوابقه الاربعية عشرة والارتفياع

بحجم استثمارته من ٨ ملايين جنيه الى عشرون مليونا من الجنيهات ق غضون وقت قصير .. ليصبح مجمع أى سى . سنتر المهندسين . أكبـر

المان المسح افتناح مجمع أي سي هايا العداليا

• انجازات كبرى في المشروع الزراعي • بدء توصيل المياه الى الصحراء

اول محصول يظهر في مارس القادم

الأهمية الحيوية لهذا القطاع والذى يعثل محور اهتمام مجموعة أي سي بهدف إنى توفير كميات كبيرة من الخضراوات والفياكهة مين عظية الاتسواع بهدف ال توقير كميات تبيره من الحصراوات والقباطهة مسن حصبه الاسواع ومنتجات اللحوم والإلبان والدواجر مما يساعد على خفض شعفها بشكل ملحوقة في المستقبل التبجة لالغاء انتاجر الوسيطواعتماد مجموعة اي سي المكامل على مؤسستها الزاعية في الانتاج والتوزيع والانتشار وقد أعلن المهندس/ جمعية العزازي وئيس القطاع الزراعي انه قد تم تحقيق الجازات كبيرة أهمها :

١ ـ تم استكمال كل ما طرم العوقع من معدات زراعية والآلات .
٢ ـ تم حفر الأيار بعمق بتراوح عن ٢٠ ـ ٢٠ متر تحت سطح الأرض وتسم الزال المواسير في جميع الأيار وجاري حفر البيارات وتسطير الإيسار وقيساس التحديد

٣ ــ العمل جاري في استكمال بيارات هتي يمكن استخدام طلعبات سيطحية هذا ويجرى في الوقت أعداد وأستكمال خطة العمل للمرحلة القائمة والتي تتضمن راعة لكثر من الف قدان بالخضراوات والفلكية والمحاصيل التقليدية والمناهي المتليد من مساعلت تكميلية في مجل الإلمان والتعينة والتحضير أملا في مستقبل عظيم تعتمد مصر المدافرة من ما التعينة والتحضير أملا في مستقبل عظيم تعتمد مصر كلها فيها على نفسها في توفير الغذاء .

الاقتصادي البذي يبذهب ببالعقل البشرى الى احراز النّجاح والنّفوق في بشخلق والتعيز والإبداع وذات قيعت

وقد كانت فكرة المجمعات التجارية الشماملة . العنوسيدة الطوابق .. التي يجد فيها المستهلك كل ما يريده في مكان واحسد .. فحكرة تراود صناع القرار في الأونة الأخيرة وهي التي قامت مجموعة أي سي بترجمتها بشكل فعسال تجلت فيه القيمة وعنظمة الانجساز في مجسع

اي. سي . سنتر .. بالمهندسين .. وكان لمىناع القبرار ق مجموعة أى. سى . رؤية أخرى فيمنا يتعلىق

بالا يتعدى الاعلان مجسرد السدعوى لمشاهدة وتامل ذلك الانجاز بحسخة شخصية .. وهذا ما نجحت فيه ادارة العلاقات العامة والإعلان بمجموعة أى. سى . بشكل كامل .. فقد قدرت ارجاء الحملة التليفزيونية الى ما بعد رؤية الحقيقة عباشرة .. لذا اكتفت بالأسلوب السمعى واختارت مائدة

الافطار في شهر رمضان الكريد لتوجيه رسالة بسيطة عــن خــلال مســلسل رَّمضنانٌ .. البيرآري والصامول لا تتعدى مجرد الـدعوى لمساهدة ذلك الإنجاز العظيم .. وقـد كاست

الوسيلة تلجحة الى أبعد الصدود تلاقت فيها بساطة المثندمة مسع

فـريقا بـرعب ﴿ رؤيــة نَتْ الــذَى ۗ أُ يتحدثون عنه والفريق الأخريسود أن ينبت لنفسه انها مجرد دعلية ويلتقى الفريقان داخس المبسى العملاق دى الست صوابق ويسخر كل منهد للأخر . نظرة منؤها الدهسة

والرضى في نفس "وقت وبعد قضساء أ وقت ممتع داخل المبنى العسلاق يخرج كل منهم ليحدث كل من بقسابك يما راه .. عبارة واحدة كانت على شفاة الجسم .. نقد كانوا فعسا عني



ستثماره ملايين جنيه في برج رامادا الاسكندرية

سنته بعشينة الله افتتاح فسرعا

اخر له ای سی . سنتر ق برج راملدا

بالإسكندرية والذي يعد عز أجمسل

وأرقى قسادق عبروس البحسر المتوسط باستعار قدره د مسلابين

جنبة عن مساحة ألف متر بالإضافة

الْيُ مَشْرُوعَسَاتَ النَّفْسُدُ الْأَفْسُرِي فَيْ

المنصورة وأسيوط والتي تتمثل في المشارية العصلاقة والتي يتسم تنفيذها على غدار المشروعيات التلجمة الأخرى في مسين القياهرة والإمسكندرية بخيلاف خيسطة

التعاقد مع كندا على استيراد ألف

شركة سينكس كندا ستوقع عقدا مع مجموعة أى سى لتسوريد كافسة عناصر الأمن الغذائي .

علام المسيد خيرمان دى بسوار مستير التسويق بمنطقة أوروبسا والشرق الأوسط يتبد بسلمينوى السراقي

وسيته القعاقد مع شركة سيمكس

كندًا كبرى الشركات السكندية المتخصصة في مجال تسريبة الأبقار

ونتاج وتصنيع الأعلاف عز أن يقوم المنتخب المعتدى الأعلاف عز أن يقوم المجتنب المكندى بتسوريد أنف رأس لموازع أن ي معيدة المستدات كيورة من الإعملاف ويواد المغذائية اللازمة لتك الانواع المدادة من الأقل ما المتحدد المدادة المدادة المتحدد المتح

العمثورة من الأبقار والسحى تبدف

والمبشر بأعظم النتائج

رأس للعرارع .

المستقبل والتي تهدف الى تقسطية مدن مصر بكاملها

منتجات اي مي من البلاستيك

تغزو السبوق المصريسة

من المنتظر أن تغزو منتجات أي مي

من البلاستيك التي تتعيسر بالسعسر

الرخيص والجودة العالية الاسواق خلال

الشهر الللم بعد وصول الاسطعيات

مجموعة ا ى سى الى عمل تهجيسان بينه وبين باقى السلالات شم طرح

منتجاتها عسن الألبسان ومنتجساتها

وأنواع معتازة من اللحسوم تسريبا في السوق المصرى .. وقد أعسرب

السيد ، هيرمان دي بوآر عن سعارت

البالغة للتعاقد مع مجموعة أي سي

التي تعتبر نعوذها جيدا للمؤسسات الاقتصادية الناجحة والتي تسبعي

بشكل فعلل لدعم الاقتصاد القومي .

سيوقع أتفاقية التعساون المهندس

عصام بدیر رئیس مجمسوعة أى سى بحضور المهندس / جمعة العزازى

عسين الجساند المصرى والمستر هيرمان دي بوار عن

الجانب الكندى

العالمية الخاصة بها .

ای سی سی سکرتیرط ــخصى فسن خسامة المغستريين

وفنلنسدية تطسلب ماح بتوريد خط

تقطيع الأخشاب

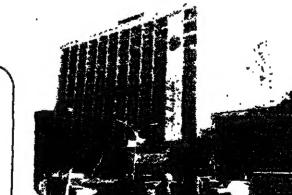
أزدم من خلال بسراميها للسيمات المتجزة والتي تسمل كل لمتعلجات انسان العصر في كل مجال وفي كل:

الأوقات ورق من الإعلام يقوم بالنطبة عظم بالباه كل مقريده من العصال سنفة وعندة فلالله .. تعلما كما أن كسية تؤييه تنفيك يقرغم من وجنوبة خارج الوطن القيدة في من من المعمري المقلوب في الخورج الخورج والقيادة الإسراحات القيادية والقيادة المساعد والمساعد والموادن والموادن والموادن المساعد في مدر والمساعد والمساعد في مدر والمساعد و لاستدعى الخضور الشخصي ٦- القبلم باعتماد الشيخات وأي مستندات اخرى ٧ .. استابال في المنظل عشه العودة . ٨ ــ رفع سيارتك والمحافظة عليه لحين حضورك ١ ــ رعاية الصرة الناء فترة الغياب

١٠ ــ رعلية مصيلح المغتشرت في ١١ _ النبياية في يعض الأعبال المصرفية والمسكومية وعيسن الحكومة بمكن المصري المفتون في الخارج تحديد التابين المناسب وتحويله لحسطينا رقيم 14: 1840 بنك مصر النول أو رقيم أدخا إذ بنيك فيصبل الإسكادي وليكاف التفصيلات يمكك الإنصال وليا في الإرفياد التيفية الإنصال الإنساد

تا ـــكس د۱۹۱۹ من سن سي الي loce an Œ المان عندان عندان المان ا

بالاسلوب الاعسلاني عسن الانجساز Mail Elida



ای سی = سنتر طنطا افتتاحه في الصيف القادم

تاكيدا على المعنى الذى رفعته مجموعة الله وارادته افتتاح مركزا تجسارها سندن لا نتوقف عن النمو سسيتم بمشيئة الله وارادته افتتاح مركزا تجسارها عملاقا اخر على نمط المجمعات النجارية المنكاملة والنسى نفسذتها مجمعوعة الى سي بنجاح في مجمع الى سيستتر المهندسين في مدينة طنطا في اكبر واهم شوارع المنطقة شارع الجيش فرعا أخر لاي سي وبالتحديد في أجمل وأكبر مبني في المدينة سي عمارة الشرق للتامين سي لننقسل بفسكرة المجمعسات التجسارية المتحالية المحميات القيارية مجموعة الى سي برغبة مواطني تلك المدن بان يكون لهم أيضا ذلك الطراز مسن المجمعات باستثمار قدرد ٢ منيون جنيه .

دراجسسة أي سسى تغسزو السوق المصري

طعرمت مجمسوعة أي سي ﴿ الأسمواق المصريمة ـ دراجسة أي سي ـ مقسماس ٢٠ والتسي ى مى - معساس ٢٠ والنسي ضارعت في جودة انتاجها وفضامة تصميمها كل ما دو متعارف عليسه من أنواع واشتكال الدراجات م صورح واستما المداجة المختلفة سواء المحليسة أو المستوردة وخاصة من البند ويوغسلافيا وبعض بلاد أوروبا تعاذج وطرازات والواز فرروبا تعرفها أعرب ه محاكة الله تعرضها أي سي في مسراكز البيع الهامة في الاسواق المصرية بخلاف

أي سبي

الافتتساح

معسارشها ای سی س المهندسين والشواريي والعجوزة . والاسكندرية وطنطا . وقد صرح مصدر مسئول بالعصنع بانه لم تحكفي المحدية المنتجلة حماجة الاسوآق وقد قرر مجلس الادارة في رسواق وقد فرر مجسس اندارد ق اجتماعه الأخير بزيادة كمية الإنتاج الى خمسة أمثاقها في العام القايم وهذا ما لم يحدث في مشروع ممثل من قبل وانا دل هذا على شيء فإنما يدل على أن مجموعة أي سي تسعى دائما للكمال.

على توريد جذوع الأشجار تسمالاتفاق مع الجانب السسوفيتي

الاتفاق مع الجانب السوفيتي

على توريد جدوع الاشجار العقشرة واللازمة لمشروع الشركة الاسلامية لانتاج الاخشاب بعدينة العسامرية الجسيدة والنسى تعسد احسنت المشروعات العسلاقة لمجمسوعة

ا ي بي . هذا وقد تم التوصل لهذا الاتفاق الذي ينص على أن تبعدا الهيئة الذي ينص على التعمات المطلوبة الروسية ف تتوريد الكعيات العطلوبة على شحنات مبدئية تتراوح بيسن د الى ١٠ الاف متسر مسكعب شهريا وينتظر ان يصل اجمسالي السكمية المطلوبة ألى ١٠٠,٠٠٠ مترا مكعب سنويأ بعد مبلحثات ومفسأوضات

مع أعضاء السفارة السوفيتية والتعثيل التجاري السوفيتي و مصر والذي يعثله السيد اساتولي روزيناني المندوب العفوض لهيئة اكسبورت ليس السوفيتية والسيد

-१स्यासिपाप्तस्यामस्याप्तास्यक्षाम्यक्षाम्य ● آسسرار ●

كبيرٍ من السرية لتشعيل مجمع مناعی ضخم به اکثر سن ۱۵۰۰ علمل واستثماراته تزید عـن ۱۰۰ مليون جنيه وسوق يعلن عن التفاصيل عند تمام الاتفاق و

الخام والجاهزة بالتعثيل التجارى السوفيتي بمصر والسيد يونداريف رئيس محتب التمنيل التجاري ألسوفيتي بالاسكندرية منذا وتند ارسلت هيئة اكسبورت ليس السوفيتية بطلب تصديد موعد لاتمام توقيع التعاقد بيس السبيد المهندس/ عصيام بدير رئيس مجموعة أى سى والمستر لازاريف المعدوب المفوض الحساق للهيئة السوفيتية وذلك بعدد استدعاء السيد انساتاتولى زوزيناني ال

فلاديمير جوكوف رئيس قسم العواد

• تدور حاليا مباحثات على جسانب

التعساقد لانتساج سخان شمسس بمواصفات عالمي

 عبرى الشركات اليونائية _ الالعظية تتعاقد مع مجموعة أى مى المشترك . هدا وسوف يقوم الجلاب لانتساج السخان في مصر

وقد تسد في السزيارة الاتفساق على

الخطوط العريضة لانجاز العشروع

البوناني بالعداد المشروع المحمري بكل احتياجته مسن قسطع الغيسار والإجزاء والخبرة والمعنومات الفنية اللازمة لانتاج السخان الشمسي منفس مواصفاته واعكامياته العالمية أثدرت المفاوضات المكثقة والني استمرت لعدة أنسهر عنز الإنفاق لانتاج سخان شعسى ذات امكانيات وسي سحر سسى دات المطابلة كبيرة بالاشترات سع شركة سستيبل الترون عالاس البونانية والتي تقبوم بانتاج هذا السخان بسقتعاون صع كبرى الشركات الالمسانية في المسانيا الاتحادة على الدركات الالمسانية في المسانيا هیری استرفتان از تصنعید ی است الاتحادیة وقد زار انسید فساج لاداس مدیر التصدیر بشرکة ستیبل انتسروز هالاس مجدوعة ای سی

حذا وسوف يقوم البيد - حبيرى البارودي منير العنقات العلمة بزيارة لمصابع الشركة اليونانية الالسانية بعديثة سالونيك باليونان و غضبور وقت قريب للنباحث وانصار كافية المفاوضات وانباء كافة الإجبراءات لامكاز انتاج السخان و وقت قريب وطبرحه في الأسواق المصريسة

